

## 深入学习贯彻习近平文化思想

## 以文化自信自强彰显中国力量

□ 自治区党委党史研究室写作组

习近平总书记指出,文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信,是更基本、更深沉、更持久的力量。文化是一个国家、一个民族的灵魂,文化兴则国运兴,文化强则民族强。没有中华文化繁荣兴盛,就没有中华民族伟大复兴。努力向世界展现一个自信自立的中国文化形象、展现一个生机勃勃的中国文化形象、展现一个开放包容的中国文化形象,是新时代赋予我们的历史使命。

## 中国式现代化建设离不开文化自信

党的十八大以来,习近平总书记在领导和人民推进治国理政的实践中,高度重视新时代文化建设,举旗定向、正本清源,极大地丰富和发展了马克思主义文化理论,形成了具有里程碑意义的习近平文化思想。

文化自信彰显了新时代的中国力量。文化自信为新时代文化建设提供精神支撑。文化自信是一种积极的精神力量,有了文化自信,才能形成传承中华优秀传统文化的自觉;有了文化自信,才能摆脱西方中心主义的影响,从而自主确立文化发展目标和选择文化发展道路;有了文化自信,才能对中国特色社会主义文化的未来发展充满信心,形成推动文化建设和文化创新的精神动力。中国式现代化建设离不开文化自信。中国式现代化是物质文明和精神文明相协调的现代化。物质富足、精神富有是社会主义现代化的根本要求。我们既要不断厚植现代化的物质基础,不断夯实人民幸福生活的物质条件,又要大力发展社会主义先进文化,传承中华文明,促进物的全面丰富和人

的全面发展。人民对美好生活的追求离不开文化自信。文化既是凝聚人心的精神纽带,又是增进民生福祉的关键因素。

建立在五千年文明传承基础上的文化自信,是“四个自信”的根本力量所在,是更基础、更广泛、更深厚的自信。新时代是一个需要文化自信并且能够铸就文化自信的时代。只有坚定文化自信,推动文化繁荣兴盛,才能形成推动实现中华民族伟大复兴的强大精神力量。面对实现“两个一百年”奋斗目标和中华民族伟大复兴中国梦的宏伟蓝图,面对国内外环境的深刻复杂变化,以习近平同志为核心的党中央坚定文化自信,推动新时代社会主义文化建设和文化创新,在守正创新中取得历史性成就、发生历史性变革,全党全国各族人民的文化自信显著增强、日益坚定,文化自信深刻融入中华民族的精神气质与文化品格中,为新时代坚持和发展中国特色社会主义提供了坚强思想保证和强大精神力量。

## 在文化自信自强中传承中华优秀传统文化

求木之长者,必固其根本;欲流之远者,必浚其泉源。中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉,是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的坚实根基。中华民族在长期实践中培育和形成了独特的思想理念和道德规范,这些思想理念和道德规范都有着宝贵的历史价值和时代价值。

我们有博大精深的优秀传统文化,是我们最深厚的文化软实力,积淀着中华民族最深沉的精神追求。诸如“自强不息”的奋斗精神,“精忠报国”的爱国情怀,“天下兴亡,

匹夫有责”的担当意识,“舍生取义”的牺牲精神,“革故鼎新”的创新思想,“扶危济困”的公德意识,“国而忘家,公而忘私”的理想信念等,一直是中华民族奋发进取的精神动力。此外,“天人合一”“天下为公”的社会理想,“以人为本”“民惟邦本”的治国理念,“载舟覆舟”“居安思危”的忧患意识,“止戈为武”“协和万邦”的和平思想,“与人为善”“己所不欲,勿施于人”的处世之道,“儒法并用”“德刑相辅”的治理思想,“和为贵”“和而不同”的东方智慧,一直是中华民族治国理政的思想渊源。这些千百年传承的理念,已浸润于每个国人心中,构成中国人的独特精神世界,也成为中华民族最基本的文化基因。

