

中华优秀传统文化与“大思政课”融合的实践路径

李 昊

中华优秀传统文化是中华文明数千年历史的智慧结晶,蕴含着丰富的道德滋养与价值理念。新时代新征程上,为落实立德树人根本任务,培育担当民族复兴大任的时代新人,要充分挖掘中华优秀传统文化的丰富资源,并将其融入“大思政课”全方位、多层次的教育体系,从而发挥中华优秀传统文化与思政教育培根铸魂、启智润心的协同作用。

中华优秀传统文化与“大思政课”融合的价值

“大思政课”是一种具有创新性和拓展性的思政教育模式,它突破了传统思政课堂教学的时空局限,让思政教育的场域不再局限于教室和课本,而是扩展到社会生活的各个角落,把现实社会当作“大课堂”。将中华优秀传统文化融入“大思政课”建设意义深远。首先,中华优秀传统文化蕴含丰富教育资源,融入“大思政课”可以有效提升大学生的道德修养。传承中华优秀传统文化美德的社会主义荣辱观、社会主义核心价值观都能滋养当代青年的精神世界,帮助大学生在思政教育里塑造健全人格。其次,融入中华优秀传统文化还能提升大学生综合素质。大学生是社会主义建设的重要力量,思政教育工作者充分挖掘传统文化育人价值,如顾炎武“天下兴亡,匹夫有责”的家国情怀等,可以引导他们树立终生奋斗理念,成长为社会所需要的高素质综合性人才。再次,在信息爆炸时代,部分大学生独立思考和判断能力较弱,易受网络舆论和外来思潮影响。而中华优秀传统文化典籍众多,如《论语》中倡导的独立思考、实事求是等精神,都能与高校思政教育相结合,借古人智慧引导自身行为,从而让学生更深入理解和认同中

华优秀传统文化,增强民族自豪感与文化自信。

中华优秀传统文化与“大思政课”融合的路径

优化课程体系,融入文化精髓。课程体系作为教育教学的核心架构,在中华优秀传统文化与“大思政课”融合进程中起着基础性作用,只有对现有课程体系进行合理优化,才能让传统文化精髓在思政教育中扎根生长。为使學生能够深入探究中华优秀传统文化与思政教育的内在联系,一方面,需要在思政课程体系中设置专门的中华优秀传统文化课程,如“中华优秀传统文化与当代价值”“经典文化中的思政智慧”等,课程可以通过梳理仁爱、诚信、敬业、友善等传统美德的内涵起源,再结合当下社会热点事件,剖析传统美德在现代社会的延续与发展;另一方面,也要将中华优秀传统文化元素巧妙融入思政课程的各个分支,如在《思想道德与法治》课程中讲解道德修养部分时,可以引入儒家“修身齐家治国平天下”理念,阐述个人道德修养对家庭、社会和国家的重要意义,引导学生树立正确的道德观与价值观。

拓展教学资源,丰富融合载体。单一的教学资源限制了传统思政教育的深度与广度。“大思政课”建设强调整合家庭、学校、社会以及网络中的各类文化资源,为“大思政课”与中华优秀传统文化的融合构建丰富多样的载体。在社会层面,文化场馆堪称中华优秀传统文化的宝库,承载着数千年华夏文明的深厚底蕴与辉煌成就。学校可定期组织学生参观博物馆、文化馆、民俗馆等各类文化场馆,学生通过了解文物背后的历史文化故事,能够深切体会古代劳动人民的智慧与创造力,进而领悟其中蕴含的传

统美德和民族精神。在当下互联网时代,网络教学资源具备便捷、丰富、高效等无可比拟的优势。学校可打造集中华优秀传统文化与多元思政元素于一体的网络教学平台,并上传传统文化讲座视频、经典文化作品解读内容以及思政教育微课程等各类教学资源,以打破时空限制,让学生随时随地都能接触到融合后的教学资源,提升学习效果。

