

# 以数字赋能推进高校文化育人提质增效

夏春秋

文化育人关乎教育强国、民族振兴。习近平总书记在文化传承发展座谈会上强调,在新的历史起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明,是我们在新时期新的文化使命。数字技术赋能中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化,以转变理念、优化供给、健全模式等服务于高校立德树人根本任务,不断引导广大师生增强文化自觉和文化自信,才能更有效推进中国特色社会主义文化建设,建设中华民族现代文明。

## 转变高校文化育人理念,强化数字化分析

大数据、人工智能、虚拟现实等现代数字技术的加速发展,需要高校转变文化育人理念,以数字素养、数字画像、数字评价为关键点,强化对育人对象、育人过程的全方位分析。一是要培养学生数字素养。数字赋能文化育人要求培养学生具备良好的数字意识、数字思维、数字能力,引导学生学会利用数字资源进行数字学习,主动发现、掌握和运用真实的、准确的数字化动机,在协同学习中主动维护数据安全,培养数字探索、表达、合作的能力,不断塑造数字化思维,提升学生获得感。

二是要描摹全新数字画像。主要包括对学生的日常表现、成长足迹、实践活动等进行数字化描绘,实现全时段、全场景、全数据覆盖,让高校能够更全面、深入地了解学生的学术表现、兴趣爱好、学科偏好等信

息。通过大数据分析,适时调整、优化课程设置,个性化指导学生学业规划与价值观塑造,从而充分发挥文化价值导向,逐步增强大学生文化自觉、文化自信。

三是要强化教育数字评价。《数字中国建设整体布局规划》提出,以数字化驱动生产生活治理方式变革,为以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴注入强大动力。在教育数字化背景下转变传统的文化育人理念,强化数字赋能,提升文化育人成效,是落实高校立德树人根本任务的必然要求。要创新教育评价工具,探索育人全过程纵向评价、德智体美劳全要素横向评价,实现数字技术与教育评价深度融合。要完善教育评价机制,对教育者、教育对象和教育过程进行全方位评价,以保证教育数字评价持续稳定运行。

## 优化高校文化育人供给,推进数字化呈现

在数字技术时代背景下,优化高校文化育人供给,为数字化呈现赋能提效是时代发展的必然要求。一是要以挖掘文化内涵为前提,凸显网络文化育人功能。要注重文化内涵研究的追根溯源,从源头上全面深刻认识中华优秀传统文化的价值内涵。要强化文化内涵研究的系统性,运用数字化技术,系统构建传统文化的理念体系,用优秀网络文化产品为大学生提供丰富的道德滋养,不断增强大学生精神力量。要增强文化内涵研究的实践性,坚持问题导向,增强问题意

识,敢于正视问题,善于发现问题,利用大数据技术对现实问题把脉问诊、“解剖麻雀”,在深入调查的基础上注重研究成果转化。

二是要以文化浸润熏陶为重点,激发数字技术育人活力。文化对人的影响和作用总是通过一定的形式和载体来实现,要注重文化浸润、感染和熏陶,着力加强潜移默化、隐性教育。要引导高校践行和弘扬社会主义核心价值观,优化大学校风学风,繁荣校园文化,培育大学精神,为滋养师生心灵、涵育师生品行创设良好氛围。要以习近平文化思想为引领,推进中华优秀传统文化教育、红色革命文化教育、社会主义先进文化教育,开展多样化网络主题教育活动,组织开展多元化师生原创网络作品,完善多层次文化传承网络阵地建设。

三是要以增强文化认同为目标,发挥数字技术育人优势。文化认同是最深层次的认同,要运用虚拟现实、交互技术等数字科技,多角度、全方位展现中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化,让新时代中国特特色文化通过数字技术得到真实、立体、充分地展现,把文化认同融入大学生的精神气质和文化品格中,丰富大学生精神文化生活,养成昂扬向上的精神风貌和理性平和的社会心态。

## 健全高校文化育人模式,引领数字化共享

数字技术为高校文化育人提供了新的教育模式和环境,推动了社会的创新与发展,能

够有效保证文化数字化共享的实现。要构建更加平等包容的网络空间。如今互联网已成为传播优秀文化、弘扬社会正能量的重要载体,利用互联网空间加强高校师生平等交流、对话,以互动性、参与性的形式调动大学生的内在精神动力,促进优质网络文化产品创作、传播,充分展示校园优秀网络文化成果,积极推动校园网络文化生产、消费,培育积极健康、向上向善的高校文化育人生态。

