与时俱进优化思政课程群建设

常 媛

全校上下努力办好思政课，教师队伍用心讲好思政课，学生群体积极学好思政课，是确保思想政治教育扎根灵魂、落实立德树人根本任务的关键路径。新征程上，人才队伍建设亟需向更高层次、更优质量、更深层次迈进，加速推进思政课程群建设显得尤为紧迫。高校应与时俱进优化思政课程群，在继承传统的基础上不断创新，既要强化课程体系的科学性和实效性，又要注重师资队伍的专业化建设，更要激发学生的主体意识和实践能力，最终实现思政教育与专业教育、理论学习与社会实践的有机统一，为国家培养德才兼备的社会主义建设者和接班人。

高校思政课程群建设要构建育人大格局，实现“三全育人”。以全员、全程、全方位育人为主要内涵的“三全育人”是构建“大思政课”育人格局的重要抓手，是形成全领域、长时段、持续性育人机制的关键。该理念强调构建全员参与、全过程覆盖、全方位渗透的育人模式，以确保思政教育的全面性和系统性。在全员育人模式下，立德树人根本任务的贯彻落实不仅仅是专职思政教育工作者的责任，专业课教师、行政管理人员、后勤服务人员等均是育人链条上的重要主体，应致力于实现价值引领与知识传授的同频共振，共同营造一个有利于学生成长成才的优良环境。这种模式打破了传统意义上只由思政课教师负责思政教育的局限，实现了全员参与、资源共享、协同育人的新格局。全过程育人则意味着将思政教育贯穿于学生在校期间的所有阶段，即从入学教育、课堂教学、实践实习到毕业指导的每个环节均要有思政元素融入，要确保学生在不同阶段均能接受到相应的思想政治引导，循序渐进地引导学生听党话、跟党走。全方位育人指的是在学生的学习、生活、心理、职业规划等多个方面提供支持和引导，不仅关注学生的专业知识技能，也重视其道德品质、身心健康、社会责任感等方面的培养，力求达到德智体美劳全面发展的育人目标。“三全育人”是高校思想政治工作开展的重要遵循，要通过全员参与、全过程覆盖、全方位渗透，形成全方位、立体化的育人网络，为培养新时代所需的高素质人才奠定坚实基础。

高校思政课程群建设要拓宽教学视野，提升课程质量。高校思政课程群建设是当前我国高等教育改革的重要组成部分，旨在培养学生的政治素养、道德品质和法治观念，促进学生全面发展。对此，高校首先要结合自身特色和学生需求，整合校内外优质教育资源，构建多层次、多维度的思政课程体系，包括基础理论课、专题研讨课、实践教学课等，形成一个系统化、科学化的课程框架。同时，也要定期组织教师培训，提升教师的专业能力和教学水平，鼓励教师开展学术研究，将最新研究成果融入教学内容，以保证课程的时效性和前沿性。其次，教师在教学过程中既要创新教学方法，也要强化实践环节。要采用项目式教学、讨论式教学、对分式课堂等多种教学模式，激发学生的学习兴趣，提高教学效果；要利用现代信息技术手段，如在线课程、虚拟仿真等，丰富教学手段，增强课堂互动性和学生参与感；要设置社会实践、志愿服务、参观考察等多种活动，将中华优秀传统文化、革命文化、社会主义先进文化融入思政教育，增强学生的文化自信和民族自豪感，让学生在实践中深化对理论的理解，进而增强社会责任感和使命感。再次，要充实第二课堂，丰富思政选修“特色课”。要将思政小课堂与社会大课堂紧密结合，采用“线上+线下”“课前+课后”的教学方式，将思政教育与社会实情、政策热点巧妙结合，引导学生在实践锻炼中塑造品格、在社会熔炉中锤炼本领，以构建思想政治系列重点建设课程群。