历史和现实都证明,中华民族有着强大的文化创造力。每到重大历史关头,文化都能感国运之变化、立时代之潮头、发时代之先声,为亿万人民、为伟大祖国鼓与呼。中华文明延续着我们国家和民族的精神血脉,既需要薪火相传、代代守护,也需要与时俱进、推陈出新。传承中华文化,绝不是简单复古,也不是盲目排外,而是古为今用、洋为中用,辩证取舍、推陈出新,摒弃消极因素,继承积极思想,实现文化的创造性转化和创新性发展。

## 文化自信自强是实现中华民族伟大复兴的必然要求

文化立世,文化兴邦。一个国家的强盛,总是以文化兴盛为支撑的。一个民族的复兴,需要强大的物质力量,也需要强大的精神力量。文化的优秀、国家的强大、人民的力量,就是我们文化自信的强大底气,也是文化自信的源头活水。我们走自己的路,

具有无比广阔的舞台,具有无比深厚的历史底蕴,具有无比强大的前进定力。

文化自信自强事关中华民族伟大复兴。中华民族的伟大复兴,离不开文化的繁荣兴盛。中华文化的繁荣兴盛,意味着中华文化不但为中国特色社会主义发展提供精神动力和思想智慧,而且为解决人类问题贡献中国智慧和方案。越是接近目标,越需要准备付出更为艰巨、更为艰苦的努力,越需要增强人民力量、振奋民族精神。这就要求我们建设好中华民族共有精神家园,以中华文化繁荣兴盛为全面推进中华民族伟大复兴提供更为主动、更为强大的精神力量。我们不仅有博大精深的优秀传统文化,也有鲜明独特、奋发向上的革命文化,还有承前启后、继往开来的社会主义先进文化。从红船精神、井冈山精神、长征精神、延安精神、抗美援朝精神,到雷锋精神、大庆精神、“两弹一星”精神、载人航天精神、抗震救灾精神、伟大抗疫精神等,这些富有时代特征、民族特色的宝贵财富,脱胎于中华优秀传统文化,同时又在新形势下不断再生再造、凝聚升华,从而为我们在新时代推进文化建设奠定了坚实基础。坚持文化自信自强,大力推动中国文化走出去,为我们的强国自信提供更基本更深沉更持久的力量,是我们必须重视的时代课题。为此,我们要深入学习贯彻习近平文化思想,牢记“国之大者”、提高政治站位、坚定文化自信、强化责任担当,以往无前的奋斗姿态更好肩负起新的文化使命,为建成社会主义文化强国铸魂塑形赋能,在建设中华民族现代文明的伟大实践中作出新的更大贡献。

(执笔:刘翌)

## 谱写宁夏法治文化建设新篇章

□ 宁夏社科院理论研究中心

习近平总书记指出,讲中国故事是时代命题,讲好中国故事是时代使命。中国法治故事是中国故事的重要组成部分。讲好法治故事对法治中国建设意义重大。新时代新征程我们要坚持以习近平文化思想和习近平法治思想为指导,使法治建设深入人心,挖掘、传播法治建设进程中的法治故事,聚焦“讲什么、怎么讲、谁来讲”,讲好宁夏法治故事,增强人民群众的法治参与感和获得感,让宁夏法治文化为建设社会主义法治文化添砖加瓦。

聚焦历史上的法治故事,传承中华优秀传统文化法律文化。法治故事是法治文化的组成部分,讲述好历史上的法治故事,是优秀传统文化之道的传承之道。党的二十大报告指出,弘扬社会主义法治精神,传承中华优秀传统文化法律文化,引导全体人民做社会主义法治的忠实崇尚者、自觉遵守者、坚定捍卫者。商鞅“立木为信”、狄仁杰“法当有常”的劝诫,包拯“包青天”秉公执法、公孙仪“嗜鱼拒贿”等历史故事,对当代信用体系的建设、法的稳定性、官德修养等均具有现实启示意义。把宁夏红色法治故事挖掘、展示出来,尤其是在陕甘宁边区发生的展现红色法治基因的故事,从本土文化

