

新质生产力背景下思政教育创新策略研究

徐 婷

思政教育致力于培养能够顺应社会发展趋势,具备前瞻性视野、创新能力及强烈社会责任感的人才,其培养目标与新质生产力的发展需求具有高度契合性。随着新质生产力的蓬勃发展,高校思政教育迎来了更为丰富的教育资源与新的教学挑战,创新思政教育迫在眉睫。

更新教学内容。教学内容是育人育才的重要依托。教学内容若不能紧跟时代步伐,就容易与社会脱节,继而难以有效引导学生正确认识世界和解决实际问题。对此,高校应及时更新思政教学内容,助力高素质人才培养。一方面,学校可鼓励教师利用网络资源、学术期刊等渠道,搜集最新资讯,并在思政课堂上进行补充讲解,让学生获取更多前沿信息。例如,教师在讲述生态文明时,可结合当下热门的环保议题,引入最新的全球气候变化数据、各国环保政策动态等,丰富课堂教学内容。另一方面,学校应及时关注理论研究新成果、社会现象、政治热点,并有效融入思政教学内容。例如,面对科技的迅猛发展,教师可与人工智能、量子计算等前沿技术相关的伦理思考及其对社会发展影响的分析纳入思政教学内容,让学生系统认识科学技术的利弊。此外,学校可与文化场馆、科研机构、企业等建立合作关系,为思政实践教学活动的开展提供更多平台,让学生能够在具体实践中开阔眼界,实现理论知识的内化。例如,组织学

生参观与人工智能、大数据等密切相关的科技企业时,引导学生深入思考科学技术对社会、个体等的影响,引导学生关注现实,运用理论分析实际问题。

创新教学模式。不断探索和创新更加适应时代发展、更能满足学生需求的教学模式,有利于激发学生的学习兴趣,提升思政教育的感染力与吸引力,对此,高校应不断探索和创新思政教学模式。一方面,高校可引入线上线下混合教学,以拓展互动空间。线上,教师借助网络平台分享多样的思政学习资源,如时政热点解读视频、理论文章等,让学生随时在线学习并留言发表见解,教师可及时回复解答,以打破时间与空间限制;线下,教师可组织小组讨论、案例分析、角色扮演等活动,如在讲解英雄事迹时,可组织学生进行角色扮演,让学生在具体体验中学习英雄的精神与品质。另一方面,高校可引入项目式学习,以促进深度互动。教师可设定“社区环境保护调研与方案设计”“社区文化建设调研与方案设计”等与思政主题紧密相关的项目任务,引导学生以小组形式深入社区调研,收集、分析数据与资料,并基于此提出解决问题的方案。在项目实施过程中,学生不仅要运用思政知识,还需相互协作、沟通交流,共同解决遇到的各种问题。这种模式让学生从知识的被动接受者转变为主

动探索者,能够大大激发其参与思政学习的热情,使思政教育真正“活”起来。

加强个性化教学。在新质生产力驱动下,社会对人才需求愈加多元化,学生个体差异也在丰富的信息环境中更为凸显。然而,传统的思政教育往往依据既定大纲与教学计划推进,容易忽略不同学生在知识储备、思维方式等方面的差异,使部分学生因内容过难或过易失去学习热情,弱化思政教育的育人功能。为彰显思政教育的温度,突破“一刀切”的困局,精准施教是核心策略。一方面,关注学生的需求。课堂上,教师可通过小组讨论、随堂提问观察学生思维活跃度与观点倾向;课后,利用问卷调查、谈心谈话,掌握学生兴趣爱好,成长困惑等。基于此,教师能更好地对学生分层分类、个性培养。另一方面,在教学方法上应注重因材施教。针对逻辑思维强、擅长抽象思考的学生,教师可引导其剖析经典著作、撰写学术论文,在高难度思辨话题讨论中深化理解;对实践能力出众、倾向亲身体验的学生,组织社会调研、志愿服务及校园文化建设项目,将思政理念落实到行动中;对记忆力强、善于知识积累的学生,引导其梳理知识、制作思维导图、参加知识竞赛,以巩固知识体系;对科技兴趣浓厚的学生,在讲解创新发展理念时,引入前沿科技成果背后的思政元素,如芯片研发中的自主创新精神、

