

在那里遇见你



在光影里定格长城遗址

——美丽新宁夏系列报道之四

本报记者 马楠 王洋 文/图

仲夏时节,高万东和妻子陈静,又一次来到距离盐池县城不远的头道长城(明长城)拍摄。

“拍摄长城,还得靠我媳妇,我主要负责收集资料及后勤保障。”高万东说。

“早晨和傍晚的光线,最能展现这一道道断壁残垣的美,这是我们十几年来拍摄长城总结出来的经验。”陈静端起相机一边调整角度,一边向记者透露自己多年来的拍摄“秘诀”。

高万东陈静拍摄长城已经15年,行程数万公里,拍摄了10余万张长城遗址照片。

宁夏素有“长城博物馆”之称,长城遗址遍布全区五市19个县(区),墙体遗存1038公里,附属设施烽燧、关隘、城堡、品字形窖等1225个,占全国长城资源总量的5%左右。

长城,是夫妻俩的共同挚爱。他们宁愿一家人挤在偏房,拿出自家四合院三分之二的面积,建设长城民俗博物馆。多年来,他们凭着对长城执着的热爱,以实际行动唤起人们保护长城的意识。

“我是在盐池县城城墙脚下长大的,

丈夫更是打小在长城边上放羊、玩耍。小时候,我们觉得土长城、土城墙就是形状各异的土堆,可是多年来慢慢接触、深入了解历史后,我们渐渐爱上了这一道道‘其貌不扬’的‘土墙’。”陈静说。

让夫妻俩记忆犹新的拍摄经历,是2018年的“三上营盘山”。“营盘山距离盐池县城100多公里,山路难行,往返四五个小时。根据我们的拍摄经验和对当地长城布局的了解,那里应该会有一处烽火台,但前两次均无功而返。”高万东说,回去休整两天后,又一次来到营盘山,在一位村民的指引下,找到一处损毁较重的烽火台,当时正好是傍晚,拍出了不少好照片。在他们心里,每一处长城遗址,都是值得珍视的存在。

十几年来,高万东、陈静已“地毯式”走访拍摄了盐池县境内的长城,2019年自费出版了图集《图说盐池长城》,书中收录了他们精选的600多张照片和走访经历。

然而,这本书只是一个“阶段总结”,高万东、陈静用脚步丈量长城的故事还在继续……

① 炎炎夏日,高万东陈静夫妇“全副武装”拍摄长城遗址。

② 傍晚时分,位于银川市西40余公里,贺兰山南部三关口明长城随山而上,在斜阳照射下熠熠生辉。

③ 星空下的长城。

④ 固原秦长城。

⑤ 2020年,高万东陈静夫妇建起盐池长城民俗博物馆,馆内收藏了上千册关于长城的文献书籍。

⑥ 2018年,总长4.3公里的盐池县盐州古城墙(始建于公元1443年,距今已有近600年历史)修复工程全线闭环,城墙外侧40米范围景观绿化硬化全部完成,盐州古城再现昔日风貌。

⑦ 头道长城(明长城)与不远处的盐池县城遥遥相对。盐池境内的长城大多是用黄土夯筑、堆叠、随山就崖铲削等形式修筑。

