

读书主理人 点燃大众阅读热情

有这样一群人,让阅读成为一种风尚和生活方式,他们是读书主理人。他们既是全民阅读领读者,也是组织者、研究者,为大家推荐一本好书,分享自己的心得体会,像星星之火,点燃大众阅读热情。

读书主理人以推广阅读为切入点,探讨生活真谛,共叙人生意义,改变了传统阅读作为一个个体活动具有的私密性及排他性,建构了以观点表述、价值分享、情绪共鸣为连接点的即时互动空间,开拓了阅读的公共性及社交性,推动了读者向用户的转化与聚拢,创建了有温度、有力度、有深度、有高度的谈话场与互动区,让阅读抵达更广阔人群。

在世界读书日到来之际,记者带您走进读书主理人的世界,听他们畅谈对阅读的理解和感悟,讲述创办、运营读书会的心路历程、经验体会。

张莉:阅读让生命绽放

本报记者 张涛 见习记者 张适清

“我创办读书会的初衷,是想让身边更多的妈妈活出绽放的生命。”4月19日,荣望春藤家长学习中心读书主理人张莉告诉记者。

大家都说,人生在不知道做什么的时候,就开始读书吧。张莉说,自己是在人生低谷的时候开始读书的,读书让自己每天过得充实。

自从张莉感受到读书是一个特别好的成长路径后,爱分享的她也发现了身边的妈妈们特别需要一个团体,这个团体可以持续给她们赋能,可以陪伴、支持到她们。2015年,张莉发起成立了“妈妈成长社”,邀请身边更多的妈妈一起来读书、成长,张莉成为一名读书主理人。

张莉说,作为读书主理人,她体验到了与他人分享、陪伴成长的喜悦,不仅让她找到了自己的使命,也让她看到了身边妈妈们的成长与蜕变,体验到了无限的可能性和希望,与他人共同探索人生的意义和价值。通过读书,大家相携前行、相互支持、共同创造更美好的明天。

“我们读书会的参与者,是具备认知意识和追求终身成长的人群,以女性为主。她们来自不同的背景和行业,但共同的信念是追求更好的自己,不断学习成长。她们在这里找到了理解、支持和成长。我们共同探讨生活、教育、职场等各方面的话题,相互启发和帮助,和大家在一起的时光总是很温暖很幸福。”张莉说,近10年的坚持,“妈妈成长社”如今已变为“荣望春藤家长学习中心”,目前已

经举办了超过1000场读书活动。

“在这个过程中,结识了许多可以彼此陪伴的朋友,大家的支持和参与,让我的坚持变得特别有意义。特别感人的一位妈妈,从怀孕到生子,她一直坚持参与读书会,这样的伙伴激励着我不断前行。”张莉告诉记者,除了读书会,她还举办各种主题活动、工作坊和相关学习活动,为参与者提供更多元化的学习和交流的机会,鼓励大家在学习的过程中发现和发挥自己的潜能,不断提升自我,从而实现个人价值和社会价值。如今,读书会的成员已超过1000人。

“当下阅读多样化对个人的成长和发展具有重要意义,我们应该鼓励自己尝试不同类型的书籍,拓展阅读领域,享受阅读带来的乐趣和收获。”张莉说,自己从喜欢阅读到成为读书主理人,这段历程让她深深体会到感动和幸福。在这个过程中,虽然经历了许多挑战和转变,但张莉最终坚持下来,收获了更多意想不到的成长和收益。

从2020年开始,张莉不断尝试新的方式和方法,成功地将读书活动转移到线上平台,开启了线上共读活动。在线上共读的过程中,大家每天最多可以学习3次,同时阅读3本不同的书籍。

“担任读书主理人对我的个人成长产生了巨大的促进和激励作用,我不仅获得了更多的知识和经验,也结识了许多优秀的人才和朋友,更为我带来了丰厚的收益和成就感。”张莉说。



银川市宝湖公园的金凤悦书房举行的读书会。(资料图片 由受访者提供)