加强师资建设,提升融合能力。教师也是推动中华优秀传统文化与“大思政课”融合的关键力量,其配合程度与融合能力直接影响教学质量与效果。因此,加强师资队伍建设刻不容缓。一方面,思政教师对于中华优秀传统文化的理解与掌握程度参差不齐,因此,要定期组织思政教师参与与中华优秀传统文化相关的专业培训。学校可以邀请领域内知名文化学者、专家进行授课,内容涵盖传统文化经典研读、教育理念文化渊源、文化传承与创新等方面。通过系统学习,提升教师对中华优秀传统文化的理解与把握能力,使教师能够将传统文化知识有机融入思政教学,提高教学质量。另一方面,理论研究也能为教学实践提供坚实支撑。要鼓励思政教师深入挖掘中华优秀传统文化的思政教育价值,设立相关研究课题,探索融合的理论基础、实践模式与教学方法。通过开展研究,提升教师自身的学术水平与教学能力,为教学实践提供有力的理论支持,推动二者融合向纵深发展。

强化实践活动,促进知行合一。思政教育不仅要让学生“知”,更要引导学生“行”,强化实践活动是实现中华优秀传统文化与“大思政课”融合中知行合一的重要环节。首先,校园是学生学习生活的主要场所,开展传统文化主题实

践活动能够营造浓厚的文化氛围,让学生在实践中感受中华优秀传统文化魅力。例如,通过举办校园传统文化节,设置传统手工艺制作、诗词朗诵、戏曲表演等项目,让学生在参与活动过程中亲身体验中华优秀传统文化魅力,培养学生对中华优秀传统文化的兴趣与热爱。同时,在活动中融入思政教育元素,如在传统手工艺制作中强调工匠精神与创新精神,可以引导学生将中华优秀传统文化与个人成长、社会发展相结合,实现知行合一。另外,社会也是学生成长的重要课堂。组织学生开展社会实践调研,能让学生在真实的社会环境中了解中华优秀传统文化的传承与发展现状。学生通过实地走访、问卷调查、访谈等方式,了解中华优秀传统文化在现实生活中的传承困境与发展机遇,并从思政角度思考如何推动中华优秀传统文化的传承与创新,不仅能增强学生的社会责任感与使命感,还能提升其运用所学知识解决实际问题的能力,真正做到知行合一。

中华优秀传统文化与“大思政课”的融合是一项系统工程,在融合过程中,我们要时刻注意以学生为中心,激发学生的学习积极性与主动性,使学生在中华优秀传统文化的滋养下,不断提升思想素养与道德修养,成长为担当民族复兴大任的时代新人。同时,随着时代的发展,我们还需不断探索创新融合路径,持续完善融合机制,让中华优秀传统文化在“大思政课”中绽放新的活力,为思政教育注入源源不断的文化动力。

(作者单位:滁州学院马克思主义学院;本文系安徽省教委工委·安徽省教育厅高校“三全育人”综合改革和思想政治能力提升计划项目(sztjsh-2023-6-12)、安徽省教育厅高等学校省级质量工程项目(2023sxzz63)研究成果)

充分运用数字技术优化思政课教学

谢 映

文化兴则国家兴、文化强则民族强。文化自信作为最广泛、最深厚、最基础的自信,是支撑中华民族屹立于世界之林的强大精神支柱。面对数字技术日新月异的发展,以及由此带来的“人机交互”“虚实一体”的生活方式转变,高校的思政教育作为培养大学生思想政治素质的核心渠道,肩负着增强学生文化自信的关键任务。“数字教育”的兴起,不仅带来了教学模式上的创新和融合,也对提高学生文化自信与文化自信起到了积极作用。然而,当前高校思政教学改革仍面临一些挑战,包括外部数字环境的影响和内部教学模式的适应性等问题。在此背景下,探讨如何充分运用数字技术对思政教学进行优化,加强对大学生群体的文化自信教育,并强化其承担新时代新的文化使命的责任感,成为亟待解决的重要课题。

加强宏观设计,运用数字技术赋能教学模式创新。首先,要推动教学内容的集成融合。要整合多学科多领域的各类文化教育资源,通过建立集成式、一体化、大规模的数字教育教学平台,将习近平文化思想作为指导新时代文化