高校思政课程群建设要拓展资源平台，搭建多元教学阵地。思政课程群建设需要智能化、个性化、国际化的优质资源平台支撑，以满足跨学科素养、创新创造精神培育的需求。首先，要聚焦数字赋能，让线上线下课程教学相连接。对此，要整合国内外优质思政教育资源，包括电子书籍、学术论文、视频讲座、在线课程等，构建全面、系统的数字化教学资源库。要利用云计算、大数据技术，对资源进行分类管理，实现精准推送，满足不同学生的个性化学习需求。其次，要推动线上线下融合教学模式的构建。可通过“翻转课堂”的实施，鼓励学生课前通过在线平台预习，并于课堂上进行深度讨论和实践操作，提高教学效果；可利用线上平台发布课后作业、补充资料，组织线上答疑，实现全时段教学支持；可设立思政教育体验中心，如红色文化展览馆、传统文化工作室等，为学生探索和实践提供实体空间；可开设虚拟仿真实验室、模拟法庭等，利用数字技术模拟真实情境，增强学习的真实感和参与度。再次，也要加强师资队伍的技能培训。要提升教师数字素养和技术应用能力，确保教师能有效利用数字工具进行教学，鼓励教师参与在线课程开发，共享教学经验，促进教学资源的持续更新和优化；也可通过“以帮促教”助力青年教师成长，实施“一对一”导师制，为青年教师配备有丰富教学经验的教师担任导师，通过“肩并肩”“手把手”“传帮带”等形式，助推青年教师成长，从而提升思政课程的教学质量和学生的学习体验。

总之，思政课程群建设可增强思政课的针对性和吸引力，提高思政课建设质量和水平，是党和国家教育工作的重要组成部分，也是实现教育现代化、培养合格建设者和接班人的关键环节。对此，各方力量应因事而化、因时而进、因势而新，遵循思想政治工作规律、教书育人规律和学生成长规律，进一步拓展思政课程群建设，发挥思政育人作用。

（作者单位：**西安交通大学城市学院**；本文系2023年陕西省本科和高等继续教育教学改革研究项目“基于课程群建设的习近平新时代中国特色社会主义思想融入高校思政课模式研究”〈项目编号：23BY194〉、2024年西安市社科规划基金重点项目“中国式现代化理论深度融入高校思政课课程体系实践路径研究”〈项目编号：24JY53〉阶段成果）

实现高等教育管理智能化转型

徐铭瞳

随着信息技术的快速发展，智慧教育作为一种新型的教育模式，正逐渐深入到高等教育各个层面。智慧教育背景下的高等教育管理是指以现代信息技术为支撑，对高等教育过程中的教育资源、教育方法、教育评价等进行智能化、信息化、个性化的整合与创新，以提高教育质量和培养创新人才的一种教育管理模式，有助于提高教育质量、促进教育公平、培养创新人才，从而推动教育现代化，提高人才竞争力。当前，高等教育管理面临着前所未有的机遇和挑战，亟需积极创新，化挑战为机遇，依托智慧教育实现高等教育管理的智能化转型。

构建智能化教育管理平台。首先，要通过构建智能化教育管理平台，着力于教育资源的系统整合，实现教育资源的合理化配置，以提高教育资源利用率。其次，要运用现代信息技术手段，致力于教育方法的创新改革，进而提高教学质量和效果，并将教学经验、新兴教育理念等上传于智能化教育管理平台，实现先进教育模式的共建共享。再次，要建立智能化教育评价体系，探索教育评估体系的优化完善，实现教育评价的科学化、个性化。

推进教育教学信息化建设。首先，要不断强化教育网络基础设施建设，优化教育网络环境，以提高网络连接的速度和稳定性，确保教育信息传输畅通无阻。其次，要针对高等教育的特定需求，致力于研发智能化教育软件，开发出适用的智能化教育应用程序，打造智能化教育工具，以提升教育信息化整体水平。再次，还需加强师资队伍培训工作，提高教师信息化素养，促进教育信息化与教育教学深度融合，从而推动整个教育系统的现代化发展。

