

做好新质生产力背景下高校思政课改革创新

白小芳

新质生产力由技术革命性突破、生产要素创新性配置、产业深度转型升级而催生,特点是创新,关键在质优,本质是先进生产力,已成为推动社会进步的重要力量。在新质生产力蓬勃发展的新时代浪潮中,高校思政教育必须与时俱进、积极探索,开辟创新路径,以更好引导学生树立正确的价值观念,培养学生的创新精神和实践能力,提升其社会责任感,使其成为推动新质生产力发展的重要力量。

新质生产力以其创新性、融合性、高效性、可持续性等特点对高校思政教育产生了多方面影响。其一,提供新的教育资源和平台。数字化技术的广泛应用为高校开展思政教育提供了海量教学素材,这些资源以生动直观的形式呈现给学生,增强了思政教育的吸引力和感染力。同时,各种在线教育平台不断涌现,有效打破了时空限制,实现了教育资源的共享和优化。其二,改变学生的思想观念、行为方式。新质生产力背景下,学生可接触到各种新知识、新观念、新思潮,这对高校思政教育提出了新的要求。高校思政教育工作者应关注学生思想动态,引导学生正确看待新事物,树立正确价值观念。其三,对思政教育工作者提出新挑战。新质生产力要求思政教育工作者具备更高的综合素质和数字技术能力,需要不断学习新的知识和技术,并将其有机融入教学内容,推动思政教育与时代发展紧密结合。

因此,把新质生产力理论有机融入高校思政课教学,不断推动思政课改革创新,是适应时代发展需求、满足学生成长发展的必要之举,也是提升思政课程教育实效性的关键途径。

创新思政教育理念,坚持以学生为中心。学生是学习的主体,高校开展思政教育要树立以学生为中心的教育理念,关注学生个体差异、兴趣爱好和发展需求,从学生角度出发设计教学内容和教学方法。一方面,鼓励学生积极参与课堂教学,激发学生学习兴趣,发挥学生主观能动性,培养其自主学习能力。例如,在开展思政教学时,设置小组讨论、主题演讲等环节,组织学生交流、互动,鼓励学生发表自身观点和看法,提高其思维能力和表达能力。另一方面,需要强化实践育人理念。新质生产力注重培养学生的实践能力和创新能力,高校思政教育应与之相呼应,加强实践教学环节。可以通过组织学生参加社会实践、志愿服务、创新创业大赛等活动,让学生在实践中了解社会、增长个人见识、锻炼实践能力,将思政课所学理论知识转化为实际行动,不断增强学生的社会责任感和使命感。

创新思政教育内容,有机融入新质生产力内涵。从教育内容方面提高思政教育实效性。首先,需要融入新质生产力相关内容,将新质生产力的内涵、特征、发展趋势以及对社会经济发展所产生的影响等内容有机融入高校思政课教学中,加深

学生对新质生产力的了解。例如,在进行马克思主义基本原理讲解时,可以结合新质生产力发展案例,讲解生产力与生产关系的辩证关系,让学生深刻理解科技创新对生产力发展的推动作用。其次,需要密切关注社会热点话题和学生关心的焦点话题,及时将其融入思政教学内容中,增强思政教育的吸引力和实用性。例如,针对当前社会各界关注的人工智能发展、环境保护、网络安全等问题,组织学生进行专题讨论、分析研究,鼓励学生运用所学思政理论知识分析问题、解决问题,提高学生的政治敏锐性和社会洞察力。除此之外,还可以根据学生在学习、生活、就业等方面的实际需求,开展心理健康教育、职业生涯规划教育等,帮助学生解决实际问题,促进学生全面发展。

创新思政教育方法,充分发挥现代科技作用。当前,科学技术发展势头迅猛,传统思政教育方法已无法满足时代发展和学生成长需求,亟需创新教学方法。首先,充分运用现代信息技术,包括互联网、大数据、人工智能等,创新思政教育方法。例如,采用多媒体教学手段,有机结合文字、图片、音频、视频等多种教学资源,提高思政课堂的趣味性和有效性;借助大数据分析技术,及时了解学生学习情况和思想动态,为开展个性化教学奠定基础;搭建在线教学平台,开展线上教学、答疑、讨论等,加强师生互动,实现教学资源共

享。其次,推行多样化教学方法,有效激发学生的学习兴趣。比如,采用案例教学法,为学生提供新质生产力和思政教育相关的教学案例,组织学生分析讨论,提高学生对思政理论的理解和应用能力;采用情境教学法,通过创设逼真的教学环境,让学生身临其境感受思政教育的魅力;采用项目式教学法,将学生分为若干小组,以小组合作的方式共同完成项目任务,培养学生的团队协作能力和创新能力。

