

6月8日,由台湾青年团队及相关媒体等单位联合举办的两岸民间交流活动“台青黄河游记”在山东东营启动。10余名台湾青年将从黄河入海口溯河而上至青海黄河源头,沿途走访并拍摄9省区36个地市的黄河人家,和当地青年一起实地感受黄河流域的壮阔风景、优秀传统文化、民俗文化和生态保护,见证黄河流域的发展进步和沧桑巨变。

7月10日至18日,“台青黄河游记”走进了“第五站”——宁夏。黄河自南长滩入宁夏,过中卫、吴忠、银川,由石嘴山市麻黄沟出境,流经397公里,造就了自古便闻名遐迩的“塞上江南”。

台青团队“逆流”而行,感受宁夏发展变化。本报记者也跟随他们的脚步,记录了他们在宁夏的点点滴滴,勾勒出他们眼中的宁夏黄河印象。

观黄河浪涛 听塞上故事

「台青黄河游记」活动走进宁夏

本报记者 马越 张辉 文图

地点:石嘴山市

沙湖,大武口洗煤厂工业遗址公园

来宁第一站,台青团队走进宁夏沙湖景区,感受江南水乡与大漠风光交融的美景。金沙、碧水、翠苇、飞鸟、游鱼、远山、彩荷,使沙湖成为沙的海洋、水的乐园、鱼的乐园、鸟的天堂。

“我觉得这里的景色非常特别,它同时有茂盛的芦苇丛、广阔的沙漠,还有开阔的湖面。”台湾青年朱天奇说,这种景色是第一次见到,心情非常愉悦。

一边游览一边了解沙湖的历史,黄恺嘉显得有些兴奋,她说:“我刚刚才知

道,原来我们眼前看到的河水以及脚下的沙,都跟我们的母亲河黄河有关,这让我非常兴奋,感觉自己离我们的母亲河又接近了一点。”

在沙湖,本次“台青黄河游记”主题活动的发起人之一黄恺嘉和同伴们第一次感受到了江南与大漠交融的美景,一边是沙漠,一边是湖水,自然的两级碰撞带给台湾青年们不一样的感受。

随后,活动团队走入大武口洗煤厂工业遗址公园,感受西北工业城市的转型蜕变之路。

地点:银川市

闽宁镇,镇北堡西部影城,贺兰县稻渔空间,怀远观光夜市

“这里就是电视剧《山海情》里的地方啊!”7月11日,在闽宁镇,黄恺嘉见到了剧中黄轩扮演的马得福人物原型——谢兴昌。

台湾青年对闽宁镇的印象停留在电视剧《山海情》中,他们虽知道闽宁镇居民由移民组成,却不知它的“前世今生”。谢兴昌向他们讲述自己移民到闽宁镇,眼看着这片荒沙滩变成金沙滩的故事。

“闽宁镇经历了万丈高楼平地起,现在这里在民生、经济等方面都有了天翻地覆的改变,宁夏人民多年的努力奋斗,让我非常感动。”朱天奇说。

当天,团队一行还来到闽宁合发生态农业科技开发有限公司双孢蘑菇生产车间,观长势、问产量、算效益,详细了解企业生产经营情况。

“来到这里,就觉得电视剧《山海情》这个名字特别贴切,山就是宁夏,海代表福建,它们之间的情意,就体现在闽宁镇的发展中。”黄恺嘉感慨道,闽宁两省区干部群众面对闽宁镇当初恶劣的自然条件和匮乏的物质基础,勠力同

心、埋头苦干的精神给她留下了深刻的印象。

当日下午,“台青黄河游记”一行在镇北堡西部影城体验非遗,穿越再现《大话西游》经典场景。“今天特别开心,小时候很喜欢看《大话西游》,没想到自己也能来到电影里的场景进行体验,当初看电影的回忆和心情一下涌上心头。”朱天奇说。

在贺兰县稻渔空间,壮阔美丽的稻田画、清澈见底的河水和悠闲游动的鱼儿相映成趣。台湾青年在田里和游客们一起摸鱼抓鸭,感受着田园风光,与大自然无限亲近。

当晚,他们打卡宁夏怀远观光夜市,感受宁夏的夜生活。台湾青年吃上了网红牛肉饼、上过电视的辣条,还找到了台湾的车轮饼……他们说,台湾也有一个宁夏夜市,但和怀远观光夜市比起来,怀远观光夜市人流量更多,规模更大,涵盖的商品食品也更丰富,是南地北的都有。在市井烟火中,一天的行程结束,丰富的视觉和味蕾体验,让大家久久回味。

