造就万千美丽乡村 造福万千农民群众

(上接第一版)

2013年5月,习近平总书记作出重要指示强调,要认真总结浙江省开展“千村示范万村整治”工程的经验并加以推广。各地开展新农村建设,应坚持因地制宜、分类指导,规划先行、完善机制,突出重点、统筹协调,通过长期艰苦努力,全面改善农村生产生活条件。

2015年5月,习近平总书记到浙江调研时来到舟山市定海区新建社区。习近平总书记在调研中说,全国很多地方都在建设美丽乡村,一部分是吸收了浙江的经验。浙江山清水秀,当年开展“千村示范、万村整治”确实抓得早,有前瞻性。希望浙江再接再厉,继续走在前面。

2018年4月,习近平总书记作出重要指示,要求进一步推广浙江好的经验做法,因地制宜、精准施策,不搞“政绩工程”、“形象工程”,一件事情接着一件事情办,一年接着一年干,建设好生态宜居的美丽乡村,让广大农民在乡村振兴中有更多获得感、幸福感。

2018年10月,习近平总书记作出重要批示:浙江“千村示范、万村整治”工程起步早、方向准、成效好,不仅对全国有示范作用,在国际上也得到认可。要深入总结经验,指导督促各地朝着既定目标,持续发力,久久为功,不断谱写美丽中国建设的新篇章。

理念指引,规划先行,蓝图铺就。一场从环境到生产,再到生活、生态的深层次变革在广袤乡村持续推进。

这是持续发力、久久为功的接续奋斗——

走进余村,起伏的山、流动的水、摇曳的竹,深浅不一的绿在眼前铺展。

“今年端午节生意比往年更好。”春林山庄的主人潘春林边招呼客人边兴奋地说,“以前从没想过余村会有今天这个样子,我觉得自己的路子是选对了。”

20多年前,因发展“石头经济”,余村的山变成“秃头光”,水成了“酱油汤”。痛定思痛的余村人决定换种活法,借着“千万工程”的东风,相继关停矿山和水泥厂。春林山庄正是余村关停矿山之后开的第一家民宿。

2005年8月,时任浙江省委书记习近平到余村考察,得知余村的做法后评价“高明之举”,并首次明确提出“绿水青山就是金山银山”。

2020年3月,时隔15年重访余村,一路上目睹变化,习近平总书记欣慰地说:“余村现在取得的成绩证明,绿色发展的路子是正确的,路子选对了就要坚持走下去。”

向绿而行的路上,余村从未止步。靠着美丽环境,农家乐生意红红火火,乡村旅游风生水起,竹林碳汇也让村里实现“靠着空气能卖钱”。“从靠山吃山,到富山养山,我们真正体会到绿水青山就是我们的幸福靠山。”余村村党支部书记汪玉成说。

余村的绿色接力,是“千万工程”接续奋斗的写照。

2003年至2010年,“千村示范、万村整治”示范引领,综合整治村庄环境,推动乡村更加整洁有序;

2011年至2020年,“千村精品、万村美丽”深化提升,推动乡村更加美丽宜居;

2021年至今,“千村未来、万村共富”迭代升级,形成“千村向未来、万村奔共富、城乡促融合、全域创和美”的生动局面。

一张蓝图绘到底,一年接着一年干。

这是由点到面、迭代升级的深刻变革——

一路走来,“千万工程”从农村人居环境整治入手,改变的却远不止于此:

向水晶产业污染“开刀”,金华市浦江县“黑臭河”“牛奶河”再无踪影,河水愈加清澈;

借着转变思路,绍兴市越城区鉴湖街道坡塘村通过“微改造”让村子焕发“新气象”:用石头做成时尚挎包造型,将墙壁绘成绿皮火车,把危旧茶厂改造成乡村艺术馆……

浙江省建成近2万个农村文化礼堂,承载着“我们的村晚”“我们的村运会”等品牌项目,成为广大农民群众的精神家园……

建设美丽生态,做强美丽经济,创造美好生活,“三美融合”的浙江乡村焕发出勃勃生机。

20年乡村嬗变,数据最有说服力:“千万工程”的整治范围从最初的1万个左右行政村,推广到全省所有行政村;浙江全省农村居民人均可支配收入连续38年居全国省区第一;村级集体经济年经营性收入50万元以上的行政村占比过半;城乡居民收入比从2003年的2.43缩小到2022年的1.90……