要搭建数字资源共享学习平台。以科技的力量赋能文化育人,依托大数据、人工智能、元宇宙、全息影像等技术手段,借助云展览、云阅读、云视听、云体验,让更多大学生利用沉浸式体验,不断丰富自身知识体系,在与虚拟现实的交互过程中增强理论知识、提升理论素养、锻炼思维能力,在与网络文化的互动过程中凝心铸魂,逐渐树立正确的世界观、人生观和价值观。

要增强网络文化传播力和影响力。加强文化发展与现代科技的交互融合,积极推进高校各类数字图书馆、电子阅览室等数字化平台的建设,在突破时空限制的基础上实现跨区域的传播分享,不断扩大文化资源传播的覆盖面,强化主流意识形态教育,引领网络空间的价值导向。要立足校园实际,立足学校历史发展,推动校园文化的数字化转化,促进大学校园文化和网络文化的有机融合,赋予校园文化更多的网络元素。

(作者系华中师范大学马克思主义学院博士研究生)

# 用好「千万工程」经验 建设宜居宜业和美乡村

郭建

党的二十大报告指出,全面建设社会主义现代化国家,最艰巨最繁重的任务仍然在农村。今年中央一号文件对扎实推进宜居宜业和美乡村建设作出重点部署。“千村示范、万村整治”工程(简称“千万工程”),是习近平总书记任浙江工作期间亲自谋划、亲自部署、亲自推动的一项重大决策。20年来,浙江省坚持一张蓝图绘到底,从“千村示范、万村整治”引领进步到“千村精品、万村美丽”深化提升再到“千村未来、万村共富”迭代升级,绘就了一幅又一幅村美人和的美丽乡村新画卷。“千万工程”的成功实践,不仅有力地诠释了习近平新时代中国特色社会主义思想的真理性力量和实践伟力,也充分彰显了中国式现代化独特而显著的治理优势,为推动中国式现代化高质量发展提供了鲜活教材。

**一是重视调查研究,坚持一切从实际出发。**当前,全党大兴调查研究之风,广大党员干部要从“千万工程”中读懂如何做好调查研究,推动调查研究工作务求功绩实效。调查研究是一切从实际出发的基础,一切从实际出发是调查研究的内在要求。“千万工程”是习近平总书记任浙江工作期间,针对浙江农村经济粗放发展与乡村环境“脏、乱、差”的现象,用118天时间跑遍11个地市、25个县,进行深入调查研究后作出的重大决策。20年来,“千万工程”的每一次深化,都是在调查研究基础上与时俱进的成果。实践证明,只有做好调查研究,才能把情况摸清、把问题找准,制定和实施的决策才能符合实际情况、符合客观规律、符合科学精神。

**二是强化系统观念,坚持城乡融合发展。**面对当时浙江省城乡发展不平衡、农村发展不充分的问题,“千万工程”在顶层设计上明确了城乡一体化建设的理念,20年来,浙江省始终坚持城乡融合发展理念,不断推动城市基础设施和公共服务向农村延伸覆盖,城市文明向农村辐射,资源要素向农村流动,生产要素双向流动,走出了一条城乡互补、工农互促、协调发展、共同繁荣的新路子。

**三是深化创新驱动,坚持绿色引领。**在“千万工程”实施之初,浙江省就确立了新发展理念,以绿色引领乡村经济的发展,着力推进农业产业链整合、价值链提升,注重乡村多种功能和多元价值的挖掘,积极培育体验型、循环型、智慧型等乡村新产业、新业态和新模式,不断把乡村的“沉睡”资源变为城乡的“流动”资产。浙江省率先构建起数字乡村建设体系,因为建设起步早、基础实、速度快,成为全国唯一一部省共建数字乡村引领区。通过不断进行理论创新、实践创新和制度创新,浙江省迈向了宜居宜业和美乡村建设的新未来。

**四是重振乡村文化,赋能和美乡村建设。**乡村振兴既要塑形,又要铸魂。乡村是农耕文明和乡土文化的摇篮,“百里不同风,十里不同俗”,正是每个村庄的独特生活方式和风俗习惯使距离相近、景物相同、风物相似的美丽乡村有了鲜明的个性。只有保护好乡土文化,才能留住乡愁韵味,守住我们的乡土文脉。在“千万工程”实施之初,浙江省就把保护传承和开发利用有机结合起来,把我国农耕文明优秀遗产和现代文明要素结合起来,深入挖掘、继承、创新优秀传统乡土文化。当地通过将地域特色、传统民俗文化、传统村落、传统建筑与现代文明有机融合,实现了万千美丽乡村的各具其美和美美与共。