实施个性化教育。首先，要进行个性化教学，即以每个学生不同的个体特征为导向进行教学方案设计，在遵循学生独特需求和特质的基础上，制定出定制化教学方案，提升学生学习动力和教师教学效果。其次，应建立个性化评价体系。要求将过程性评价与终结性评价相结合，强调教育系统的生态特征和复杂性与多样性，关注学生的全面发展，破除唯分数论的藩篱，为学生提供生动活泼、主动发展的良好教育生态。再次，要提供个性化服务。学校和教育机构需要以智慧教育为依托，以数字技术为手段，不断扩大优质教育服务供给，为学生提供个性化学习资源、辅导服务等，以满足不同学生多样化的教育需求，为新时代教育强国目标开辟发展新赛道、塑造发展新优势。

随着人工智能技术的不断发展，教育管理将更加智能化，以实现教育资源的优化配置。教育将更加关注个体差异，满足不同层次、不同类型学生的教育需求；教育系统内部及与外部环境的协同将不断加强，形成良好的教育生态系统。总之，智慧教育背景下高等教育管理创新是新时代教育发展的必然趋势。我们需要把握时代脉搏，积极探索高等教育管理创新之路，为我国高等教育事业发展贡献力量。

（作者单位：**长春工程学院**）

将AI技术融入环境艺术设计

王 跃

作为涉及建筑学、城市规划学、设计美学等的交叉学科，环境艺术设计注重艺术、科技和设计的融合，旨在提高人们的生活质量，解决人与空间环境问题。但是传统环境艺术设计的理念、模式等已不适应新时代社会的发展和需求。在新质生产力正以数字技术引领科技革命的背景下，AI等人工智能技术的革新对环境艺术设计产生了深刻影响，不仅加快了艺术创作的速度，还可以丰富设计语言、扩充设计内容，更好地促进环境艺术设计的智能化和创新化发展。

AI在环境艺术设计中的应用价值

新质生产力的崛起与人工智能技术的发展应用密不可分、互促互进，共同构建了一个全新的艺术创作空间与生产格局。对于对空间环境进行规划重构的环境艺术设计而言，AI的运用是形势使然，更是时代必然，具有多层面的价值意蕴。

首先，AI可以提高环境艺术设计的效率和精确度。一方面，设计师基于对话型大语言模型，可以实现设计主题、设计概念、色彩搭配的快速生成，从而减少设计师的工作量和时间成本。在此过程中，整体设计方案也可根据场景信息的多次修改进行重复性调整，这为项目奠定了坚实的创意基础，推动了设计创造性地回归；另一方面，大量理性分析及文案设计的工作也可通过生成式人工智能来精准实施，进而提高环境艺术设计工作效率。其次，AI可以帮助设计师更好地发挥创造力和灵活性。如涉及计算机视觉、深度学习等多领域的Midjourney人工智能程序，兼具技术性及实用性，可通过用户的文本输入生成各类型图像，包括图形绘制、布局设计、色彩搭配等。将其应用于环境艺术设计领域，设计师可获取自动生成的效果图、线稿等，这为多元化创意提供了展示平台，增强了艺术作品的表现力、感染力。同时，该工具可根据不同的设计主题及设计风格，生成多样性的视觉内容，帮助设计师寻找灵感，形成创意思维发散点。再次，利用AI数据分析技术可以降低设计成本和风险。一方面，大数据技术可通过历史数据的分析预测，为设计师提供更为精准的决策支持及设计依据，也可通过历史设计数据内在规律的挖掘，助力设计师探寻新的设计元素，进而提高设计效率，减少不必要的损失及风险；另一方面，利用图像合成和优化工具，设计师可以通过简单手绘或文本输入生成效果图，或对图像进行风格细化与效果优化，获得精准的图像视觉效果。