从省域走向全国,“千万工程”在广袤神州落地生根,重塑着中国更多乡村的面貌。

2018年9月,“千万工程”荣获联合国最高环保荣誉“地球卫士奖”。颁奖词这样评价:“这一极度成功的生态恢复项目表明,让环境保护与经济发展同行,将产生变革性力量。”

党的十八大报告提出“美丽中国”,党的十九大报告提出“实施乡村振兴战略”,2021年党中央、国务院提出高质量发展建设共同富裕示范区,党的二十大报告提出“加快建设农业强国”……“千万工程”的启示弥足珍贵,持续提供可资借鉴的丰富经验,为新时代“三农”发展和农业农村现代化建设指引前进方向。

浙江省农业农村厅相关负责人说,“千万工程”的精髓要义,是习近平新时代中国特色社会主义思想的世界观和方法论在“三农”领域的生动实践,是城乡关系、人与自然关系的深刻调整,是乡村生产方式、生活方式、治理方式的重大变革。

壮阔实践带来深刻启示:坚守为民情怀,坚持变革理念,做好系统谋划

“在浙江看到的,就是未来中国的模样,甚至是未来世界的模样!”

2018年参观走访中国浙江村镇时,时任联合国副秘书长兼环境规划署执行主任埃里克·索尔海姆曾说了这样一句话。

20年久久为功,“千万工程”不断赢得世界积极评价。英国爱丁堡大学教授阿利斯泰尔·博思威克表示,“千万工程”证明了在农村大幅改善环境的同时实现经济发展是可行的,其经验将为其他国家提供借鉴,无论发达国家还是发展中国家。

“千万工程”所蕴含的经验启示,不仅为推进中国式现代化建设提供思路,也为世界其他国家改善环境带来借鉴意义。

——坚持以人为本,将增进民生福祉作为根本出发点,在共建共享中提高农民群众积极性和创造性。

人民是阅卷人。坚持群众视角,从农民最关心的事情做起,把一件件民生小事作为一个个着力点,为广大农民带来获得感、幸福感。

来到杭州市余杭区小古城村,树木葱郁,庭院整洁。低矮的院墙是这个村庄的一大特色。

“这都是村民商量出来的结果。”小古城村党委书记林国荣告诉记者,让村民将花钱建好的高围墙降下来并不容易,通过邀请村民议事、带村民出去参观等方式,一户一户做工作,最终大家一致通过。

打开围墙,敞开“心墙”。如今,开放式邻里空间不仅让村庄变得更美观,还拉近了邻里间、村民游客间的距离,大大提升了“彬彬有礼”的乡村文明成色。

村里的事情大家商量着办。在浙江的不少乡村,议事是推进村庄建设的重要一环。节假日停车位不够如何解决、露营场地怎么建设、基础环境整体风貌怎样提升……无论是村口百年大樟树下,还是小荷塘边,抑或在线上议事厅,村民们积极发言,为家园建设尽一份绵力。

在宁波市宁海县跃龙街道下枫槎村,不少村民自发用老家具、旧衣服、树桩竹梢等点缀村庄环境,成为乡村公共艺术空间的独特元素。在宁海当地,“千万工程”驱动一些乡村从“洁化”“美化”到“艺术化”转变,农民的主动性被激发,积极参与提升乡村之美。

“千万工程”始终以人民为中心,从人民中汲取智慧。从最初“要我建设美丽乡村”,到如今“我要建设美丽乡村”,共享共治理念在越来越多村庄生根发芽,成为推动村庄治理和发展的不竭动力。

——坚持新发展理念,走绿色创新发展路子,统筹算好发展质量和发展速度的大账。

发展理念是否对头,从根本上决定着发展成效乃至成败。

夏日的安吉县灵峰街道横山坞村,竹海绵延,微风习习。走进民宿“阿忠的家”,绿意满目,别致温馨。

“我家曾经是村里最偏僻的一户,现在你瞧倒成最热闹的了。”“95后”民宿主人蓝晴霞回忆说,过去村里一到下雨天走路就满腿泥,现在变成竹林花海,加上特色休闲项目,游客们都流连忘返。