浙江省“千万工程”是坚持和运用辩证唯物主义和历史唯物主义的典范,蕴含着丰富的科学思维方法,它启示我们在推进“和美乡村”建设的过程中要坚持四个原则。

**一是坚持人民至上,共建共享。**要在调查研究的基础上,问计于基层、问计于群众。坚持乡村振兴为农民而兴,要尊重农民意愿,尊重农民的主体地位和首创精神,保障农民的知情权、参与权、决策权,让群众自觉投入工程建设,共建共享美好家园。

**二是坚持统筹协调,突出重点。**生态建设塑形和乡村文化铸魂并重,统筹推进美丽乡村、人文乡村和富裕乡村的建设,从人居环境整治切入,由点带面,实现人与自然和谐共生、物质文明与精神文明的协调发展和城乡人民的共同富裕。

**三是坚持规划引领,因地制宜。**在实施“千万工程”过程中,浙江省坚持从实际出发,从浙江农村区域差异性大、经济社会发展不平衡和工程建设进度不平衡的实际出发,立足不同地形地貌,提出规划先行、因地制宜、精准施策,根据各地自然禀赋、社会经济条件、民俗文化以及财政承受能力等制定方案,推动各具其美的“和美乡村”建设。深入学习浙江“千万工程”经验,扎实推进“和美乡村”建设,要遵循乡村发展规律,从整体上进行谋划与设计,坚持差异化打造、特质化发展和整体性提升,这是建设“和美乡村”的基本遵循。

**四是坚持文化振兴,培根铸魂。**宜居宜业和美乡村是建设农业强国的题中应有之义,“和美乡村”内蕴着人与人和睦相处、人与自然和谐共生、城市与乡村和合共美,是乡村建设目标和内涵的升级。乡村振兴既要塑形又要铸魂,要注重农村物质文明与精神文明相协调,把农村建设成农民身有所栖、心有所依的美好家园。培文之根、铸精神之魂,既要不断深入挖掘传统农耕文化中蕴含的优秀思想观念、人文精神和道德规范,充分发挥其在凝聚人心、教化群众、淳化民风中的重要作用,还要以社会主义核心价值观为引领,结合时代发展与社会需要,将农村宝贵的文化财富和资源优秀转化为乡村振兴的发展优势。

(作者单位:安徽农业大学马克思主义学院)

# 推进碳达峰碳中和 促进人与自然和谐共生

周洋

实现碳达峰碳中和,是贯彻新发展理念的、构建新发展格局、推动高质量发展的内在要求。推进碳达峰碳中和,促进人与自然和谐共生有着重要现实价值与长远的历史意义,因此我们要坚定不移地按照党中央的要求,在“双碳”目标的指引下,对资源节约和生态环境进行全方位综合管理,推进我国经济社会发展的全方位转变,实现人与自然和谐共生。

## 推进碳达峰碳中和对我国社会文明发展的重要意义

党的二十大报告明确提出,积极稳妥推进碳达峰碳中和。这是以习近平同志为核心的党中央坚持以人民为中心、破解资源环境约束突出问题、实现人与自然和谐共生的现代化所作出的战略部署,也是新时代推进生态文明建设、推动绿色发展所擘画的宏伟蓝图。

推动碳达峰碳中和目标的实现,符合人们对美丽生态环境的要求。随着社会经济的高速发展,人们对环境保护的要求越来越高,因此,应该清醒地认识到,我们在保护生态环境方面还存在一些短板。当前,推进碳达峰碳中和正处于压力叠

加、负重前行的关键期,要按照党中央碳达峰碳中和顶层设计明确的时间表、路线图、施工图,积极推动清洁生产,加速发展循环经济,推动减污降碳的协同效应,最终促进生态环境的改善,使我国经济社会在绿色低碳道路上实现新发展,大幅提升人们的生活质量和生活水平。

## 推进碳达峰碳中和促进人与自然和谐共生的有效举措

优化能源结构,调整产业结构,建立市场机制,增加森林碳汇……党的十八大以来,在习近平生态文明思想指引下,我国将应对气候变化摆在治国理政更加突出的位置,实施积极应对气候变化的国家战略,推动经济社会发展全面绿色低碳转型,提高碳排放强度削减幅度,强化自主贡献目标,绿色低碳发展取得了显著成效。

新时代十年,我国单位国内生产总值二氧化碳排放下降34.4%,扭转了二氧化碳排放快速增长的态势,绿色日益成为经济社会高质量发展的鲜明底色。奋进新征程、建功新时代,我们要把应对气候变化的作为推进生态文明建设、实现高质量发展的重要抓手,持续实施积极应对气候变