宁为玉:触碰书本就像触碰世界

本报记者 张涛 见习记者 张适清

“每次旅行解锁新城市,除了那些绕不过的地标式景点,探访当地特色的私人书店是我从未遗漏的行程。记得小时候每次随家人来银川,都会去席殊书屋,40多平方米一览无余,书架按照人文社科码放得整整齐齐,甚至抽出书来还需要费些力气,那时图书市场同其他商品类别一样,并未呈现出琳琅之势,所以每次淘回一两本书都欣喜不已。这家书店就像墙上的树叶,从未凋零,一直在我的记忆中。”在一篇散文里,时间行星读书会读书主理人宁为玉这样写道。

今年29岁的宁为玉,在一家广告公司从事文案策划工作。2022年2月,宁为玉回到银川,作为一名爱书人,他发现本地文艺活动比较少,于是成立了读书会,起初只想找四五个朋友。但没想到一开始就有200多位书友参与,如今读书会已经发展成为拥有1500多位书友的公益性社群。

“时间行星读书会的成立起因,则是我发布了一篇小红书笔记,想建立一个线上读书群,方便几个喜欢阅读的人一起交流。但笔记发出后,竟然有1400多位书友加入了群,想参与共读计划。”宁为玉说,因为书友人数在逐渐增多,目前读书会采用先进的社群管理办法,使用腾讯文档统筹管理,每月会推荐共读书单,月末会举办一次线下读书会,从当月投票最高的书开始,进行内容讨论和观点分享。

在时间行星读书会成立的两年里,举办过很多次线上和线下活动,讨论过自我成长,讨论过家暴、讨论过法治和读书的意义。通过这些讨论,很多人也收获了不一样的内容,一些人的故事被聆听,一些问题的疑惑被解答,一些人也遇到了知音或朋友。还有特别有意思的是,有人在读书会里找到了失散很多年的小学同学。有人因为喜欢读书会的氛围,把自己80岁的母亲也邀请进了进来,也有中学生在群里发表自己的读书观点。

“之前我读书是偶尔读,现在为了做读书会,带动书友一起读书,几乎每两三天读完一本书,年度平均读完100多本书,还会写读书笔记。”宁为玉说,作为读书主理人,他受益匪浅。

随着短视频的发展,阅读多样化是时代发展的必然趋势,但传统阅读仍然有它自身的魅力,读书是找回感知力的一种方式。宁为玉告诉记者,未来,他希望读书会仍以公益的形式开展下去,继续在本地推广阅读文化,今年计划举办草坪诗会、图书交换活动、主题讨论活动、书籍捐赠活动。同时,也会做一档银川本地的文化类播客,重新讨论思考本地文化、人文、艺术、环境,将这些思考分享给更多的人。

“我喜欢阅读,因为触碰书本就像触碰世界。”宁为玉说。



时间行星读书会的一部分参与者。(资料图片 由受访者提供)

韦西雨:我是读书会的汲养者

本报记者 刘惠媛 见习记者 王雨婷

“我是一名学生,作为‘轻息读书会’的主理人,我的能力还需提升。”20岁的韦西雨2023年考入江西财经大学,在离家求学的日子里,因读书会而结缘的朋友成为她内心的温暖和动力。

“轻息读书会”是韦西雨读高一时创办的。“那时,我和一个姐姐想通过读书在线下结识一些志同道合的朋友,最后决定成立读书会。”韦西雨说。

“轻息读书会”第一期分享的书目是澳大利亚作家朗达·拜恩的《秘密》,招募海报是这样写的:愿这个秘密带给你一生爱与喜悦,这就是我想要给你的,也献给这个世界。

“这本书主要是讲吸引力法则给人们生活、爱情、财富等方面带来的神奇变化,当时我们节选了其中有关财富的一章进行分享。”韦西雨说,人们喜欢财富,可是如何获得财富、认

知财富,在读书会上,不同年龄层、不同职业的参与者进行分享,给大家带来了新的认知,收获满满。

“我是一个想到就去做的人,哪怕还有许多准备不充分的地方,有许多不确定的因素,但我觉得只要开始做了,就会越来越好,收获越来越多。”韦西雨说。

因为喜爱艺术,韦西雨选取《大活西方艺术史》举办读书会,招募志趣相投的人们徜徉艺术世界;因为喜爱诗歌,举办了以“十个我”为主题的读书会,分享海子的诗歌,感受人们在快节奏时代下对美好生活的追求……