AI在环境艺术设计中的应用策略

理清环境艺术设计创作中的生产关系，需进一步寻求艺术与科技的融合，共创美学新路径，积极回应技术之问、文化之问、时代之问，促进环境艺术设计的高质量发展。

一方面，要以人机协作新业态打造艺术创作的共创美学，激活新质生产力。在人工智能背景下，设计师要秉持人文精神及社会关怀，依托互联网平台及计算机软件，运用新的AI技术发展成果，丰富融合发展路径，突破创作时空限制，实现创意的更自由呈现与表达。要将AI当作一个具有创造性及自主性的合作者，基于对其的指导调试，让计算机自动生成艺术设计作品，与AI算法共同完成对空间元素的整合设计。要基于已有的创作观念及知识背景对AI进行投喂式训练，使其在自主学习之后可提供高质量的内容生成，产生出全新的艺术形式和风格，以推动新技术革命语境下人机协作共创美学时代的到来；另一方面，要以共创美学新模式探索文化强国新路径，解放新质生产力。新质生产力是生产力的一种跃迁，AI等科技创新在其中发挥主导作用。在此情境下，环境艺术设计工作者要深入理解新质生产力对文化艺术创新的重要指引，在人机协作模式下，实现AI海量资源库对中国文化的强大赋能，进而为文化强国战略贡献强大支撑力量。具体而言，可以大模型和数据集为基座，以艺术与视觉为消费手段，为受众打造一场文化视觉盛宴，让其在艺术作品展览参观中感悟中华美学精神和当代审美追求；可以AI技术的交互性使设计效果的呈现更加直接和生动，从而更好地满足用户群体的视觉、听觉需求，提升用户的心灵体验和艺术体验；可运用自然语言处理技术来识别人们的情绪和意图，从而使艺术设计更加人性化和个性化，实现艺术作品供给和用户需求的有效对接，让人人成为创作者，使图像生成“民主化”。

（作者单位：**西安工程大学服装与艺术设计学院环境艺术系**）

以“新”促兴，推进高等职业教育变革

周 旭

新质生产力是创新起主导作用，摆脱传统经济增长方式、生产力发展路径，具有高科技、高效能、高质量特征，符合新发展理念的先进生产力质态，深刻影响着教育变革的方方面面。高等职业教育作为我国高等教育的重要组成部分，是培育社会所需专业人才的重要场所。因此，聚焦新质生产力，推动高等职业教育创新变革，是提高国家生产力和核心竞争力的重要举措。

新质生产力对高等职业教育变革发挥着积极作用。一是新质生产力的发展为实现个性化的教育服务提供了可能性。依托互联网技术，高等职业教育内容能够借助线上网络平台进行分类整合与传播，学生可从自身实际出发选择所需的学习资料；教师也可通过大数据等分析手段，及时掌握学生学习情况，并以此为据改变教学设计和教学方案，为学生提供个性化教育服务，提高教育成效。二是新质生产力的发展推动了高等职业教育教学方式的变革。随着各种辅助教学的创新工具不断出现，教学形式日益丰富，在线教学平台层出不穷，在一定程度上提高了学生学习的时空灵活性。就此而言，新质生产力的发展将大大促进教育资源共享，助推高等职业教育变革和创新发展。积极探索新质生产力赋能高等职业教育的改革路径，无疑具有重要的现实意义。

建立健全长效机制，助推新质生产力赋能高等职业教育高质量变革。必须先从顶层设计出发，完善相关法律法规和政策制度，为新质生产力赋能高等职业教育提供制度保障。具体而言，政府作为推动高等职业教育可持续发展的重要力量，应出台与教育投入相关的政策，为高等职业教育引进新设备、新技术等提供稳定的资金支持与政策保障。高等职业院校作为育人的重要阵地，应建立健全数字教育培训机制，依托数字设备积极开设数字培训课程，以提高师生数字技能和数字素养。同时，为推动产学研一体化建设，高等职业院校应加强与科技部门之间的交流合作，构建跨部门合作机制，积极组织高质量的学术交流活动，实现高等职业教育与科技的深度融合，推动技术创新研发，助推新兴技术在高等职业教育领域的应用和发展，为高等职业教育改革提供技术支持。