中寻找其当代法律价值。把经过历史熏陶、洗礼、沉淀的法治故事再输出,激发中华优秀传统文化的时代价值。

聚焦人民群众的法治故事,发出基层法治“心”声。挖掘好身边的、群众的法治故事,就是以人民为中心的发展思想的具体体现。要站在人民群众视角全面、立体、真实展现法治宁夏“群众篇”。围绕人民群众守法、尊法、学法等内容,从购物、餐饮、居住、交通等日常生活中寻找,广泛动员开展身边的法治故事征集活动,立法、司法、执法相关部门推荐履职中发现的法治故事,畅通选用渠道,建立形成长效机制。多关注老百姓自己的故事,善于发现听取基层法治“心”声,汲取推动法治建设的力量,推动形成法治社会氛围。

聚焦搭好法治故事讲台,打造法治宣传阵地。建好有形阵地,在法治文化长廊、法治文化展区、法治教育基地、法治广场、法治文化主题公园、法治文化街、房屋墙体等建设中,融入“史”“典”“案”的法治故事,用故事吸引人民群众驻足。讲好有声阵地,通过创编法治为主题的小品、相声、快板等文艺作品,法治微电影工程,精准化丰富群众法治文化生活。用好流动阵

地,在法治集市、公交视频、法治宣讲中,让法以图文对话、案例、短剧等方式“活”起来,“动”起来,把枯燥的法律法规,用故事讲清楚说明白,听得懂记得住用得上。守好传统阵地,加强报纸、短信、宣传栏中对法治故事采编选用,在法治宣讲进社区、企业、学校等活动中,多以故事为载体,传播法治知识。

聚焦上好法治故事“网课”,掌握宣传流量密码。顺应法治新媒体时代,把传播法治故事的形式“潮”起来,引导群众主动围观,形成传播流量。官方法治宣传,主要是通过微信公众号、微博、官方网站发布相关信息实现,虽然在网络公开,但关注“两微一端”的人员数量有限,受众范围有限,表现形式单一,传播体验感不足,无法充分调动群众参与。融媒体和碎片化阅读时代,短视频终端被大众所青睐,要加强法治故事短视频、动漫的制作和推广,把案例情景再现。学会“蹭”热点流量,如有物业、家庭、合同纠纷上热搜,就讲《民法典》相关内容,电诈类刑事案件频发,则编导电诈故事等。把握关键时间点,节假日可以在网上推出消费者保护、旅游出行等法治故事,12·4国家宪法日、4·15全民国

家安全教育日、国际禁毒日等推选专题故事等,把“网课”上好。

聚焦选优法治故事讲述人,奏响法治故事最强音。谁来当法治宣传的“主播”,讲好法治故事?《法治社会建设实施纲要(2020—2025年)》提出要健全普法责任制,法官、检察官、行政执法人员、行政执法人员、律师、法律服务队伍、媒体公益普法、普法志愿者队伍等均为普法主体。执法部门践行“谁执法谁普法”,履行好普法责任,积极开展选树“平安宁夏”“全区政法英模和百名先进典型”“宁夏法治人物”等执法办案优秀典型,支持律师、法律明白人等开展普法,传播法治正能量。选好普法宣讲队伍,通过开展法治宣讲课程,讲好他人的法治故事,让听众汲取法律知识。选好编剧、选对主角、讲好故事。流量主播好,普法故事作为素材穿插短视频剧情;跨界合作式,官民合作拍摄,普法故事都来演;素人参与式,普法短剧本色出演,让亲历者现身说法,做好警示教育;开展法治话题随机采访,主打真实,引发情感共鸣和思考。调动多元主体参与讲好法治故事,构建大普法格局。

(执笔:徐荣)

