

# 文化中国行

『开启宁夏文化之旅』系列报道之十五



第二十届中国(深圳)国际文化产业博览交易会,宁夏展馆以“打造文化兴盛沃土”为主题,设置“文化产业繁荣兴盛”“多元文化精彩绽放”“文化遗产保护传承”“文化助力乡村振兴”四大板块。

## 文博盛会 “宁品”出圈

本报记者 陈郁 王晓龙 文/图



意大利客商展示自己的岩画拓印作品。



国家级非物质文化遗产剪纸项目传承人伏兆斌(左)向游客介绍剪纸作品。

5月的深圳, 花团锦簇, 生机盎然。

5月23日, 第二十届中国(深圳)国际文化产业博览交易会盛大开幕, 宁夏展馆精彩亮相, 宁夏产品火爆出圈。

宁夏馆之所以惊艳, 设计上, 融合现代审美与科技感; 内容上, 深挖历史文化底蕴。线下, LED 高清屏幕、VR、出版物、氛围音乐、微电影、二维码、微信公众号矩阵等多种形式生动展示; 线上, 全景拍摄技术模拟展会场景, 各板块展览内容于云上平台同步展示, 强化网上交易功能, 打造“数字文博会”。

“宁夏产”之所以火爆, 在于独一无二, 在于无出其右。气候条件独特、资源能源丰富、产业特色鲜明、历史源远流长、自然风光秀美, 造就“塞上江南”的钟灵毓秀, 成全黄土高原上的“绿色岛屿”。葡萄酒、枸杞、牛奶、肉牛、滩羊、冷凉蔬菜“六特”产业农产品闻名遐迩, 贺兰山岩画、姚河塬遗址、六盘山非遗、西北山花儿、黄河古瓷等历史遗存底蕴深厚, 《阿娜河畔》《星星的故乡》《六谷儿》等文艺作品层出不穷……新成就、新亮点、新项目、新产品, 彰显活跃繁荣的文化气象和砥砺奋进的精神图景, 汇聚全面建设社会主义现代化美丽新宁夏的磅礴文化能量。

上百家企业参展, 240余种产品展示, 近万件展品揭幕, 这是一次宁夏文化家底的集中亮相, 也是宁夏在祖国博大精深的历史文化脉络中独树一帜的底气。

何以文明? 万物有所生, 而独知守其根。回首过去, 把握当下, 展望未来, 宁夏将一如既往传承弘扬中华优秀传统文化, 致力于中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展, 让文脉传承弦歌不辍、历久弥新, 打造“文化兴盛沃土”。



被视为废料的木头、树根, 经过艺人之手重获新生。



石嘴山市平罗县县级非遗面塑传承人张高升展示的面塑项目在文博会现场大放异彩。



《神秘的西夏陵》沉浸式VR游戏体验, 让非物质文化遗产资源真正“活起来”。



工作人员向游客介绍宁夏枸杞原浆产品。



贺兰石印章篆刻传承人任振斌现场秀技艺。



固原市隆德县自治区级剪纸传承人王生贵(右一)正在展示剪纸技艺。一把剪刀、一张红纸, 短短几十秒, 就剪出一个栩栩如生的蝴蝶戒指。