自信教育的重要理论依据,充分融入教材体系建设。高校教师要充分利用数字图书馆、多媒体课件、线上教育平台等多种形式,充分发挥其形象生动的教学特点,将这些宝贵的理论成果和生动的实践案例形象地呈现给学生,鼓励学生更加积极主动地学习中华优秀传统文化,加深对中华优秀传统文化的理解和认知,进而提升文化自信与文化自信。其次,要创新教育学的表达方式。随着数字技术的发展,为了吸引作为“数字原住民”的大学生群体,教学活话也应变得更加鲜活灵动。高校教师要充分把握全媒体时代的传播技巧,借助立体化、动态化的媒介生态,实现课程内容的精准推送、增强学生的互动意愿、提升学生的文化认知。同时,还可以借助人工智能等技术工具,帮助学生理性分析社会现象和热点问题,引导学生树立正确的价值观,在提升教学效果的同时,为培养新时代新的文化使命的担当者和践行者提供强有力的支持。

加强媒介融合,运用数字技术促进教学方法融合。高校教师要在信息技术的支持下,突破传统教学模式的局限,充分利用体验式、

互动式、探究式等教学方式,提升教学效率。在具体的教学过程中,可鼓励学生主动搜索资料,搜集日常生活素材,在翻转课堂中探讨中华优秀传统文化的价值内涵、哲理智慧、思想启迪等;鼓励学生巧妙通过拍摄照片、手绘漫画、制作视频等形式,积极在网络空间中创造和传播具有正能量、弘扬主旋律的文化作品,将文化自信的抽象理论逐步变得具体可感知,加大文化自信情感表达在网络空间的传播力度。同时,教师也应将理性讲解和情感教育有效结合。从历史的高度出发,以思政公众号为载体,建设具有校园特色的新媒体平台、政务号集群等,对中华文明的发展逻辑、中国共产党的建设历程进行生动阐述;深入挖掘地方文明成果和古今中外的优秀文化育人案例,利用场景化和交互式的教学手段,清晰阐述中华优秀传统文化中的各种观念,丰富情感叙事的环境和手段,在传承好中华优秀传统文化成果的同时,不断增强学生群体对我国新时代文化繁荣与创新发展的底气与信心。

加强主体势能,运用数字技术培育教学能

力提升。首先,要提升教师数字素养。高校教师不仅需要拥有敏锐的数字意识,还需要及时掌握最新的数字教学技能,能够在教学活动中准确选择和使用适当的技术工具,以创新中华优秀传统文化在课堂中的呈现方式,不断提升文化教育的趣味性和生动性。其次,要提升教师的数字应用能力。高校教师要熟练掌握各种数字资源平台的操作流程,将分散碎片的文化资源整合为生动立体的教学内容,通过大数据等数字评估手段,精准评估学生表现,并以此为基础不断优化教学内容与策略。同时,教师还应注重教学素材的选择和融合,选择既具有文化教育价值又为学生喜闻乐见的内容,要在满足学生文化和体验需求,切实提升教学效果与质量的同时,将数字技术充分融入文化自信教学培育工作的各个流程与环节,大力推动高校教育现代化转型,为培养具有坚定文化自信的新一代提供坚实保障。

(作者单位:广西财经学院;本文系2024年广西高校大学生思想政治教育理论与实践研究课题(项目编号:2024LSZ030))

用网络短视频讲好新时代乡村故事

袁春梅

在数字化浪潮的席卷下,乡村短视频如雨后春笋般涌现,成为当下文化传播热潮。它以独特的叙事方式对传统乡村叙事进行了深刻重构,不仅展示了中国乡村的真实风貌,体现出丰富的文化内涵和审美意趣,还传播了优秀的乡土文化,成为连接中国与世界的重要桥梁。**乡村题材短视频在叙事主体和叙事内容上实现了乡村叙事的重构。**叙事主体上,其由政府转向了个体。传统的乡村叙事多由官方媒体主导,对内对外讲述着中国乡村故事。而今村民借助短视频成为乡村叙事的主体,讲述着自己的故事,实现了由他者讲述到自我呈现的转变。这种转变不仅让乡村叙事更加鲜活,也打破了长期以来文艺作品中乡村叙事的“他塑”局

