

# “双减”不减爱 初心铸师魂

金秋九月,新学期开启,我们迎来了第三十八个教师节,也是“双减”政策出台后的第二个教师节。

“双减”政策的落地,拉开了一场教育领域的变革,不论是初上讲台的青年教师,还是从业已久的资深教师,都在积极探索,用传道授业之笔,为学生勾画更美好的未来。本期视点从全区教师中选取5位代表,报道他们如何呼应“双减”要求,贯彻落实自治区第十三次党代会精神,朝着打造高质量教育的方向迈进。

编者按

## 支教托起乡村孩子的求学梦

本报记者 高菲

今年9月开学季,结束支教工作后,王洪祥提前到原本任教的学校,准备开学工作。即将看到学生们笑脸,他的内心暖意融融。

1992年参加工作的王洪祥,是吴忠市第四中学的一名英语教师。2019年,他积极响应号召,到吴忠市红寺堡区太阳山镇九年一贯制学校支教。

“我刚来的时候,有些孩子普通话都不会讲。”王洪祥说,从那时起,他决心要让这些农村学生通过学习知识改变命运,走出偏僻乡村,看看外面的世界。

“学生英语底子薄,程度参差不齐。”在初中部执教的王洪祥发现学生学英语的积极性不高。教学中,他从调动学生的兴趣入手。有一次上自习前,王洪祥在衣服口袋里装了一些糖果。随后,他微笑着走进教室:“同学们,老师昨天要求大家背诵第一单元的单词,现在给大家一点时间,十分钟以后检查,前五名有奖励。”同学们一听这话,抓紧时间背诵巩固。从每次检查背诵时,王洪祥都会以各种形式去奖励表现积极的同学。经过一段时间的实践,同学们学习英语的主动性明显增强。



王洪祥在支教工作中,演绎爱与爱的辩证法,帮助更多农村孩子爱上学习。(图片由受访者提供)

“亲其师,才能信其道。”支教期间王洪祥除了授课外,还是创新与实践共存、智力与德育并举的实践者。学校每周三下午都有课外活动,王洪祥也加入其中,与乒乓球兴趣小组同学打乒乓球;与足球兴趣小组同学踢足球;与象棋兴趣小组同学下象棋……

“支教遇上‘双减’,孩子求知欲被激发。”有一次课外活动时,王洪祥看到几位同学在下跳棋,其中一位同学英语成绩不理想。“小军(化名),老师和你下棋,三局两胜,如果老师输了,给你买一周早点;如果你输了,每天给老师背诵20个单词,期末考试英语考85分以上,敢不敢接受挑战?”此话瞬间激起了小军的挑战欲。对战跳棋,王洪祥胜了两局。此后的2个月,小军每天坚持背诵英语,期末考试取得了91分的好成绩。今年中考,他与班里的不少同学以优异成绩考入重点高中。由于工作出色、业绩突出,王洪祥被学校评为“优秀班主任”“师德标兵”“教书育人先进个人”。

2022年中考结束后,王洪祥也结束了支教生涯,回到吴忠市第四中学继续任教。“这一次支教经历,是我教书育人人生中浓墨重彩的一笔。”他表示,“支教是一件非常有意义的事。支教老师良好的课堂驾驭能力,给乡村孩子们送去了知识和温暖,也给乡村教师送去了全新的教育理念及方法,推动教育的均衡发展,助力‘双减’政策扎实落地,实现教育教研双惠双赢。”

## 讲好有“知”有“味”的思政课

本报记者 王澍

“青年时期,是人生观形成和确立的关键期。此时帮助学生‘扣好人生第一粒扣子’,有正确的开始,他们才能有可期的未来,我们的国家就有前途,民族就有希望。”银川一中思政教师檀向杰说。