科技伦理等内容。

优化教学评价。在基于经验判断的思政教育评价中,教师主要依据自身积累的教学经验、学生的考试成绩以及对学生行为的大致印象进行打分,存在评价标准相对模糊、量化依据不够明确等问题,致使评价结果难以真实反映学生的学习情况,也难以以思政教学内容更新、思政教学方法创新等提供更精确的方向。对此,高校可利用现代技术优化教学评价,提升思政教育成效。一方面,学校应关注思政课程满意度调查。例如,可以在线设置涵盖教学内容、方法、教师表现等多维度的思政课程满意度调查问卷,并让学生在线填写,为学校与教师科学直观地了解学生对课程的整体评价与具体需求提供数据。另一方面,学校可构建学习管理系统,用以记录学生的学习轨迹,以便教师有效把握学生的学籍。例如,如果大量学生在“社会主义核心价值观内涵解读”这一章节的作业中频繁出错,教师可借用学习管理系统获取学生观看在线课程的时长、回放次数以及作业的提交时间、完成质量等详尽数据,精准把握学生对不同知识点的掌握程度,迅速锁定教学薄弱点,继而及时调整教学策略。此外,学校可将教学评价与学生的社会实践成果、校园活动参与情况等相结合,以便更加全面地评估学生的综合能力。

(作者单位:武昌工学院)

新质生产力与思政教学数字化转型的逻辑耦合

黄 玘 晏双生

新质生产力以科技创新为核心要素,是摆脱了传统增长路径、符合高质量发展要求的生产力,其为高校思想政治理论课教学数字化转型提供了强大驱动力。高校思想政治理论课教学数字化转型不仅是教育技术更新的必然结果,更是对新质生产力的积极回应。二者在多个层面上呈现出高度的逻辑耦合关系。

价值认知层面:立德树人与新质生产力的价值同构。从价值理念上看,新质生产力强调人的主体性、创造性和全面发展,主张以人为本、技术为用,注重人的价值实现与社会整体利益的统一。这一理念与高校思想政治理论课以“立德树人”为根本任务的教育目标高度契合。高校思想政治理论课的价值功能在于通过对大学生世界观、人生观、价值观的塑造,引导其形成正确的

社会认知与政治认同,培育德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。在数字化转型过程中,思想政治理论教育更需在技术手段多样化的背景下,坚守价值本位,以数字技术为媒介强化价值引领功能。因此,在价值认知层面,二者之间并非技术与内容的机械组合,而是教育理念与社会发展的逻辑共振与目标协同。

技术融合层面:数字逻辑与教学结构重塑的机制耦合。新质生产力的发展离不开人工智能、大数据、区块链等为代表的数字技术,这些技术改变了信息传播、知识构建与组织管理的基本方式,构成了一种全新的数字逻辑。高校思想政治理论课教学数字化转型,正是将这种数字逻辑融入教育系统的运行机制中,以实现教学内容、过程、结构与机制的深度重构。从技术逻辑

来看,新质生产力追求信息高效流通、系统智能协同与要素最优配置,其目的在于提升社会运行的系统效率。思想政治理论课教学数字化转型的重要环节包括教学资源的智能分发、教学环境的交互建构以及教学行为的过程反馈,其目的是提升育人的精准性与有效性。这二者在手段上借助相同的技术工具,在结构上遵循相似的系统原理,在目的上均服务于人的全面发展,因此在技术融合层面具有高度的机制耦合性。

育人实践层面:教学功能与生产目标的协同转化。从育人实践角度看,思想政治理论课教学数字化转型在教学目标、过程控制、成效评估等方面实现了与新质生产力育人逻辑的深度对接。新质生产力强调数字劳动者的塑造,不仅要求其具备技术能力,更强调道德素

养、责任意识与系统思维能力,这与高校思想政治理论课致力于培育德才兼备时代新人的育人目标具有高度一致性。通过数字化转型,高校思想政治理论课可以构建更加立体的教学情境,更好地使知识内化为情感认同和行为习惯。同时,技术赋能也使得教学过程从结果导向走向过程管理,促进知、情、意、行的多维融合,实现学生思想发展的可视化、可干预。这种育人实践方式的更新,与新质生产力发展对人才趋向于高端化、专业化和多元化的需求在逻辑路径上高度一致,从而实现教育系统与现代社会结构的深层协同。