面。叙事内容上,其实现了宏大叙事向微观叙事的转变。不同于传统乡村文艺追求宏大主题,乡村短视频以碎片化、个人化、互动性为特征,更加关注原生态的乡村微观叙事。例如,李子柒以独具东方美学意蕴的视觉风格,通过短视频记录自己在中国乡村的生活。从缲云烧纸、紫薯米糕等传统美食的制作,到蜀绣、竹编、雕漆、绒花等手工技艺的演绎,再到养蚕、缂丝等农事活动的展示,构建了一个远离喧闹、怡然自得、和谐共生的“世外桃源”。这种微观叙事不仅展现了乡村生活的细节,还让观众感受到了乡村独特的魅力和深厚的文化价值。

乡村题材短视频的审美意蕴体现在真实之美、精神之美和文化之美。短视频借鉴了纪录

片的纪实风格,以极简美学将乡村的日常图景原汁原味地展演给观众,传递出一种质朴无华的真实之美。村民作为乡村叙事的主导者,其视角赋予了视频内容多样性和丰富性,使得乡村风貌展现得更为立体、全面。这不仅可让观众仿佛置身于生动的中国乡土场景之中,更能彰显乡村振兴战略下乡村发展的辉煌成就。同时,乡村题材短视频为现代人提供了心灵庇护和温暖港湾,体现出了独具一格的精神之美。其借助村民自我呈现的微观叙事,以细腻笔触记录了平凡日子里的温情,对于身处现代都市、在快节奏浪潮里奔波的人们而言,其宛如山间澄澈的一股清流,悄然淌入心间,有力地舒缓了城市生活带来的精神压力。再者,乡村题材短

视频聚焦各地乡村文化和地域文化,甚至将乡土文化与外来文化进行了融合,如宁夏“80后”小伙马亮用纯正的英语介绍了家乡西吉县的生活和变化。通过英语这一“桥梁”,将乡村的自然风光、民俗文化和现代化发展呈现给国内外观众,让乡村故事具有了国际传播潜能。

总之,乡村题材短视频在跨文化传播中具有重要意义,它不仅打破了文化隔阂,让世界能更直观地了解中国乡村的真实生活和文化特色,也传播了中华优秀传统文化,促进了中外文化的交流与互鉴,彰显了中国乡村的文化魅力和精神风貌。今后,我们要充分发挥社会合力,以正能量引领主流意识形态,在网络空间讲好新时代的乡村故事。

(作者单位:安徽水利水电职业技术学院)

“新双高”建设背景下职业教育人才培养模式研究

刘晓莉

“新双高”计划是我国职业教育改革的一次深化实践,以“办学能力高水平、产教融合高质量”为内容,强调教育的持续创新和质量的有效提升,要求院校从注重自身循环发展的小逻辑,转到服务产业发展和区域发展的大逻辑上。“新双高”建设的实践,有助于打破当下职业教育与产业发展相脱轨的局面,以实现高校与企业间更多深入且有价值的研发与合作,进而让学校的人才培养模式不再局限于传统的学科逻辑,而是逐渐向行动逻辑创新转变。在此背景下,人才模式培养的创新也将为产业发展提供源源不断的高质量人才支撑。具体而言,要从以下几方面着手推进职业教育人才培养模式创新。

重构产教融合,构建校企合作命运共同体。搭建校企合作平台。要实现企业与高校教育的融合发展,就需要建立两者间更为紧密的合作关系,而搭建双方合作的平台就是产教融合发展的首要一环。从高校的角度出发,可以在校内建立产业教学基地,引入企业技术人才担任专职教师,为学生教授理论知识及企业运作实践内容。例如,提供企业技术标准、研发过程、项目运作等的学习,能够丰富学生的

实践知识储备,使其所具备的专业素养与企业发展的人才需求更为匹配。从企业的角度出发,可以在企业内部建立与高校合作的实践基地,让学生可以在企业进行实习实践,更好地实现其在专业上的自我发展与成长。推动校企双主体合作育人。例如,应积极发挥高校和企业各自的发展优势,加强高校与企业间的合作育人关系,采用混合所有制的方式进行办学。一方面,企业可发挥自身的资源优势,在高校定向人才培养等方面提供一定的资金支持和资源支撑,并为高校学生开展实习实践活动提供优秀平台资源。另一方面,高校应把握企业动态发展及人才需求,明确相关产业发展趋向,有针对性、前瞻性地改进课程内容、学科设置、人才培养方案等内容。