随着“千万工程”推进,横山坞村开启了村庄整治建设大行动,硬化道路、拆违建、治污水,不断改善乡村环境。“思路一变天地宽,发展理念转变让我们实现了一次次蜕变,找到了适合自身的发展路径。”横山坞村党总支书记蔡明福说。

坚持新发展理念,关键抉择换来持续腾跃:“国际纺都”绍兴柯桥,咬牙关闭一批规上企业,曾对环境造成影响的传统产业正呈现崭新面貌;“中国五金之都”金华永康,加快淘汰低小散、嫁接互联网,从“铺天盖地”向做细做精转型升级;丽水缙云在改善生态环境上下苦功夫,迎来了对环境有着极高要求的全球特种玻璃制造商工厂落户……

美丽环境就是生产力。算好生态环保的大账、长远账、综合账,不断擦亮生态底色,才能既保护绿水青山,又带来金山银山。完整、准确、全面贯彻新发展理念,正确处理质量与速度的关系,推进乡村振兴才能把准方向、找准着力点。

——必须坚持系统观念,走因地制宜路子,做到规划先行、循序渐进、久久为功。

六一公小酒馆、“弶与小鸟雀”竹弶广场、社戏大舞台……行走在绍兴市孙端街道安桥头村,仿佛在鲁迅小说中畅游。这个普通的江南村庄围绕“鲁迅外婆家”特色IP,打造多种业态,正吸引越来越多的游客慕名而来。

不少村民总是早早来到社戏大舞台,等待他们爱看的节目开演。每周末,这里会有越剧、健美操、歌舞等多种表演。未来,安桥头村还将售卖更多鲁迅作品相关的文创产品。

千村千面,生机无限。

围绕花木产业做文章,“千年兰乡”绍兴市柯桥区漓渚镇棠棣村蹚出一条致富新路;靠着径山茶“一片叶子”,杭州市余杭区径山镇径山村布局了茶筅、茶食、茶服、茶器等相关业态,走上茶旅融合发展之路;从“靠海吃海”打渔,到打造海岛风情迎客,舟山市岱山县衢山镇凉峙村踏上绿色振兴新路子……

农村有了与城市不一样的风景,才更能成为城里人内心向往的地方。这也为探索城乡融合发展打开广阔空间。

“有多少汤泡多少馍”。我国幅员辽阔,各地情况不一,破解区域、城乡发展不平衡,“千万工程”提供了规划先行、量力而为、循序渐进、以点带面的范例。

既注重顶层设计,从战略高度擘画施工蓝图,又强调因地制宜,发挥比较优势统筹推进,“千万工程”正在为营造和谐宜居的人类家园注入更多中国智慧与力量。

全新起点谱写壮美篇章:在绘就“千村引领、万村振兴、全域共富、城乡和美”的新画卷中加速奔跑

在杭州市萧山区梅林村的美好生活中心,分布着24小时乡村数字书房、智慧健康服务站、无人健身房、无人超市等公共设施。在这里,通过数字化手段对村民进行“健康画像”,对慢病人群进行监测预警已经成为现实。

“千万工程”启动时,梅林村正是当时的“示范村”之一。20年后,作为浙江省首批“未来乡村”试点,这个村以数字化、智能化的面貌,向着未来生活更美好的图景再出发。

近日,对于坚持和深化“千万工程”,浙江省作出最新部署:全省域建设宜居宜业和美乡村、全方位建设高效生态农业强省、全景式推进县域城乡融合发展、全链条促进农民农村共同富裕、全过程加强乡村社会治理,加快构建“千村引领、万村振兴、全域共富、城乡和美”新画卷……

站在新起点,擘画新蓝图,谱写新篇章。

全面建设社会主义现代化国家,最艰巨最繁重的任务仍然在农村——党的二十大报告围绕全面推进乡村振兴,对加快建设农业强国,扎实推进乡村产业、人才、文化、生态、组织振兴作出安排部署。