(作者单位:中国药科大学马克思主义学院;本文系2024年江苏省研究生科研创新计划《序号:KYCX24_1054》)

以“互联网+”赋能体育强国建设

林 春

在“互联网+”的时代浪潮席卷社会各领域之际,高校体育资源的社会化服务迎来重要转折点。依托互联网技术重塑服务链条,不但能够化解高校部分资源闲置与公众需求脱节的结构性矛盾,而且能有力推动体育教育、健身指导与产业创新深度交融,为全民健身战略注入高校智慧活力,助力体育强国建设。

完善线上服务平台的统筹规划,打造资源整合“枢纽站”。高校可与政府部门携手合作,突破传统服务平台的单一特性,构建“体育服务+社交+电商”一体化平台。在功能设计方面,平台不只为用户提供场馆预约、课程报名等基础服务,还应增添智能导航服务,借助VR技术模拟体育场馆环境,让用户在预约之前便能直观感受场馆布局 and 设施状况。高校可着力打造一支专业的平台管理队伍,专门承担体育资源的统筹规划与合理调配工作,同时对服务质量进行严格把控。积极引入互联网企业,依托其在云计算、人工智能等前沿领域拥有的技术优势及丰富的运营经验,为平台筑牢稳定性根

基,提升其智能化水平,进而增强平台影响力。此外,建立“用户体验官”,从广大学生中精心选拔活跃用户,邀请他们参与新功能的外部测试。通过这一举措,可以对服务流程进行持续优化,让线上服务平台真正成为高校体育社会化服务资源整合的高效枢纽。

激活社交媒体传播的内生动力,架起宣传推广“连心桥”。高校可聚焦互联网阵地,深度挖掘线上服务平台用户的传播潜力。如面向社会公众和高校师生招募“体育传播大使”,为其提供短视频拍摄技巧、文案撰写等专业培训,鼓励他们在抖音、微信视频号等平台,分享其在高校参与体育活动的体验。此外,高校可根据不同社交媒体平台的用户特点,定制差异化传播策略。具体而言,可在微博发起话题讨论,吸引公众关注;在社交媒体平台打造高校体育达人种草笔记、推出体育文化纪录片与高校体育名师实时教学直播。把高校官方账号与本地生活类媒体联动起来,汇聚传播合力,实现高校体育社会化服务宣传的精准触达和广泛覆盖,在高

校体育与社会大众之间架起“连心桥”。

营造全民体育健身的浓厚氛围,绘制服务供给“同心圆”。高校可发挥专业师资和场馆优势,与社区合作,开展“体育进社区”活动,为居民提供免费健身指导、体质监测等服务;联合健身企业,推出“校企合作健身卡”,用户持卡可享受高校场馆使用优惠及企业私教课程折扣。同时,引入公益组织,发起体育公益项目,如“关爱老年人健康运动计划”,扩大服务覆盖面,凝聚多方力量共同营造健身氛围。结合高校优势体育项目,还可举办面向社会的开放性赛事,如“高校杯城市篮球联赛”等。并利用互联网技术,开通线上直播通道,设置虚拟参赛、实时排名等功能,让无法亲临现场的大众也能拥有参与感。在一些传统节日,可推出家庭体育活动,设计亲子运动项目,鼓励家庭成员共同参与,增强体育健身的趣味性和家庭凝聚力。以高校的教育功能推动全民体育健身热潮,绘制出覆盖广泛、层次丰富的高校体育社会化服务供给“同心圆”。

构建描摹用户画像的智能体系,筑牢科学决策“压舱石”。利用互联网所具备的开放性特质,可搭建起全方位的数据采集网络体系,以收集用户于线上平台开展课程报名、场馆预约等各类行为数据。借助可穿戴设备,能够获取用户运动时长、所消耗卡路里等运动数据。而对于用户在社交媒体、评论区中的反馈,自然语言处理技术能辅助分析,有利于挖掘潜在需求,最终形成涵盖用户行为、健康状况及社会背景等多方面的立体化数据池。针对采集到的庞杂数据,高校可采用前沿算法实施群体特征聚类,精准区分青少年、职场群体及银发族等不同群体的体育偏好。对于用户画像的建立,可将其与高校体育服务供给精准匹配,为不同群体定制个性化服务方案,为青少年设计趣味运动课程,为职场人士推出减压健身计划。同时,定期更新用户画像,根据用户行为变化及时调整服务策略,确保高校体育社会化服务始终贴合社会需求。