化国家战略,积极稳妥推进碳达峰碳中和,推动绿色低碳发展不断取得新成效。

推进转型升级,实现绿色低碳发展。我们要密切联系目前的现实情况和今后的长期计划,将绿色发展置于突出位置,强化顶层设计,增强战略性思考能力,明晰战略视野,推动能源结构的绿色转型,实现落后产能的有序淘汰。在此基础上,积极发展新能源(如太阳能和风能等),多措并举提升新能源消纳能力,深化新旧动能转换,推动绿色低碳高质量发展。以产业结构的绿色转型为动力,加速推进产业的碳达峰,发展低碳、高效产业,推进全流程减污降碳,建立绿色低碳的产业体系。通过制止铺张浪费,提倡低碳消费,提倡环保出行,推行垃圾分类,引导群众养成绿色低碳的生活方式。

优化产业结构,推进能源革命。在不断提高高质量发展的同时,也要加速经济发展方式的转型。从全局来看,我们要全面进行能源革命,强化煤炭的洁净、有效使用,要在煤、电、气等方面实施“三改联动”,实现可再生资源的协调发展,加速发展高效、洁净的新能源产业,推进新能源系统的规划和构建,在沙漠、戈壁、荒漠化

地区以大规模风力发电基地为基础,建立以稳定可靠的高压输电线路为载体的新能源供应消纳体系。要协调好水利资源的发展与生态环境的协调发展,大力推进核能安全有序发展。要坚定不移地履行好职责,保障我国的能源安全。

完善机制,规范市场主体行为。要坚持系统谋划,统筹推进碳达峰碳中和,完善机制,规范市场主体行为,进一步推进我国能源体系方面的改革,健全财税、金融等政策与标准,建立相应的实施机制,构建我国碳减排政策链条。以碳排放总量与强度管控促进工业结构低碳化,通过建立碳排放统计和计量体系、碳排放智能监控系统促进资源要素向优质项目、企业和产业流动聚集,实现环境效益与碳排放的成本内生性,使双碳工作发挥最大的引导功能。

总之,我们要致力于实现“双碳”目标,贯彻党中央的战略方针,统筹经济社会协调发展,调节政府与市场的关系,促进人与自然和谐共生。

(作者单位:中共浙江省委党校;基金项目:浙江省社科规划课题“双碳目标下生态效率的驱动机制与路径研究”)

# 深化中级财务会计课程教学改革创新

胡安琴 孔庆景 刘莎

相较于传统文科而言,新文科强调突破传统文科的思维模式,以继承与创新、交叉与融合、协同与共享为主要途径,促进多学科交叉与深度融合,推动传统文科的革新升级。新文科建设倡导从学科导向转向以需求为导向,从专业分割转向交叉融合,从适应服务转向支撑引领,推动学科课程教学的提质增效。“财务会计”属于符合新文科所倡导的文理融合理念的专业学科,正适合将其作为贯彻落实推进新文科理念下高校学科课程教学改革的“试验田”。随着新一轮的科技革命浪潮翻涌,经济发展形势日新月异,我国社会经济发展进入新时期,传统财会人才的知识结构已经无法满足现代化企业对财务管理的要求,企业转而而对具有跨学科知识、视野开阔、思维创新的综合性财务会计人才抛出橄榄枝。在此背景下,从高校专业教学层面看,推动财务会计课程教学改革创新则显得尤为必要,本文以“中级财务会计”课程的教学改革创新为研究对象,探讨基于新文科理念的财务会计课程设计与教学创新实践路径,以期为高素质财会人才培养奠定扎实的理论基础。

## “中级财务会计”课程内容与性质

“中级财务会计”是财会类专业学生的必修课程,是联结“基础会计”和“高级财务会计”“财务分析”“财务管理”“成本会计”等系列课程的重要环节,是科学培养现代化财会人才不可或缺、具有承接作用的一门课程。该课程的特征比较明显:一是课程所涉及的内容较为繁杂,包括货币资金、金融资产、长期股权投资等一系列财会内容的核算与监督,要求学习者具备一定的会计基础知识,通过深入学习的业务分析与财务核算等相关专业技能,实现财会专业能力从初级入门

到中级深化的目的。二是该课程注重培养学生的实操能力。学生在系统学习完课程理论知识后,需要从事相应的出纳、成本会计、投资会计、总账会计等工作,积累足够的财务核算与统计分析实操经验,才算是真正掌握了中级财务会计的基本技能,因此,“中级财务会计”课程教学必须设计与之适配的实践教学环节。三是课程教学内容具有一定的时效性。随着社会经济的发展变化,企业面临的财务难题不可能一成不变,因此,“中级财务会计”课程的教学内容并不是固定的,而是随着社会经济发展模式的变化而随时优化调整、不断丰富完善的。