韦西雨说,每一期读书会都会有不同的主讲人,她虽然是读书会的主理人、发起者,但更像一个汲养者,从一本本被分享的书籍中汲取营养,从一个个分享者身上感悟人生真谛……

李剑华:打造年轻人的“趣缘层”

本报记者 刘惠媛 见习记者 王雨婷

“我喜欢和别人在交流中进行思想碰撞,汲取更多的成长经验。”24岁的读书主理人李剑华说。

李剑华毕业于宁夏理工学院计算机工程专业,毕业后曾在一家公司从事数据统计等方面的工作。

工作后,李剑华养成一个好习惯,每周都去参加蔷薇书店组织的读书分享会。

“读书分享会上,大家一起探讨,常能激发我的灵感。”李剑华说,那时有为了读书做点事情的想法,想通过自己的能力把更多喜欢读书的年轻人聚在一起,让大家在交流和思考中激发更大的内生动力。

然而,想成为一名合格的读书主理人,李剑华觉得还需要具备更多的经历和能力。

2023年,工作半年后,李剑华辞职了,踏上了旅途,走进甘肃、青海、四川、云南等地。“我想去见见世面,看看外面的世界,了解不同地方的人间烟火。”李剑华说。

每到一地方,李剑华徜徉市井街巷,了解当地风土人情。穷游2个月,他回到银川,开始尝试

通过微信组建社群,举办诗会等,组建“不错生活俱乐部”,希望通过线上平台、线下活动,让更多兴趣、爱好、年龄都相近的年轻人能联系得更加紧密,成为一个“趣缘层”。

2023年11月12日,李剑华与蔷薇书店合作主办读书会,第一期读书主题是藏书交流会。李剑华说,藏书可以了解一个人,希望通过藏书交流打开彼此心门,进入一个别人带来的新天地,感受生活的丰富多彩。这场读书会达到了预期效果,反响不错,12个参与者来自设计、摄影、脱口秀等行业,其中一个脱口秀演员还拿出自己收藏的图书放在书店供读者阅读。

李剑华介绍,刚开始做读书会,会事先选定要读的书,但发现这样有局限性,容易让人陷入盲从。后来尝试先确定主题,大家再挑选自己感兴趣的,然后根据自己的想法去阐述,极大地开拓了大家的视野和思路。

目前,李剑华策划举办了十几场读书会,参与其中的年轻人越来越多。

杨丽丽:阅读才是最好的美颜工具

本报记者 刘惠媛 见习记者 王雨婷

从音乐教师到乐团演奏者,从形象礼仪师到心理咨询师……39岁的杨丽丽一直在丰富自己的社会角色。然而,作为一名读书主理人,她不仅将多年所学学以致用,更是在举办读书会的过程中找到了人生的乐趣与价值。

2008年,杨丽丽大学毕业后回到家乡平罗县,成为一名音乐教师。两个月后,因为对音乐的热爱,她来到宁夏歌舞剧院,成为一名单簧管演奏者。两年后,为了自己的热爱和追寻,她离职又开始了求学路。

“为了追求女性之美,我专门去学习化妆、色彩搭配、形象和礼仪设计。”杨丽丽说。

2013年,杨丽丽开始从事培训讲师的工作,开设了一些与女性美相关的课程。

“教学的过程中,我越来越深刻地感受到,外在美只是短暂的,来自内在的成长、自我提升的美才

更持久,腹有诗书气自华,阅读才是最好的美颜工具。”杨丽丽说。

2023年,杨丽丽和朋友成立女性创业平台,专门针对女性的服装搭配、整理收纳、家庭教育等内容,开设相关教育培训课程。为了提升女学员的自我认知和内在力量,杨丽丽决定开办读书会。

在银川河姆渡书店的支持下,杨丽丽定期举办读书会,并创办幸福书院。“每期读书会,我都会结合参与者的情况挑选书籍。”杨丽丽说。

在读书会上,杨丽丽会选择一些可以做练习的书籍进行阅读分享,例如阅读《幸福的方法》这本书时,第一次先进行阅读,第二次播放相关主题电影,第三次进行探讨。“读完一本书往往需要3至5次活动,大家都意犹未尽。”杨丽丽说。

“书籍是我们的老师,大家在读书会上一起收获着、改变着。”杨丽丽说。