(作者单位:兰州理工大学)

数字化时代青少年心理健康教育的创新思考

张丽娜

数字化时代,信息技术、人工智能、大数据等先进技术正深刻地改变着人们的生活方式、学习模式乃至心理状态。青少年作为数字时代的原住民,面临着前所未有的机遇与挑战,尤其是心理健康问题日益凸显。在这一背景下,需以积极心理学与数字技术的深度融合为基础,借助多维度创新实践,让技术成为服务青少年心理健康成长的有力工具,打造一个全方位、多层次、有温度的心理健康教育生态体系。

智能化心理健康教育平台:心灵的“智能导航”。智能化心理健康教育平台如同青少年心灵的“智能导航”,在心理健康生态中起着重要作用,可实现对青少年心理状态的全面监测与精准干预。学校可搭建一个融合情绪监测、资源整合以及心理干预的智能化平台,其中,可穿戴设备和智能终端共同构成数据采集网络,能够实时搜集青少年的心率、睡眠质量、运动数据等生理指标,再结合日常学习、社交等行为数据,借助AI算法深入剖析其情绪波动规律,及时捕捉焦虑、抑郁等心理异常的早期信号。同时,持续完善丰富平台的心理健康教育资源,如提供积极心理学课程、励志故事集等,以满足不同青少年的个性化学习需求。平台还可引入虚拟心理咨询师,依靠自然语言处理技术,提供24小时不间断的即时心理支持,以亲切友好的交互方式解答青少年的困惑,缓解其负面情绪。

沉浸式心理干预项目:心灵的“VR探险之旅”。

沉浸式心理干预项目能为青少年开启一场别具一格的心灵“VR探险之旅”。虚拟现实(VR)和增强现实(AR)技术的应用,突破了传统心理干预在时间和空间方面的限制,为青少年打造出高度逼真且安全可控的心理训练环境。针对那些有社交焦虑的青少年,模拟社交聚会的VR场景能让他们不断练习社交技巧,从刚开始的紧张不安到逐渐变得从容应对,于虚拟世界中积累成功经验,进而重新塑造社交信心。对于患有创伤后应激障碍的青少年,借助AR技术把治疗场景与现实环境相融合,可帮助他们在熟悉的环境中一步步面对创伤记忆,减轻心理负担。在沉浸式体验过程中,生物反馈技术会实时监测青少年的生理反应,如心率、皮肤电反应等,为心理干预方案的动态调整提供科学依据。这种身临其境的干预方式,让青少年可以更深入地体验与感受,切实提升心理干预的效果,提高心理韧性。

线上心理咨询与辅导服务:心灵的“云端庇护所”。线上心理咨询与辅导服务如同青少年心灵的“云端庇护所”。学校应借助数字化平台整合丰富的心理咨询资源,汇聚不同专业背景、擅长不同领域的心理咨询师,为学生提供便捷、私密、专业的心理支持。在线视频咨询、语音通话以及文字聊天等多样化沟通方式,可契合不同青少年的交流偏好,使他们可以在舒适环境中敞开心扉。同时,线上心理咨询打破了时间与空间的限制,不管青少年身处

何处,只要有网络连接,便可及时获取心理帮助。线上平台还应设置心理危机干预通道,一旦发觉青少年存在心理问题,系统就要立刻启动应急响应机制,联系专业人员开展紧急干预,为青少年的心理健康提供保障。另外,线上辅导服务还应涉及心理成长课程、团体辅导活动等,帮助青少年系统地学习心理调适方法,提高心理健康水平。