重构课程体系,培养全方位人才。以企业需求为导向开发课程。高校要打破传统学科壁垒,以学生职业能力提升为导向,构建职业教育课程体系,并将基础通识课程作为职业教育的重要知识基础。除此之外,课程体系还需设置与职业岗位工作任务、工作路径紧密结合的技术进阶课程,依据不同岗位的实际发展需求及特点,将课程进行更为细致地划分。例如,在

音乐表演专业课程开发中,可以根据舞台实践空间、时间等不同特定场景,细分不同的课程块。与此同时,课程体系还要根据企业的技术发展成果进行动态调整,让学生的学习内容能够与技术前沿紧密联系。推进数字化教学建设。职业院校要利用数字技术手段,如AR、VR、在线课程等,为学生提供更为丰富的课程教学资源 and 更为有趣高效的学习方式。例如,建设“AR/VR+数字孪生”虚拟工厂,利用虚拟仿真技术让学生如临其境进行实践训练。加强课程思政建设。除了专业技能的提升,思政教育在全方位人才培养的过程中也发挥着重要育人作用。职业院校教师要善于发现专业课程中的思政要素,在进行专业课程的同时融入思政教育。例如,在表演艺术相关的专业课程中,教师可以积极挖掘我国上千年来优秀文化、艺术、哲学等方面的思政元素,为学生构建丰富多彩的立体文化景观,让学生在其中建立民族自信、加强爱国情怀、感受职业认同。

重育人人生态系统,重视人才长远发展。建设优秀的双师型队伍。职业院校应灵活引进高质量人才,如企业中技术骨干、高学历毕业生、海外留学人士等,为实现教学与教研的

双重发展奠定优秀的师资基础。与此同时,高校可以实施教授工程师双师认证制度,为学生建立“技术能手+教学名师”的双导师团队,以助力学生的全方位发展。充分发挥双师制的效用,加大对教师针对性培养培训的力度,提升教师的实践教学能力和解决实际问题能力,为推动学生全方位发展奠定良好的知识素养和技能技巧。除此之外,职业院校应建立健全激励机制,充分激发教师教书育人的积极性、创造性。例如,在进行评价考核时,要充分考虑教师的实践成果以及其指导学生技能竞赛获奖等情况,营造更加优质的人才保障环境。为学生构建个性化的成长路径。职业院校可以构建“学分制+书院制”的融合模式,让学生实现“技能精进”和“人格完善”的有机统一。具体而言,职业院校可以在高校内构建一定的书院平台,定期让企业导师入驻书院指导,以科教融合、产教融合推动拔尖创新人才培养。

(作者单位:广西幼儿师范高等专科学校;本文系2023年度广西职业教育教学改革研究高职组重点项目“高职高职表演艺术专业群共享课程体系构建的研究与实践”(编号:GXGZJG2023A036))

2024年5月,习近平总书记对学校思政课建设作出重要指示强调,守正创新推动思政课建设内涵式发展,不断提高思政课针对性和吸引力。可见,不断提高思政课针对性是推动思政课建设内涵式发展的应有之义。不断提高思政课针对性,其重点在于思政课程教学供需之间的精准适配,让学生听得进、记得住、用得着,进而提升思政课程教学的实效性。因而,新时代思政课建设要着力解决制约思政课实效性的瓶颈问题,以不断提高思政课针对性。

进一步强化问题意识,把握思政课建设的基本原则。从问题切入思政课程教学,打造有针对性的思政课,重点要进一步强化问题意识。不仅要让思政课关注社会现实、学生群体所存在的真问题,以此作为思政课程教学的切入口,还要将问题意识贯穿思政课教学全过程。首先,承认问题是前提。任何社会、任何时期都会有各种问题存在。要想主动发现、剖析并解决问题,前提条件就是承认问题。因此,思政课要深入剖析当代社会及学生群体存在的真问题,坚持马克思主义世界观和方法论,引导学生运用马克思主义的观点、方法来剖析问题、解决问题。其次,问题具有差异性。由于每个学生处于不同的社会关系之中,必定会产生不同的现实问题。从学生迫切关心的差异化问题入手,把握学生的个性化困惑和需求,是不断提高思政课针对性的必然要求。因此,思政课教师要通过田野调查了解问题,明晰不同境遇学生存在的思想困惑、理论需求和现实需要,做好解疑释惑。最后,问题具有一致性。虽然当代学生身处一个多元化的时代,但是相同学段、相似学习经历的学生必定存在共性矛盾,会出现相似的一般性问题。从时代和社会所固有的矛盾中寻找共有问题,是不断提高思政课针对性的落脚点。因此,思政课程教学设计还要围绕共性问题的设计教学过程,做到共性与个性的统一,让思政课的针对性具体而充实。