## N 理论热点

## 推动新时代数字文化建设展现新图景

□ 夏雨

近年来,文化产业与新一代数字科技融合进程加快,新型文化业态不断涌现,数字文化产业发展迅速,已成为我国文化产业发展的重点领域。特别是在全面迈向文化强国建设的宏伟蓝图中,数字文化产业占据着重要地位,有助于推动我国文化产业的现代化进程,提升数字文化软实力和国际竞争力。当前,数字文化产业以独特的创新力和包容性,为文化的传播和交流带来更多可能性,同时为打造具有中国特色的全球文化符号奠定了坚实基础。基于此,积极探索数字文化产业的发展之路,使其成为文化强国战略实施的重要助推器具有重要意义。

## 注重创新,打造数字文化产业发展新格局

党的十九届五中全会提出到2035年建成文化强国的战略目标,并明确部署“实施文化产业数字化战略,加快发展新型文化企业、文化业态、文化消费模式”。当前,5G、人工智能、大数据以及虚拟现实等新兴技术在文化领域的广泛应用,为数字文化产业的高质量发展提供了新动能。基于此,应积极推动文化产业数字化创新,以数字技术为手段,从内容创作、场景再造等方面打造数字文化产业发展新格局。

数字技术赋能文化产业内容创作。近年来,网络游戏、网络动漫、网络音乐等新兴产业形态层出不穷,不仅为文化的创新呈现提供了

全新方式,而且为数字文化产业形态的创新提供了多元路径。因此,各文化产业主体应借助丰富的传统文化资源和强大的数字文化产品衍生能力,打造丰富的数字文化新业态,将蕴藏中国传统文化价值内蕴的人物、神话故事等“国风”元素与游戏、动漫相结合,加强数字文化产业内容建设。以网络游戏《原神》为例,设计者在游戏设计中融入大量传统文化元素,实现了中国传统戏曲文化、建筑文化的创新呈现。

数字技术赋能文化产业场景再造。VR、数字孪生、全息投影等数字技术在文化产业中的创新应用,催生出沉浸式演艺、沉浸式展览、沉浸式体验等新业态,为用户带来全新的数字文化体验。基于此,各文化产业主体应充分运用数字技术打造沉浸式数字文化体验场景,以云游览、云演出等数字文化新业态激发数字文化产业消费潜力。以“云游敦煌”为例,设计人员借助现代科技为敦煌瑰宝提供了展示和传播的新方式,而且通过虚拟场景为用户打造出“触手可及”的线上敦煌石窟。

## 提升品质,迈向数字文化产品供给新高度

当前,我国文化需求和文化产品之间的结构性矛盾依旧突出,“缺不缺、好不好、精不精”的问题依然存在。特别是进入数字化时

代,大众个性化、多样化、高品质的文化需求日益旺盛,但与之相匹配的数字文化精品却寥寥无几。

打造数字文化精品、提升数字文化服务质量已成为解决当前结构性矛盾的重要途径。我国在五千多年的文明历程中留下极其丰富的文化遗产,可为打造数字文化精品提供源源不断的资源。因此,各文化产业主体应立足中华文化沃土,不断从丰厚的文化遗产中寻找灵感、挖掘素材,借数字技术打造数字文化品牌,以数字文化精品助力文化产业发展。近年来,诸多文化产业主体借助大数据、人工智能、AR/VR等数字技术推出一系列数字文化精品,如河南卫视《唐宫夜宴》在深耕中原文化的基础上,充分运用全息投影、数字孪生等数字技术将虚拟场景和真实舞台相结合,将中原文化与现代科技创新交融,打造出符合时代审美的数字文化精品。

## 加强传播,开启数字文化产业出海新蓝图

随着全球化的推进和数字技术的日新月异,数字文化产业逐渐成为连接不同文化、传播国家形象的重要桥梁。在此背景下,我国数字文化产业迎来走向国际的良好机遇。因此,各文化产业主体应立足国际传播,积极推动数字文化产业和文化服务出海,以不断提升我国数字文化产业的国际竞争力,促进我国文化的全球传播,为国内数字文化企业开拓更为广阔