## “中级财务会计”课程教学现状及其主要问题

当前来看,高校在统筹推进“中级财务会计”课程创新教学方面所做的工作还不够扎实,未能充分挖掘“中级财务会计”课程教学对学生财会知识结构的均衡化、财会工作技能娴熟化、财会管理思维开阔化、工作方法创新化的巩固作用。许多高校仍沿袭传统财会课程教学模式,对新文科理念背景下的财务会计人才培养体制机制创新重视不足,导致学校“中级财务会计”课程优化设计与创新教学工作推进缓慢,课程教学效果不佳。具体而言,主要存在以下几个方面的问题:

一是课程优化与教学创新设计缺乏强有力的价值引领。无论是课程优化设计还是教学创新,必须基于一定核心价值理念的引领,而反观当前许多高校的“中级财务会计”教学改革工作,正是缺乏了强有力的核心价值引领。教学人员不知道教学改革创新的步伐该往哪里迈,也没有设定阶段性的目标,课程教学改革呈现零散化、无序化的状态,各方面的改革工作难以形成合

力,从而导致课程改革见效慢,这是推动“中级财务会计”课程教学创新迫切需要解决的问题。二是课程优化设计与教学实践落实衔接不紧密。部分学校能够基于经济现实对“中级财务会计”课程进行比较系统的内容更新和创新设计,对财务会计重点理论知识进行重组调整,使新课程的教学内容、教学设计、教学结构逻辑趋于科学化,实现了课程优化设计的阶段性目标。但与此同时,又容易因为缺乏调研分析和检验程序,课程设计与人员与一线教学人员未实现有效沟通联动,使实践教学与课程优化设计陷入脱节的困境,导致原本在理论层面已经趋于完善的课程体系在实践层面又难以真正体现改革成效。三是教师教学创新意识不强。教师是决定“中级财务会计”课程教学质量的关键主体,教师的教学创新意识与教学创新能力直接影响着学生对财务会计知识与专业技能的掌握情况。许多高校财务会计学科教师仍以经验主义为教学指南,不注重自身专业素养的提升和教学创新能力的夯实,这也成为影响当下“中级财务会计”课程教学创新的阻力之一。

## “中级财务会计”教学创新实践策略

确立教学创新核心价值理念,统筹教学创新各项工作。新文科理念下,要积极推动信息技术融入传统文科课程中,开展文理融合,为学生提供综合性的跨学科学习,以达到知识拓展和思维创新的效果。因此,“中级财务会计”教学创新要以文理融合、科技融合为核心价值引领。一是要打破学科课程界限,将有助于“中级财务会计”课程教学的内容引入现有内容体系,以交叉融合、整合优化的工作思维丰富课程内容,为跨学科教学奠定基础;二是要借助信息教育的力

量,发挥大数据技术、智慧课堂、数字教育管理系统的作用,为课程教学提供数字化技术辅助,统筹课程教学设计、课堂组织形式、教学模式、课程评价体系设计等工作,让“中级财务会计”课程引领教学创新风尚。

推动课程设计与实践教学的密切联动,提升课程教学质量。高校要立足实际对现有“中级财务会计”课程实施创新设计,包括内容、结构、逻辑、课时安排等多个方面。并且在课程创新设计过程中充分考虑与实际教学工作的贯通性,即必须使新的课程设计符合教学实践的基本规律。为此,必须让一线教师积极参与到课程优化设计实践中来,吸纳有效建议,使新的课程既符合新文科理念的教学原则,又能够与现有课程教学实践形成有效联动,形成科学高效、联动紧密的课程教学体系,为整体提升课程教学质量奠定基础。

增强教师教学创新意识与创新能力,为课程教学创新持续赋能。学校层面,要实施针对性的教学创新专项培训,构建教师教学创新能力动态发展机制,为教师专业素养提升和教学能力增长提供广阔平台,创设优质环境,培养学科教学领军人才,带领本校“中级财务会计”课程创新教学出成果、见实效;教师个人层面,要树立终身学习意识,主动发掘学习提升机会,针对自身短板弱项,制定合理的专业能力提升计划,保持对新知识、新理念、新方法的好奇心与学习欲,不断充实提升自我,赋能课程创新教学。

(作者单位:河北金融学院会计学院;本文系2023年度河北金融学院《中级财务会计》课程思政示范项目(课题编号:2023-04);2023年度第二批校级一流本科课程《中级财务会计》(线下一流课程)的阶段性成果(课题编号:2023-28))。