数字化技术赋能积极心理品质培养:心灵的“数字乐园”。数字化技术能为积极心理品质培养搭建一座充满乐趣的心灵“数字乐园”。社交媒体、教育App和游戏化应用等数字化平台不应只是被看作负面情绪滋生的“温床”,而应当被重新塑造为积极情绪的“培育园”。学校需要把积极心理学理念融入其中,借助创新设计来激发青少年的内在潜力。在数字化平台上推出“积极能量分享”活动,鼓励青少年每天记录并分享生活中的三件好事,在彼此交流的过程中培育感恩、乐观的心态。教育App可以参考游戏设计原理,构建“技能一挑战一平衡”的心理体验,依据青少年的实时心理状态以及学习进度,智能调节任务难度,使他们在专注投入中提升自我。除此之外,还可把游戏化设计运用到培养青少年积极心理品质上,设计包含挑战性的任务与目标体系,引导青少年在游戏中磨炼坚韧毅力、团队协作等积极心理品质。

家校社协同的数字化心理健康教育:心灵

的“共生生态”。家校社协同开展的数字化心理健康教育构建起了青少年心灵的“共生生态”,心理健康教育要整合家庭、学校以及社会各方力量,形成强大的教育合力。数字化平台作为信息共享与沟通协作的桥梁,学校需要在数字化平台上定期上传学生在校的心理表现、心理健康教育课程安排等信息,为家长了解孩子的校园心理动态提供窗口。家长则要积极反馈孩子在家中的情绪状态、行为表现以及家庭环境变化等情况,帮助学校更全面地了解学生。社会机构可在平台上分享优质的心理健康教育资源,如公益讲座、心理科普视频、社会实践活动信息等,丰富青少年的心理健康学习资源。互动社区可为家长、教师和专业心理咨询师提供交流平台,分享经验、讨论问题,共同探讨解决青少年心理健康问题的有效办法,为青少年营造良好的心理成长环境。

心理健康教育生态的构筑是一项系统工程,需要心理学、教育技术学、伦理学等多学科的协同创新,也需要家庭、学校、社会等各方面的共同努力。各方要通过理论与实践创新,使技术应用成为激发青少年内在潜能强大动力,让积极心理学成为滋养心灵的源泉,助力青少年在数字化时代拥有健康、积极的心理状态,实现全面发展与幸福成长。

(作者单位:郴州职业技术学院;本文系郴州职业技术学院《以赛助教、以赛助学》人才培养模式研究(项目编号:CZZYKT2019-10))

文化是民族的精神命脉,艺术是文化的载体,承载着一个民族、一个时代的精神面貌和价值观念,对推动经济社会发展、增强文化自信发挥着重要作用。新世纪以来,以“双年展”为代表的国际性艺术展览,历经20余年发展,不仅为本土艺术家提供了展示舞台,更成为连接传统与现代、本土与国际的文化桥梁。上海双年展、深圳国际水墨双年展、北京国际美术双年展、成都双年展等品牌的相继设立,以多元化主题和创新策展理念,重构中国艺术生态的新格局。因此,探究双年展在推动文化艺术发展中的重要作用,既是对全球艺术潮流的积极回应,也是对本土文化价值的深度挖掘,对于促进区域文化产业链升级、提升国际话语权、普及社会美育都具有重要意义。

艺术创新的孵化器与实验场。双年展的价值主要体现在前沿性与实验性两方面。作为全球艺术界对话的实验场,双年展旨在突围艺术的边界、推出新视觉,而这一特质在中国本土还被赋予了更多内涵。以上海双年展为例,其历届主题如“快城快客”“城市车间”等,分别从不同侧面聚焦城市化进程的收获与矛盾,通过装置、影像、行为等多元的艺术表达形式,将具有争议或不起眼的社会议题转化为视觉表达,从而引发社会各界对于人类文明的进步性思考。再比如,深圳国际水墨双年展引入水墨作为国际艺术交流对象,以保持20余年的努力推动中国传统文化的变革与传播。同时,双年展也积极设立“青年艺术家计划”“实验艺术”等特定板块,为新兴创作者搭建有力的支持平台。北京国际美术双年展近年来增设“全球青年艺术家展区”,吸引了来自60余个国家的千余件作品参展,其中不乏利用虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等技术创新性重构传统绘画语言的作品。而这种“包容性策展”的模式,既打破了艺术创作的固有范式,也为全球当代艺术注入了鲜活生命力。