踏上新征程,“千万工程”的好经验好做法不断向全国推广,将助力加快城乡融合发展、推动美丽中国建设、全面推进乡村振兴,为实现中国式现代化奠定坚实基础。

放眼浙江广阔大地,这场跨越20年的美丽接力正焕发新的生机——

在金华市东阳市寀卢村的“共享田园”里,植保无人机正为水稻喷洒农药,田间的智能远程监控箱实时监测土壤温湿度、酸碱度等指标。

这个曾创造性推广“撒直播”方法一举解决田地抛荒问题的村庄,因“寀卢经验”而远近闻名,如今正以数字化手段助力农业发展。寀卢村党委书记卢阳春说,新时代“寀卢经验”是更智慧地种好田,向高科技现代化农业迈进,在高效生产和农旅融合中取得双赢。

未来乡村是科技范十足的乡村,也是与城市加快融合、相得益彰的乡村。

在嘉兴市南湖区余新镇,一座高约35米、镶嵌着大块透明玻璃的白色建筑形似“飞碟”,充满未来感,引人驻足。

这是渔里未来社区。零碳幼儿园、数字植物园……一个个精心设计的展示区里,老年活动中心、儿童活动中心、阅读区、志愿者之家等多种复合功能巧妙穿插,让居民能集中享受“一站式服务”。

农民收入连续19年位居全省第一,城乡居民收入比缩小至1.60以内……城乡差距继续保持全省最小的嘉兴正加快未来社区、未来乡村建设,在进一步促进城乡融合的路上不断迈出新步伐。

乡村的可持续发展,关键在人。

这几年,浙江很多乡村有个新变化——年轻人越来越多了。有从城市回来的“归乡人”,更多的是“新乡人”。

曾经无人问津的“空心村”,在创业青年、年轻艺术家的改造运营下,成为精致考究的民俗村;在余村“数字游民公社”里,三五成群的年轻人坐在公共区域头脑风暴,自然淳朴的山村生活,让他们找到“赚钱过活”与“诗与远方”的平衡……

随着“千万工程”深化推进,吸引更多年轻创业者、艺术家、国际人才成为各村发力的新方向。“原乡人”“新乡人”“归乡人”聚在一起,将拓宽“绿水青山”变成“金山银山”的转化通道。

浙江省委书记易炼红表示,下一步,浙江将有力有效推动“千万工程”走深走实,在城乡融合发展之路上加速奔跑,激发乡村振兴新动能,塑造乡村风貌新气质,探索共同富裕新路径,让农村群众享受到现代化建设新成果。

行而不辍,未来可期。

绿树掩映,清澈溪水绕村而过。淳安县下姜村,村口处一块牌子引人注目:梦开始的地方。

下姜村,正是习近平总书记在浙江工作期间的基层联系点。这个小山村,得益于“千万工程”的指引,彻底告别“脏乱差”,变身“绿富美”,并组建共同富裕联合体带动更多村庄一起富,绘就出一幅现代版“富春山居图”。

坐在自家开的农家乐“望溪”门口,70多岁的村民姜祖海脸上洋溢着幸福的笑容:“我们更好的日子还在后头呢……”(**新华社杭州6月25日电**)

坚定担当新时代新的文化使命 打造文化兴盛沃土 努力建设文化强区

编者按

习近平总书记在文化传承发展座谈会上明确提出在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明这一新时代新的文化使命。6月21日,自治区党委宣传部组织召开专题研讨会议,深入学习贯彻习近平总书记重要讲话精神,与会代表聚焦习近平总书记关于文化建设的一系列新思想新观点新论断,围绕推进文化传承发展工作谈感悟、讲体会、谋措施,为打造文化兴盛沃土、努力建设新时代文化强区、推动中国特色社会主义文化建设建言献策。