的市场空间。

近几年,网络文学、网络动漫、在线影视剧等新型数字文化业态的代表出海成效显著,其中短视频、在线影视剧等产业在国际市场异军突起,成为文化“走出去”的重要支柱。基于此,各文化产业主体应站在“数字丝绸之路”的最前沿,锚定文化强国目标,借助在线视频网站、短视频平台拓宽数字文化产业的出海渠道,为我国数字文化产业的发展开启文化出海的新篇章。一方面,凭借短视频传播广泛、形态丰富等优势推动中国美食、民俗、非遗等文化内容的对外传播。比如2022年北京冬奥会期间,中国国际电视台推出短视频节目《冰雪中国》,以“冬之情”“冬之源”“冬之暖”为主题,以“短视频+直播+话题互动”的形式向世界讲述中国冰雪运动、传递中国冰雪精神。另一方面,以全球传播模式拓宽原创内容的出海渠道,促进中国影视文化产业的海外传播。

文化强国背景下,数字文化产业发展不仅是技术和经济进步的体现,更是文化自信和文化软实力的重要支柱。面向未来,我们应深刻认识到数字文化产业的战略价值,把握数字技术与文化产业内容、文化产品供给、文化产业出海相融合契机,推动数字文化产业朝着高质量、多元化和国际化的方向发展,进而为文化强国战略的实施提供坚实支撑。

(作者单位:成都大学旅游与文化产业学院)

## N 学者论坛

在2024年春季学期中央党校(国家行政学院)中青年干部培训班开班之际,习近平总书记从党和国家事业发展后继有人战略高度,对年轻干部提出“五个自觉”的要求,即“要自觉做党的创新理论的笃信笃行者,自觉做对党忠诚老实的模范践行者,自觉做矢志为民造福的无私奉献者,自觉做勇于担当作为的不懈奋斗者,自觉做良好政治生态的有力促进者”。“五个自觉”的要求情深意切、字字千钧,饱含总书记对年轻干部一以贯之的高度重视和殷切期望,为年轻干部健康成长指明了努力方向、提供了根本遵循。新征程上,年轻干部必须牢记嘱托,奋力跑好历史的接力棒,努力成为可堪大用的栋梁之才,为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业作出贡献。

天下至德,莫大于忠。年轻干部是党和国家事业发展的希望,政治过硬是前提,本领高强是基础。唯有政治过硬,方能确保我国社会主义现代化建设正确方向;唯有专业素质好、业务能力强,方能胜任党和人民交给的重大任务,解决各种问题和矛盾,在中国式现代化新征程上彰显青年担当。广大年轻干部践行“五个自觉”,应始终扛起政治责任,做“政治过硬、本领高强”的栋梁之才。第一,要坚定共产主义信仰,刻苦钻研马克思主义基本原理特别是新时代党的创新理论,不断筑牢信仰之基、补足精神之钙、把稳思想之舵,真正把马克思主义这个“看家本领”学精悟透用好;要深度学习习近平新时代中国特色社会主义思想,深刻领会“两个确立”的决定性意义,不断增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”,以笃行笃信做到内化于心、外化于行。第二,要严守党的政治纪律和政治规矩,把对党忠诚、为党分忧、为党尽职、为民造福作为根本政治担当;始终保持高度的政治敏锐性,不断增强政治判断力、政治领悟力、政治执行力。第三,要不断自我加压,淬炼自己,善于向书本学、向实践学、向群众学,深入基层,在知行合一中增长本领,以只争朝夕的干劲、久久为功的韧劲,搭建好“能力大厦”,练就过硬本领,勇立时代潮头。