地点:吴忠市

青铜峡大坝镇韦桥村,黄河大峡谷,利通区

黄河岸边人家的生活是怎样的?带着这样的疑问,台湾青年们走进了青铜峡市大坝镇韦桥村。

艳阳下的韦桥村安静美丽,滚滚黄河流经这里,浇灌着田地和沃土,也孕育着千年文明。这个人口1500余人的小村庄,是唐徕渠、大清渠、汉延渠、惠农渠四大古渠之首,也是世界灌溉工程遗产宁夏引黄古灌区核心区。

近年来,韦桥村在经营传统农业的同时,积极发展乡村旅游,让这座千年的古村庄焕发出新的生机。

“面对时代发展,这里的人们积极推动产业转型,发展设施农业和旅游产业,大家的生活有了很大改变,从大家的脸上,我看到了幸福和希望。”黄恺嘉说。

行在宁夏,吃在吴忠。

第一次看到品类丰富的吴忠早茶,台湾青年很是兴奋。八宝茶、牛肉拉面、风味小菜、各式面点……塞上江南不仅美景丰富,美食亦是别有特色。“塞上鱼米之乡名不虚传,这些美味足以征服游客的味蕾。”大家透过美食品味文化,感受不一样的神奇宁夏。

近观黄河水,必游青铜峡。青铜峡黄河大峡谷是黄河上游最后一道峡谷,拦河大坝、宁夏水利博物馆、一百零八塔等众多有关黄河文化的标志性建筑坐落在黄河两岸。乘船前行,举目远眺,两岸壮阔的景象独特美丽。“沿黄河一路走来,黄河的姿态各不相同,塞上风光独特,黄河故事有着别样的韵味。”台湾青年杨超悦说。

地点:中卫市

枸杞庄园,黄河宿集,沙坡头

“枸杞鲜果香甜堪比水果!”台湾青年一行来到中卫市,参观玺赞枸杞庄园,开启了中卫之行。近期正是枸杞收获季,来枸杞庄园观光采摘的游客络绎不绝。

雨后的枸杞园里,枸杞树上挂着雨滴,鲜红的枸杞娇艳欲滴。对于第一次来到枸杞园采摘新鲜枸杞的台湾青年来说,心情格外惊喜和兴奋。

“在台湾售卖的枸杞干果都产自宁夏,我们对此并不陌生。但第一次亲眼看到新鲜的枸杞,品尝甘甜的鲜果,真的感到特别开心。”台湾青年陈皇余细细品尝着红色的小果,赞不绝口。她说,希望两岸在产业方面加强合作交流,让这些美味的鲜果“走向”更大市场,实现更大品牌价值。

一路步履不停,一路见闻不断。

7月15日,当到达沙坡头景区后,“大漠孤烟直,长河落日圆”的景象便从课本“走到”了眼前。站在治沙区,迎面而来的风沙拍在脸上隐隐作痛,而向外眺望,被风吹起的沙雾蔓延到了远方。迎着风沙,大家在中卫市西郊林场场长唐希明的示范下,体验了麦草方格的制作过程,并了解了中卫四代治沙人历经60年治沙的故事。

与沙漠“斗争”,需要的不只是技术,还有毅力和耐力。“沙尘暴曾是我儿时的噩梦,那时我曾立志要走出这里,去一个没有风沙的地方生活。但命运兜兜转转,我又回到了这里,既然回来了,那我就用我所学的技能,改变这里的环境,把沙尘暴‘治好’。”现场,当黄恺嘉问起“为什么要治沙”时,唐希明讲起了自己的治沙故事。

“治沙28年,您把精力和时间都用到沙漠上,有没有想过放弃?家人是否支持?”面对眼前这位精瘦的治沙人,黄恺嘉内心深受震撼,顶着风沙在镜头前与唐希明交流。

“六十一甲子,正是一代代治沙人不解奋斗、接续治沙,才有了‘人进沙退’的可喜成果,我为这些心怀大爱的奋斗者点赞,也由衷佩服他们对这份事业的执着和坚守。”采访结束后,黄恺嘉这样感叹。

沙坡头星星酒店、北长滩的古老村庄……步履记录着台湾青年的见证足迹,也让一路的所见所闻所感更加立体丰满。

奔涌的黄河滔滔不绝,承载的文化和记忆历久弥新,黄河岸边的宁夏正以全新的姿态融入新发展、展现新姿态、续写新故事。



“台青黄河游记”活动成员在中卫市沙坡头与当地干部群众合影留念。



黄恺嘉在沙湖景区录制视频。



参观闽宁镇镇史馆。



黄恺嘉(右)了解治沙故事,体验麦草方格的制作过程。



陈皇余(左)和朱天奇(右)体验枸杞采摘。