自治区党委宣传部副部长,文化和旅游厅党组书记、厅长蔡菊:全区文化和旅游系统将切实把思想和行动统一到习近平总书记重要讲话精神上来,坚定做好文化传承发展的信心决心。深刻把握中华文明的突出特性,繁荣文艺创作促进文化惠民。以西海固“苦瘠甲天下”的脱贫致富奇迹、“干沙滩”到“金沙滩”沧桑巨变、贺兰山东麓葡萄酒“当惊世界殊”的奋斗历程等为精神内核,不断创作推出精品力作。以推进标准化均等化为抓手,实施文化惠民工程、文化社会指导员“双百”行动、“一县一特”乡村文化示范项目,让人民享有更丰富、更多样、更“对味”的公共文化服务。深刻把握“两个结合”的重大意义,赓续历史文脉坚定文化自信。精准提炼宁夏文化遗产的内在精髓和时代价值,坚持以国家文化公园建设为统领,深入实施“中华文明探源工程”“考古中国”等重大项目,打造高水平的黄河文化遗产保护廊道,推动文物活化利用,构建维系中华文化认同感的有效载体。设计宁夏“娃娃鱼”形象标识,打造“鱼跃龙门”“紫气东来”“红色六盘”等新时代宁夏品牌形象。深刻把握新时代的文化使命,聚焦文化赋能推动产业发展。发挥文化旅游产业在补齐产业短板、延伸产业链条、增强产业动能、放大产业价值方面的“倍增器”作用,推进业态深度融合,加快文旅消费升级,增强创新发展动能,促进全区经济社会高质量发展。

宁夏日报报业集团党委书记、社长景瑜:作为自治区主流舆论阵地,必须抢抓机遇,自觉肩负新时代新的文化使命,在打造宁夏文化兴盛沃土中展现党媒作为、党媒担当。铸牢党报姓党这个“灵魂”,让主流舆论成风化人、凝聚人心。把习近平总书记关于文化传承发展的重要讲话精神融入新闻报道、新媒体产品等各方面,让领袖思想转化为新风扑面、热气腾腾的专题报道和精品力作。把笔触和镜头对准基层一线和人民群众,以小切口展现我区繁荣发展文化事业和文化产业的积极成效。用好红色资源这座“宝库”,让伟大建党精神薪火相传、历久弥新。深入挖掘、生动阐释中国共产党人精神谱系中的宁夏元素、宁夏贡献,聚焦习近平总书记在宁夏发出的“走好新的长征路”“社会主义是干出来的”等伟大号召,持续开展行进式、调研式采访报道,讲好新时代中国故事、宁夏故事。发掘宁夏特色文化这个“富矿”,让优秀传统文化浸润人心、绽放光彩。深刻领悟“两个结合”的重要内涵,做好寻根溯源、固本开新的工作。将宁夏“好山好水好风光,好吃好玩好地方”的生动概括进一步具象、实化,围绕“六新六特六优”产业策划“宁夏好物”等系列全媒体报道。守好红色基因这个“精神源头”,让光荣传统激发党报守正创新的强大精神动力。进一步开发和利用集团媒资库资源,用新闻视角讲好马克思主义基本原理与中华优秀传统文化在宁夏大地互相成就的文化生命体故事。

宁夏社科院院长马文锋:作为社会科学工作者,我们要切实担负起新时代新的文化使命。习近平总书记关于中华文明五个突出特性的阐述精辟而深邃,为我们指明了中华优秀传统文化研究新的方向。宁夏社会科学院将以五个突出特性为纲,深入研究宁夏各民族数千年交流交往交融的历史。总书记从五个方面对“两个结合”进行了全新而生动的论述,特别强调“第二个结合”是又一次的思想解放,为社科工作者研究提供了一片广阔的“新蓝海”。我们将以自身的思想解放拥抱“又一次的思想解放”的浪潮,研究阐释好“两个结合”特别是“第二个结合”。总书记强调加快构建中国特色哲学社会科学。我们将加快中国特色哲学社会科学各学科建设特别是马克思主义学科建设,立足宁夏、研究宁夏、服务宁夏,开展党委和政府关注的宁夏重大现实问题研究。特别是要以习近平总书记视察宁夏重要讲话指示批示精神为纲和魂,深入阐释自治区第十三次党代会确定的各项战略部署,为把社会主义现代化美丽新宁夏的“小齿轮”更好地嵌入中国式现代化的“大齿轮”提供更多智力支撑。总书记强调盛世修文。我们将加快宁夏三级16部扶贫志编纂工作,力争明年在全国率先完成全部扶贫志的出版工作。同时,进一步做好典籍版本收藏、历史典籍版本的研究和挖掘工作。