打破教育资源边界，提高新质生产力赋能高等职业教育发展应用效能。教育资源流动不畅的问题在一定程度上会影响高等职业院校教育改革进程，打破教育资源边界、畅通资源流动渠道，是助推新质生产力赋能高等职业教育发展的重要举措。一是要建立健全校校合作机制，建立健全院校间的资源畅通渠道，鼓励各院校间的联合办学，实现教育资源的互通共享，提高高等职业教育水平。二是要建立健全校企合作机制，将高等职业教育实践与企业产业发展相融合，畅通各组织资源流动，推动高等职业教育改革满足企业发展实际需求，从而培养出适应新质生产力发展要求的高技能、高素质、高质量人才。三是要建立健全教育资源配置机制，根据高等职业教育发展实际和需求，将教育资源向其重点发展领域倾斜，优化资源配置，促进新质生产力赋能高等职业教育发展，为高等教育改革发展提供动力支持。总之，通过各教育资源边界的破除，可以促进教育资源优化配置和畅通流动，为新质生产力在高等职业教育改革中的应用提供资源支持，有助于构建一个更加公平科学的高等职业教育体系，提高高等职业教育质量。

加快推动渐进融合，实现新质生产力与高等职业教育变革的深度融合。以新质生产力引领构建职业教育新格局，是一个长期的过程。这就要求政府、教育部门、高等职业院校和其他利益相关主体共同致力于二者的融合发展，明确新质生产力与高等职业教育深度融合的具体目标、发展策略和实践路径，为新质生产力赋能高等职业教育改革提供政策支持，加快推动二者的渐进融合。首先，人工智能硬件的发展为高等职业教育改革提供了设备支持，教师可积极借助智能设备创新教育教学方式，学生也可依托智能学习工具，打破时空限制，随时随地开展学习，以此打造新教育生态，进一步促进学生的自主学习和合作学习。其次，人工智能的发展为构建网络教育平台提供了技术支持，高校可借助大数据和云计算等人工智能技术，建立智能教育平台，并科学分析平台浏览数据，为教师开展更具针对性的教学服务提供数据支撑。最后，人工智能的发展催生了智能助手，依托计算机算法，能完成简单的作业批改和智能答疑任务。教师可充分利用智能助手，为高职学生提供多样化、互动性强的学习体验，开拓学习反馈渠道，了解学生所思所想、解答学生所困所惑，扎实推进、稳固落实学生教育工作。通过渐进融合，院校、教师、学生即可依托人工智能技术，拧成一股绳、凝聚一条心、铆足一股劲，共同致力于推动高等职业教育高质量变革。

一言概之，新质生产力依托数字设备、信息技术、人工智能等创新科技要素，正在逐步推动高等职业教育加速变革。而要想最大限度地发挥新质生产力优势，赋能高等职业教育发展，就应建立健全长效机制、畅通教育资源流动、加快推动渐进融合，“以新促质”“以新促效”，引导高等职业教育的教学服务、教育管理与业务流程再造，进而推动高等职业教育开辟新赛道、获得新动能。

（作者单位：**重庆财经职业学院**；本文系2024年重庆市教委科学技术研究计划项目“新质生产力视域下高职教育与区域产业发展耦合性研究”〈项目编号：KJQN202404206〉）

弘扬体育文化 建设体育强国

周秉政

文化自信，是更基础、更广泛、更深厚的自信，是更基本、更深沉、更持久的力量。坚定文化自信，是事关国运兴衰、事关文化安全、事关民族精神独立性的大问题。中华民族想要真正屹立于世界民族之林，必须要坚定文化自信。而文化自信的实体基础在于拥有健康的体魄，随着“文明其精神，野蛮其体魄”的理念不断深入人心，要想真正做到身体与精神的并驾齐驱、强强联合，体育与文化缺一不可。这就要求在进行体育强国建设的同时，积极进行体育文化的建设，培养人们勇于挑战自身身体极限的勇气，助力人们不断突破阈值。也就是说，体育文化在社会主义文化建设和体育强国建设中发挥着重要作用，加快建设体育强国，就应兼顾文化的维度，将更多的本民族优秀文化元素融入体育教育之中。