执教思想政治理论课20余载,檀向杰深知这是落实立德树人根本任务的核心课程,是培养学生政治认同、科学精神、法治意识、公共参与的灵魂课,也是研究和传播马克思主义、弘扬优秀的中华优秀传统文化、进行理想信念和价值观教育的主渠道。

檀向杰认为,从“题海战术”到“双减”,变化的是教学方式,不变的是立德树人这一根本。为此,他须臾不敢放松自己业务与理论的学习提高,不断更新教学观念,探索构建基于核心素养的活动型课堂,使道理讲得“有意思”,课程讲得“有知有味”。

什么样的课才是有“知”有“味”的? “知”即知识。在檀向杰的思政课中,不仅全面、系统地阐释习近平新时代中国特色社会主义思想的科学体系和丰富内涵,同时引导学生学会运用马克思主义立场观点方法观察世界、分析世界,真正搞懂面临的课题,深刻把握世界发展走向,认清中国和世界发展大势。

此外,檀向杰把价值观念渗透到教



课后,檀向杰给孩子们答疑解惑。(图片由受访者提供)

案、学案的字里行间,紧随时代的脚步,及时传递党的声音,提高教材的针对性和实效性。《平“语”近人——习近平总书记用典》《习近平谈治国理政》《习近平的七年知青岁月》等优秀的电视节目、书籍都是营养丰富的“辅助教材”,都是他指导学生开展课外拓展阅读活动的宝贵资源,“换个形式,就能让学生们更好地听见当代中国的声音,听懂当代的中国故事。”檀向杰说。

而“味”,是指授课方式富有吸引力,实现学科价值、社会价值、实践价值、育人价

值相统一。

檀向杰在线上运用“思政云课堂”,同时建设理论与实践相结合的“教学阵地”,让学生们置身更广阔的物理空间、社会空间、虚拟空间,通过课堂讲授、专题研讨、社会实践、小组合作学习等,引导同学们在“头脑风暴”后体悟“绝知此事要躬行”。

新媒体,是学生们喜欢的教学方式。檀向杰在课堂中用足用好新媒体,以传播、结合、融入为基本方法,让学生从“被动受教”变为“主动学习”。在《中国特色社会主义最本质的特征》一课中,檀向杰“挖”足了音视频资源,当课堂上播放出一幕幕珍贵的历史画面,讲述中国共产党历经艰难险阻力挽狂澜,带领中国人民站起来、富起来到强起来的故事,不少同学忍不住落泪,既感动于伟大的建党精神,更激发起强烈的民族自豪感。此外,情景式、案例式、启发式、互动式……丰富的教学模式穿插应用,不仅增强学生的情感体验,更能提高学生的学习兴趣,增加学生的获得感。

“三尺讲台映丹心,我会努力做好一个严爱相济、润己泽人的老师,若干年后,学生们的人生成就各有不同,或许已不记得书里的知识点,但希望他们永远记得爱党爱国爱人民。”檀向杰说。

## 一名“双师型”汽车医生的言传身教

本报记者 高菲 文图

9月6日上午,宁夏交通学校的汽车维修实训车间发动机一体化教室里,学生们正在认真听周茂永的生动讲解。

“周老师教学严谨,先带着学生学习理论,一个章节结束后再带着学生到实训车间,通过实践验证理论。”汽修专业毕业生,现任银川市一家汽车维修店技术总监的蒙国徽表示,这种教学法,让学生就业后能很快适应岗位要求,工作上得心应手。

今年51岁的周茂永,已经在教学岗位上耕耘了17年,为上百家企业培养了数千名汽修人才。作为全国机动车检测维修专业技术人员职业水平实际操作考官,近年来他多次被交通运输部、自治区授予“优秀教师”等荣誉称号,获评高级汽车运用工程师、汽车维修工高级技师,是一位名副其实的“双师型”教师。