自治区文联党组书记黄明旭:习近平总书记的重要讲话赋予广大文艺工作者守正创新、赓续历史文脉的新使命,我们将从以下方面抓好贯彻落实。在学习领会中凝聚文化强区的磅礴力量。把总书记重要讲话精神作为全区文联系统各级党组织和广大文艺工作者学习培训重要内容,贯彻落实到“三多一推”人才培育工程、“文艺两新”等人才队伍建设全过程,为文化强区汇聚磅礴力量。在“两个结合”中焕发传统文化的崭新活力。深刻理解把握好“第二个结合”的精髓要义,加强对中华优秀传统文化的挖掘和阐发,把优秀传统文化作为文艺创作的素材来挖掘,把优秀传统文化的价值理念作为文艺创作的主题来表现,把受传统文化滋养的普通人生活作为文艺创作的源泉来汲取,打造更多能留得下的文艺精品。在开放包容中增强文化自信的强大底气。实施宁夏文艺走出去工程,推动落实“1+5+1”文学对外传播机制,力争中国作家协会国际文学交流中心(银川)尽早挂牌、“深入生活、扎根人民”新时代文学创作实践点落户西吉县,年内完成宁夏首个“中国曲艺之乡”在青铜峡验收挂牌,提高宁夏文艺传播力与影响力。在服务大局中增添文化强区的建设成色。围绕自治区第十三次党代会重大战略部署,实施“新时代山乡巨变创作计划”,创新实施“揭榜挂帅”机制,创作一批优秀作品。深入开展“文学照亮生活”公益大讲堂、“六个一心连心”文艺志愿服务等活动,让群众文化获得感更足幸福感更可持续。

宁夏大学人文学院院长胡玉冰:结合对总书记重要讲话精神的学习和理解,我认为做好中华优秀传统文化与马克思主义基本原理的结合,要重点把握三个方面。把稳“坚持人民至上”这一结合的重要着眼点。习近平总书记指出,人民性是马克思主义最鲜明的品格,马克思主义基本原理与中华优秀传统文化相结合,从理论上来说,不能流于形式,而应找寻内在精神的契合性和结合点。在中国传统文化中,以人伦关系为中心的人文主义价值观和行为追求占据着重要的位置,且人伦关系又在人类社会中具有普遍意义,因此“坚持人民至上”探寻传统思想情感、风俗习惯所代表的中华传统文化与马克思主义相契合的结合点,是马克思主义同中华优秀传统文化相结合的重要着眼点。把牢“自信自立”这一结合的重要立足点。中华优秀传统文化中天下为公、民为邦本、为政以德等思想,时至今日仍然是为时代所褒扬的价值理念。马克思主义传入中国并与中华优秀传统文化相结合不是偶然,而是有着深刻的历史基础、哲学基础、文化基础和社会基础,是在“彼此存在高度的契合性”前提下的相互结合。这种内在契合性的客观存在,是马克思主义同中华优秀传统文化相结合的重要理论基础。把住“守正创新”这一结合的重要着力点。党的十八大以来,习近平总书记系统论述了中华优秀传统文化的历史演变、历史内涵、历史意义、发展方向,廓清了历史虚无主义和文化虚无主义对中华优秀传统文化的肢解曲解,充分肯定了中华优秀传统文化的价值。在习近平总书记亲自推动下、习近平新时代中国特色社会主义思想指引下,中华文化日益彰显出穿越时空的深邃智慧和永恒价值。