保护文化传统，打造现代体育文化精神

要增强文化自信，须对民族文化传统进行保护、继承和发展创新，创造出符合现代审美和现代生活需求的现代体育文化精神，将其融入体育文化，并借用融媒体时代的多种媒介进行宣传普及，让蕴含民族文化特色的现代体育精神进入公众视野，形成良好效应，产生预期效果。首先，可挖掘具有地方特色的体育文化，如龙舟、民族舞、中华武术等，将这些民族的元素经由举办比赛、组织活动或开展文化节日等方式进行选择性地保护、继承与发展。更要结合现代潮流，融入时尚元素，将其进行创造性转化，以加强其文化内涵和观赏性，促使其焕发时代生命力，构建出符合时代精神和人民精神需求的现代体育文化。其次，可将民族文化传统纳入教育体系，通过学校教育、家庭教育和社会教育等途径进行传承弘扬，如通过传统体育项目的培训，让年轻人了解、体验传统文化等。再次，可利用媒体力量，宣传传统体育项目和现代体育文化精神，通过各类学校的官方网站或自媒体平台，以新闻报道、纪录片、影视作品等形式，让含有民族特色的传统体育文化不断扩散，增强影响力，让更多人了解和认识传统体育文化的价值和意义，从而增强文化自信。

整合社会资源，联合培养体育文化新人

文化的活动主体是人，文化的构建关键也在人。要真正把文化自信落到实处，就必须培育具有体育文化素养的时代新人。而培养时代新人，树立体育文化榜样，需要调动社会各界力量，整合社会各类资源，打造出一个开放多元的体育文化人才培养机制，共同致力于发掘和培养具备体育文化内涵的新生力量。首先，学校、教育机构与体育组织应强化合作，商讨、制定并推出体育文化教育课程与相关计划，共建体育文化人才培养基地，配备先进设施、聘请导师指导、动员人力资源，培养运动员、教练、裁判及体育管理人才，为体育文化发展提供人力支持。其次，应当制定明确的政策框架，构建一套有效的激励机制，对在体育文化培养领域取得显著贡献的个人及组织进行表彰、奖励和宣传，通过树立典型和榜样，引导体育文化向主流意识靠拢；还应通过政策的积极引导，营造有利于体育文化高质量发展的环境，鼓励社会各界更加积极地投身于体育文化培养与发展事业中；社区也可定期组织各类体育活动，吸引居民参与，在民间挑选具有特殊体育技能和天赋的人才进行培养，带动社区的体育锻炼，增强广大民众体质。再次，要关注弱势群体的体育文化需求，为其提供平等参与体育的机会，促进社会公正性和包容度。例如，可设立专项基金，资助经济条件有限的青少年，组织专业团队进行辅导。此外，可加强社区体育设施建设，特别是针对老幼病残孕等特殊群体，设计门槛低、活动强度低的活动项目等。

出台相关政策，促进体育文化经济发展

经济基础决定上层建筑。同样，体育文化精神的大厦也构建在经济基础之上。加快建设体育强国背景下，政府可研究制定相关政策，打造民族体育品牌，实现与经济的协同发展，以便从物质的维度强化文化观念，将文化意识映射在体育产品之上，进而坚定文化自信。首先，象棋、围棋、武术、龙舟等承载着深厚的民族文化底蕴，具备较高的经济价值，可出台专项政策，大力支持对体育文化遗产的挖掘、整理与展示，鼓励社会资本参与体育文化项目的开发，让古老的体育文化焕发新的生命力，进而带动地方经济发展。其次，促进体育赛事国际化，提升体育文化国际影响力。体育赛事是展示国家形象、传播民族文化的平台，是培养和彰显文化自信的重要契机，观众和运动员的民族情感认同将极大巩固提升中华民族的情感认同。因此，应积极举办或参与国际知名体育赛事，打造具有中国特色的品牌赛事，如划龙舟等，丰富人们的文化体验活动，吸引国内外游客和观众，带动体育旅游、体育用品制造等体育相关产业链的发展。再次，推动体育产业和其他产业跨界合作，形成“体育+”的经济模式，可以体育为中心，充分发挥体育产业自身强大的辐射力和带动力，出台相关优惠和鼓励政策，推动体育与旅游、文化、科技、教育等领域实现深度融合。例如，可结合数字技术，开发智慧体育项目，利用VR、AR、MR等新技术，给观众带来别开生面的体验，继而促进地方经济的增长与区域文化的传播。

（作者单位：**天津体育学院运动训练学院**）