1994年,大学毕业的周茂永来到当时的宁夏汽车运输总公司汽车大修厂,他主动到车间跟师傅们学习,从递扳手、拧螺丝、洗零件等做起,用心掌握维修技术。2002年他调入宁夏天豹汽车运输有限责任公司职工学校任培训教师,从事汽车维修工、汽车驾驶员的职业技能培训及鉴定工作。2005年进入宁夏交通学校后,为保证教学质量,他利用业余时间将每堂实训课的训练项目提前一遍。

“周老师告诉我们,一名‘汽车医生’要



周茂永教学严谨,被学生亲切地称为“双师型”汽车医生。

有解决疑难杂症的能力。想学好汽修这个行业,就要反复琢磨、反复练习。”宁夏交通学校汽修专业学生李鑫如是说。

“没有最好,只有更好”是周茂永常说的一句话。为了让学生们更好地掌握汽修工作的诀窍,实训课上,他强化应用,培养学生的动手能力和实践能力。教学考核中采用过程考核和项目考核相结合的方法,考核要点体现在上课纪律、项目完成情况、合作精神、动手能力、7S管理等方面,打破了一张试卷定成绩,对学生进行综合职业能力考核。

周茂永认真负责的态度,还体现在与学生们共同备战技能大赛上。从2009年起,我区每年举办中等职业学校汽车维修技能大赛,周茂永辅导学生参加技能大赛,多次获得一等奖。他辅导的不少学生获得全国中等职业学校汽车维修技能大赛三等奖。

过去,周茂永主要教授燃油车型的维修技术。近年来,随着新能源汽车产业逐渐成熟,给他的教学也带来新挑战。

2016年,宁夏交通学校开始布局开设新能源汽车维修实践课程。新能源汽车维修行业要求维修人员熟练掌握电池管理系统、电机控制系统和车载网络技术。为了更好地掌握新能源汽车车型的维修技术,周茂永每逢周末就去汽修厂“充电”学习。同时,不断提升新能源汽车理论知识储备,暑期多次参加新能源汽车专业化培训。

在周茂永的言传身教下,学生们认真学习专业技术,向行家里手的目标迈进。

职业教育的专业设置丰富多样,紧跟经济社会发展,具有生动性、实践性、科学性、生活性、趣味性等优势。眼下,周茂永谋划送教上门,通过职业体验、职业角色扮演、劳动实践等形式,向中小学生学习传授职业基础知识和本技能,提高技能普及水平,赋能“双减”。



(图片来自互联网)

## “音”为有爱 “乐”传万里

本报记者 王刚 文/图



开学第一课,从学唱《国歌》开始。

“在课堂中让学生有展现才华的机会,增强他们的表现欲,让学生在愉快的音乐实践活动中,主动地去感受音乐、理解音乐、表现音乐,并在一定程度上创作音乐。”在“双减”背景下,张娇对音乐课有了更深的感悟。

在盐池县惠安堡中心小学,提起34岁的音乐老师张娇,家长和孩子们都竖起了大拇指,“张老师的音乐课,不仅教给孩子们演唱的技巧,还注重艺术素养的熏陶和培养,通过对比的方法,让学生在流动的音符中感受艺术之美。”

2011年,张娇来到惠安堡中心小学任教。第一次为人师,第一次站上讲台,第一次与学生亲密接触……对于音乐舞蹈专业出身的张娇来说,人生很多个第一次都发生在这所乡村小学。

“不管到任何岗位,我始终坚信,我的主阵地依然

是课堂,凭着对音乐教育事业的热爱,在这个平凡的岗位上,我要绽放应有的光彩。”张娇说。

在乡村音乐教师师资不足的情况下,音乐课一度陷入了尴尬境地。面对现状,张娇决心要打破“音乐课不像音乐课”的现状,真正把乡村孩子带入艺术殿堂。于是,她从基本的声乐知识教起,从简单的歌曲情景理解做起,从基本的律动表演开始……