银川市委常委、秘书长、宣传部部长雍建华:我们将全面推进文化强市建设,努力为加快建设社会主义现代化美丽新宁夏提供坚强思想保证、强大文明滋养、不竭精神动力。坚持保护与传承并重,坚定扛起新的历史使命。从政治的高度、历史的维度、时代的角度,保护好、利用好文物、古籍、遗址、遗迹等文化遗产,传承好、发展好剪纸、贺兰砚篆刻等代表性项目,加大文化资源数据采集和数字化保护力度,持续提升传承实践能力,推动文化保护传承呈现新气象、取得新成效。坚持守正与创新并重,着力讲好银川文化故事。始终坚持以人民为中心的创作导向,弘扬中华优秀传统文化的价值观念、审美理念、匠作精神,再策划推出一批“既叫好、又叫座”的文艺精品,打造更多具有银川标识的文化品牌,努力让“正能量”成为“大流量”,不断提升“塞上江南、大美银川”的影响力和美誉度。坚持数量和质量并重,全面加快文化强市建设。积极培育数字娱乐、网络视听、沉浸式体验等产业新模式,打造文化产业发展新的增长点。加快整合东线黄河金岸旅游资源,推进多元化供给、差异化创新、融合化发展、精品化培育,加快推动文化旅游业高质量发展。加强文艺领军人物和中青年骨干人才培养,建立健全有步骤、有层次、系统化的人才培养体系,努力建设一支德艺双馨、专业均衡、结构合理、数量稳定的文艺人才队伍。

中卫市委常委、宣传部部长高鹏:我们将深入学习贯彻习近平总书记重要讲话精神,接续实施以“守护黄河根脉”为主题的传承黄河文化基因、延续中华历史文脉推进工程。坚持以文铸魂,提升文化凝聚力。持续用社会主义核心价值观阐释黄河文化的精神内涵,深度挖掘黄河文化价值内核,推出“守护黄河根脉”系列丛书、纪录片《古韵中卫》、影视MV《歌声里的民心》等优秀作品,着力讲好黄河文化故事。坚持以文兴业,提升文化竞争力。加大对古建筑、古镇、古村等农耕文化遗产和引黄古灌区、古渡口、治河技术等水文遗产的保护传承力度,培育发展新型文化企业、文化业态、文化消费模式,丰富黄河古瓷、黄河陶印等“黄河印象”系列文创产品。坚持以文惠民,提升文化服务力。开展“千名文艺志愿者进基层”主题实践、“文化大篷车”“百姓大舞台”等文化惠民演出、全民阅读、农村电影公益放映等品牌活动和优秀原创剧目下基层展演、农民合唱比赛等群众文化活动,放大“大战场农民合唱团”“永乐村艺术巷”等基层文艺品牌示范引领效应,打造黄河中卫段精神标识、文化标识、地理标识。坚持以文传声,提升文化影响力。开展刺绣、剪纸、手工地毯、烙画等文化元素展演展示,组织文化企业参加国际国内展览展会,摄制《中卫欢迎您》宣传片,推动“黄河印象”文化品牌“走出去”,使中卫声音传得更远、城市形象更加鲜亮。

宁夏文物考古研究所副所长马强:作为发掘中华文明源流、阐释中华民族文化基因的考古工作者,我将以更饱满的热情投身到田野考古和历史文化传承发展的工作中去,以扎扎实实的调查成果更好展现中华文明的突出特性,为建设文化强国和中华民族现代文明贡献力量。自1923年发掘水洞沟遗址开始,宁夏考古工作已有百年。几代宁夏考古人在古老的塞上大地筚路蓝缕、栉风沐雨开展考古发掘与研究,一系列重要发现揭示了宁夏地区文明起源和发展的历史脉络,展现了中华文明的灿烂成就,延伸了历史轴线,增强了历史信度,丰富了历史内涵,活化了历史场景,证实了宁夏地区4万年的人类史、1万年的文化史、5000年的文明史以及各民族交往交流交融史,为探索中华文明起源、铸牢中华民族共同体意识、增强文化自信提供了重要依据。宁夏是中国旧石器时代考古的起源地之一。从北到南都有遗址发现,成为研究中国乃至东亚地区“现代人起源”这一重要课题的关键区域。宁夏地区的新石器时代遗存映证了以陇山为中心的宁南地区(泾渭上游)是中华文明重要的发源地之一,在我国历史发展中具有极为重要的地位。商周时期的姚河塬遗址是西北地区首次发现的诸侯国都邑城址,通过甲骨文解读其国别为“获国”,该遗址的考古发掘对于我们认识周人在西北边疆区域的经营管控模式、西周诸侯国的都邑布局具有重要意义,也深化了中华文明探源的进程,表明了中华文明的起源和早期发展是一个多元一体的过程。