国际文化交流的枢纽与平台。双年展以其开放性与包容性,成为跨国界文化对话的重要载体。中国双年展以中国特色的文化艺术叙事。比如,成都双年展以“公园城市·艺术共生”为主题,将城市公共空间的在地性与艺术作品深度链接,一定程度上展示了中国城市化进程的区域独特性;又通过邀请国际艺术家参与实地创作,打开了本土经验与全球议题的对话窗口。2021届更是邀请了来自全球的272位艺术家以超500件作品构筑了艺术的“超融体”。借助当下最时尚的数字技术,双年展也突破了物理空间的限制。2022上海双年展推出“云端展厅”,通过3D建模、实时直播等技术,吸引了全球超过500万观众在线观展。2023成都双年展推出“星链计划”,以互联网技术联动全城各大艺术机构,在线即可游览艺术地图,不仅扩大了受众覆盖面,也构建了跨文化、跨地域的即时交流场景。在传播本土艺术的同时,中国双年展也在积极引入国际前沿艺术思潮。广州三年展通过设立“全球影像档案库”,系统化梳理了东南亚、非洲等地区的影像艺术发展史,打破了长期以来以欧美为中心的艺术话语体系。

地方经济与社会发展的催化剂。文化艺术与城市发展的深度融合,是双年展另一重要社会功能。以“艺术赋能城市”为理念,双年展正从单纯的展览活动升级为城市精神面貌更新的引擎。2021年成都双年展借助媒体宣传和强大的艺术阵容,达到了超100万观众的受众规模,还不限于其他新媒体平台的特点及其流量与影响力;提升成都在文化旅游、艺术都市方面的名片效应,也催生了由此延展的艺术经济。近几年,双年展建设激活了一些城市即将废弃的地理板块,将其有针对性地改造为艺术园区,吸引画廊、设计工作室入驻,带动周边餐饮、酒店等文旅产业持续增值,这也成为双年展经济溢出效应的重要体现。此外,除在主要场馆展示艺术作品外,双年展也以发散支线的公共艺术项目推动社会美育普及。杭州纤维艺术三年展发起“社区织造计划”,邀请市民参与大型编织装置创作,将艺术从精英化的白盒子展厅带入人们的日常生活。此类实践不仅从传播层面提升了公众的艺术参与度,更通过集体创作强化了社区凝聚力。民调数据表明,参与过双年展公共项目的城市居民中,78%表示对当代艺术的认知显著提升,63%认为艺术活动增强了城市归属感,也为城市中的漂泊者创造了艺术游牧地。

构建双年展可持续发展机制。中国双年展虽发展势头迅猛,但仍面临多重挑战。例如,部分展览存在重形式轻内容倾向,过度追求视觉奇观而忽视文化深度;资金来源单一,基本依赖政府补贴与企业赞助,展览后续市场化运作能力不足;专业人才缺口较大,策展、运营、技术等领域的高端复合型人才稀缺。也因此,双年展在未来需重视强调学术性,建立双年展主题策划的长期规划机制,避免同质化泛滥;创新运营模式,探索“艺术+商业”的共生路径,如开发艺术衍生品、艺术IP授权等,增强展览中后期自我造血能力;完善人才培养体系,推动高校与艺术机构合作,扩大开设策展管理、数字艺术等交叉学科,形成所学专业定向所用的发展型人才培养模式。宏观层面,双年展也需与国家战略深度对接。例如,响应乡村振兴战略,推动双年展向三、四线城市下沉,通过艺术介入激活乡村亟待开发的隐性文化资源;或融入数字中国建设,利用区块链技术创新构建公开透明的艺术品溯源系统,保障创作者权益。

未来,随着更多城市加入双年展矩阵,这一模式有望成为推动中国文化艺术融入当代新世界的引擎。而要实现这一愿景,既需要坚守文化艺术深度,也要关注创新与社会发展的平衡。如此,中国双年展方能真正成为连接过去与未来、本土与全球的文化桥梁,为人类文明进步刻下深刻印记。

(作者单位:西华大学)

让双年展成为推动文化艺术发展的新引擎

尤艺