时代是卷人,我们是答卷人,人民是阅卷人。人民是历史的创造者,是决定党和国家前途命运的根本力量。为了谁、依靠谁,这是检验一个政党、一个政权性质的试金石。习近平总书记曾经强调,年轻干部无论是立身处世还是从政干事,首先要解决好“我是谁、为了谁、依靠谁”的问题,不断追求“我将无我,不负人民”的精神境界。广大年轻干部践行“五个自觉”,应始终肩负时代重任,做“我将无我、不负人民”的栋梁之才。第一,要牢记我们党为人民谋幸福、为民族谋复兴的初心使命,坚守党全心全意为人民服务的根本宗旨,笃定反对形式主义、官僚主义、特权思想等歪风邪气,树立和践行正确政绩观,始终把人民放在心中最高位置。第二,要始终站稳人民立场、树牢群众观点,提高做群众工作的本领,时刻保持谦卑之心,力戒眼高手低、坐而论道,把心系群众、情系百姓体现到履职尽责全过程各方面,问政于民、问需于民、问计于民,善于聚焦群众反映强烈的社会热点和难点问题;及时回应人民群众合理诉求,用心用情用力解决群众急难愁盼问题,做矢志为民造福的无私奉献者。第三,改进创新群众工作方式方法,准确把握互联网时代党的群众工作的新特点新变化,跳出传统的惯性思维和固有的工作模式,提高新时代党员干部做好群众工作的水平。

古语云“人可一生不仕,不可一日无德”,说的是品德对于一个人的重要性,做人一定要堂堂正正、光明磊落,仰不愧于天,俯不忤于人,要一身正气、两袖清风。习近平总书记指出,年轻干部要时刻警醒自己,培育积极健康的生活情趣,坚决抵制享乐主义、奢靡之风,永葆共产党人清正廉洁的政治本色。广大年轻干部践行“五个自觉”,应始终注重个人言行,做“以德为先、廉洁自律”的栋梁之才。第一,要不断提升自身道德修养,坚定理想信念、严于律己,时刻谨记“做官先做人、做人先立德”的道理,正心明道、怀德自重,勤掸“思想尘”、多思“贪欲害”、常破“心中贼”,筑牢拒腐防变的思想堤坝。第二,要注意个人形象,一言一行都要严格要求自己,带头践行社会主义核心价值观,坚持把廉洁自律作为遵守职业操守和提高工作能力的重要内容,经常对照党的理论和路线方针政策、对照党章党规党纪、对照初心使命,认真查摆自身存在的突出问题,不断涵养克己奉公、廉洁自律的精神境界。第三,要正确行使手中的权力,牢记我们的权力是党和人民赋予的,是为党和人民做事用的,守好政治关、权力关、交往关、生活关、亲情关,自觉净化生活圈、朋友圈、社交圈,时刻警惕来自各方面的“围猎”和“陷阱”,耐得住清贫、顶得住歪风、经得住诱惑、管得住自己。

筑牢作风之基是把稳年轻干部建功立业的行动之舵。中国共产党在长期的奋斗中形成了许多光荣传统和优良作风,涌现出了一大批在艰苦环境中仍然意志坚定、仍然不懈奋斗的优秀党员干部,焦裕禄、王进喜、张富清等英雄模范都是新时代年轻干部的学习榜样。习近平总书记指出,不论过去、现在还是将来,党的光荣传统和优良作风都是激励我们不畏艰难、勇往直前的宝贵精神财富。广大年轻干部践行“五个自觉”,应始终发扬优良作风,做“豁得出来、顶得上”的栋梁之才。第一,要担当作为,做起而行之的行动者、不做坐而论道的清谈客,以功成不必在我的精神境界和功成必定有我的历史担当,在实现中华民族伟大复兴中国梦的新征程上留下无悔的足迹。第二,要发扬彻底的自我革命精神,节俭朴素、谦逊低调,以自身的实际行动传承和弘扬艰苦奋斗的优良作风;坚决对自身的“庸懒散浮拖”作风下重手,立足平凡的岗位脚踏实地、甘于奉献、脱去稚气、力戒浮躁;坚决抵制拜金主义、享乐主义和奢靡之风,笃定反对形式主义、官僚主义、特权思想等歪风邪气,共同营造风清气正的良好政治生态。第三,要敢于斗争、善于斗争,碰到“险滩”要敢涉,风险面前要敢担,勇挑最重的担子、啃最硬的骨头、善接烫手的山芋,在直面问题、破解难题中不断打开工作新局面。(执笔:苗奇)

## 努力成为可堪大用的栋梁之才

□ 中共宁夏区委党校(宁夏行政学院)课题组