进一步优化精准施教,转化思政课建设的思维方式。精准施教涉及对学生进行全方位、客观、精确的深入分析,旨在精确识别学生的个体差异,并基于此探索具有针对性和可操作性的教学策略与路径,从而实施有效的课堂教学活动。在思政课建设中,应倡导社会各界共同关注思政课的真问题。同时,通过真实严谨的学情调研,深入探究学生的异质性特征及需求,不断提高思政课的针对性和实效性。首先,精准施教根植于调查研究。做好思政课程教学的调查研究,是改进思政课程教学、推动思政课程改革创新应有之义。不断提高思政课针对性,必须依赖于深入的调查研究工作。因此,思政课要以“学生本位”作为指导思想,开展调查研究,深入分析不同学生群体的特征与需求,采取定制化的教学策略,以确定教学的最佳实施方案。其次,精准施教依托于技术赋能。在智能化浪潮推动下,人工智能、机器学习等技术迅速发展,数据处理能力、信息统计性能、用户画像构建、算法推荐内容等优势日益凸显。因此,智能技术要赋能思政课的精准施教,把握学生的个性化需求,精准供给教育内容。最后,精准施教有助于学生进行全方位、实践中,思政课实效性显著依存于教学策略和方法。而思政课的教学策略和方法是否具有针对性,则是观察、对照、评估思政课实效性的核心维度,同时也是激发学生在学习热情的关键要素。思政课的教学策略和方法越具有针对性,学生就越喜欢思政课,越听得进去,思政课的教学效果也就越好。因此,思政课建设要不断改进、创新思政课程教学方式方法,让学生善学乐学,从而推动思政课程改革创新,使思政课程朝着更具实效的方向不断前进。

进一步深化“大思政课”,扩展思政课建设的多维空间。“大思政课”指传统思政小课堂与社会实践教学大课堂的深度融合,以多样化的创新实践活动为载体,具有集思想性、政治性、科学性、理论性、实践性、育人性于一体的显著特征。“大思政课”是对新时代思政课建设规律性认识的再深化、工作格局的再扩展。进一步深化“大思政课”,既是适应我国高校思政课建设内涵式发展的必要做法,也是提高思政课针对性的重要举措。首先,要创新“大思政课”建设思维。根据不同的授课对象、授课时间、讲授内容,授课思路和授课方式也应不同。因此,在深化“大思政课”中,要不积累和提炼“大思政课”教学经验、模式和知识,做到思政课程教学的深入浅出,进而提高思政课针对性。其次,要变革“大思政课”课堂教学内容。以思政课程教学内容和教材为基础,将当地红色文化、地域文化、产业文化等特色资源融入思政课程教学,可完善教学资源,实现“大思政课”的政治高度、理论深度、情感温度的交叉互融。因此,“大思政课”要打破传统课堂局限,走向现实生活,起到答疑解惑、启迪智慧的作用,进而使思政教育贯穿立德树人全过程。最后,要创新“大思政课”课堂教学流程。从教学导入、教学内容、教学互动、教学评价等各个教学流程出发,可全方位增强“大思政课”课堂教学设计的精准度。因此,“大思政课”的教学导入要多样化、教学表达要生活化、教学样态要交融化,以增强思政课的感染力,提高思政课的针对性。

(作者单位:天津城建大学马克思主义学院;本文系天津市普通高等院校本科教学质量与教学改革研究计划项目(课题编号:B231079203)成果及天津市大中小思政一体化“网络思政”专项(课题编号:JJSZKY202412004)成果)

不断提高思政课针对性的三个着力点

徐博