“音乐教育的最大特点是通过艺术活动来调动人的兴趣,打动人的情感。在教学中,我们决不能忽视学生的情感体验。”张娇回忆第一次上课的情景,“在这堂课上,如果我没有先给学生唱歌,学生可能就不会打开心扉,大胆地去展示自己。”

2021年春季,张娇有幸成为宁夏首批乡村小规模学校教师“支教”支持计划的第一批成员。每周分别到所辖3个教学点支教,从惠安堡中心小学到最远的一个教学点,路程30公里。针对孩子们的年龄和心理特点,她利用情景创设激发他们学习音乐的兴趣,在唱歌的时候教他们手舞足蹈“动”起来,将理论知识通过游戏的方式让他们逐渐掌握,通过“动”激发他们感受音乐的快乐。

近年来,张娇担任学校副校长,主管学校德育工作。她严格落实“双减”政策,不断丰富课后服务,确保每一位学生健康成长。惠安堡中心小学结合乡村学校少年宫,积极开展丰富多彩的课后服务,利用现有资源,开设篮球、足球、象棋、冰壶、合唱、舞蹈、书法、美术、劳动实践等社团。

“从教11年,我扎根乡村一线教学,作为1名音乐教师,我用自己的专业知识让孩子们享受美的熏陶,我将一如既往地扎根在这块热土,用我全部的热情和爱心托起乡村孩子们的梦想与希望。”张娇说。

## 家园共育 助力幼儿健康成长

本报记者 杨淑琼



幼儿园小朋友在老师的带领下进行趣味游戏。(图片由受访者提供)

金秋九月,彭阳县幼儿园的操场暖阳和煦,一群身着运动服的幼儿园小朋友正在老师的带领下,有条不紊地进行趣味游戏;不远处的教学楼内,传来了稚嫩而欢快的歌声:“小剪刀,手中拿,我学奶奶剪窗花,剪梅花,剪雪花……”

近年来,该园办园规模扩至24班型,完善绘本馆、陶艺馆、科技室等幼儿专用功能室10个;鼓励教师积极参加观摩评优、舞蹈比赛等活动,提高教师业务水平;创建的文明礼仪、“画中话”幼儿作品、“绘声绘色”自制绘本故事、安全每一天等主题墙等,在为幼儿创造多维学习契机的同时,也更好地满足了幼教文体活动、亲子活动等需要。

“通过建立健全家庭教育指导制度,配备家庭教育指导师,组建家庭教育志愿队伍,组织‘走进田园’‘重走长征路——走进红色基地’‘阅读伴童年——走进图书馆’‘走进军营’等亲子教育实践活动,使教师从一个幼教工作者,成为一个琴棋书画样样精通的全能手,家长从一个旁观者,成为一个合作者。”该园园长马秀萍说。

为让家长近距离观察、感受孩子们在园学习生活情况,学到新的教育理念,增进家园之间的联系与沟通,该园还开展家长开放日活动,近5年已累计开展40余次。

“家长开放日活动,增进了我对老师的理解,还拉近了我和孩子之间的距离,现在我和孩子成了无话不谈的好朋友。”幼儿赵欣怡的家长说。

“以开放的姿态,打开校门,开放课堂,让幼儿家长参与进来,学习、分享幼儿教育心得,我园每学期开展‘好家长’典型引路活动,就是让大家比比哪些家长更用心。”教师王院红说,通过评选“好家长”活动,调动家长的积极性,让家长更加重视孩子的身心健康、快乐成长。“我园还通过定期召开家长会、组织亲子运动会等方式,与家长密切联系,达到家校合作、共育的目的。”

“在幼儿成长的关键期,需要家长陪伴,但陪伴不是包办,不是溺爱,是参与教育,是家长的再学习,与孩子共成长。”马秀萍表示,“我们将以家园共育为契机,充分发挥自治区家庭教育指导服务示范校的示范带动作用,积极探索家庭教育指导工作的有效途径与方法,持续推动幼儿教育规范化发展。”