加强师资队伍建设,全面提高教师综合素质。教师是学校开展教育教学、落实立德树人根本任务的重要力量。新质生产力背景下高校创新思政教育路径,需要加强师资队伍建设。首先,教师应树立终身学习理念,不断加强自身学习,提高政治素养、业务能力和职业道德水平;关注新质生产力发展动态,学习前沿知识和技术,拓宽自身知识视野,将新理念、新方法等有机融入思政教学中。其次,需要加强师德师风建设,引导教师以身作则,用自己的言行影响学生、感染学生,做学生日常生活的知心朋友,成为学生成长道路上的指路人。再次,高校应加大对课程思政教师的培训力度,定期组织教师参加培训、研讨会、讲座和学术交流活,为教师提供学习平台和提升机会;鼓励教师开展教学研究和教学改革,探索符合新质生产力发展要求的思政教育教学模式和方法。

(作者单位:太原理工大学)

将非遗融入高校音乐教学

张志堃 王 宁

外,高校应定期组织音乐教师参与教育培训,邀请非遗领域的专家学者担任培训讲师,以非遗政策解读、非遗分类标准、非遗民族歌舞等为培训内容,帮助音乐教师构建系统的非遗知识体系,引导其挖掘非遗中的音乐文化元素,从而提升音乐教师的教学能力及专业素养。

完善音乐教学体系,丰富教育教学内容。其一,优化音乐课程设置。将非遗相关课程纳入高校音乐专业选修课中,并合理设计非遗音乐的课程内容占比,丰富学生的知识储备,增进学生对非遗音乐的了解。其二,组织多样化的教育活动。高校可邀请校内外音乐教育领域及非遗领域的专家学者,组织师生参与音乐文化系列讲座,畅通师生与专家学者的交流渠道,鼓励师生主动探究非遗音乐的艺术特征和社会价值,为推动非遗融入音乐教育提供理论支持。除此之外,高校也可积极组织学生参加采风活动,深入社会生活,探访民间艺人,在交流实践中获取丰富的音乐文化资料、掌握传统表演技艺,让学生自觉承担起传承和弘扬民族

音乐的责任。其三,高校应鼓励师生积极参与到与非遗音乐文化相关的课题研究,聚焦课题研究方向及内容,制定研究方案,鼓励其走进非遗音乐发源地,通过实地观察和访谈等方式,深入了解非遗音乐的曲目谱写、器乐使用、演唱技法等。其四,开展课堂教学。高校音乐教师要着眼于教学内容,向学生传递非遗音乐的魅力,增进学生对非遗音乐文化的了解,激发学生深入探索的积极性。与此同时,高校可邀请地方民间艺人走进校园授课,讲授地方特色音乐形成的历史文化背景、表演技巧等内容,让学生亲身感受传统非遗技艺的魅力。

丰富高校音乐教学形式,营造良好的音乐文化环境。其一,高校可加大非遗宣传力度,积极组织非遗音乐会等活动,并以此活动为载体推广非遗音乐文化,丰富学生的音乐知识储备。其二,高校音乐教师可积极发挥数字技术的优势作用,从多渠道收集并分类整理丰富的非遗音乐文化资源,并以图文、视频、音频、动画等多种形式呈现,丰富学生的感官体验,从

而提升音乐教育质效。其三,音乐和舞蹈相伴相生,是不同的艺术表现形式,高校音乐教师可着眼音乐教学内容,选取与之相适应的非遗民族歌舞融入教学过程中,凸显民族特色,引导学生民族歌舞中感知民族文化和音乐的独特魅力,实现中华优秀传统文化传承与音乐审美能力培养的双重目标。如“阿卡巴拉”作为纳西族的传统歌舞,集中反映了纳西族人民的纳生活和情感,将其引入音乐教育教学,可更为直观地传达出曲目的律动之美,引导学生更好地感知非物质文化遗产的魅力,增强文化认同,坚定文化自信。

推动非物质文化遗产与高校音乐教育融合发展是一项长期而复杂的系统工程,高校应充分认识到非遗的育人价值,把握非遗与音乐教育的契合点,引导学生深入感知非遗音乐中蕴含的文化内涵及思想价值,提高学生的民族文化认同感和民族自豪感,从而有效发挥音乐教育的育人价值。

(作者单位:重庆人文科技学院)

数字化赋能传统体育文化创新发展

王定航

在数字技术快速发展的背景下,传统体育文化的传承与发展面临着前所未有的机遇和挑战。传统体育文化是中华优秀传统文化的组成部分,积淀着中华民族“天人合一”的哲学智慧、“修身养性”的价值追求等,是加强文化自信的重要依托。利用大数据分析、人工智能算法、虚拟现实技术和区块链等前沿科技手段,可以优化传统体育文化的传播途径、更新传承形式并扩展应用范畴,推动其创造性转化和创新性发展,在新时代焕发出新的生命力。可以说,深入探究数字化赋能传统体育文化的创新性发展之路,有着重大理论价值和现实意义。

科学运用数字技术,增强传统体育文化吸引力。虚拟现实技术、增强现实技术、人工智能技术等数字技术为传统体育文化的创新传播提供了有力支持。以学校为例,其可借助虚拟现实技术与增强现实技术营造沉浸式传统武术教学环境,学习者能身处虚拟的古代武术场所,同数字化教练展开互动交流,体会招式的精髓及其实战

应用价值,进而激发学习者的学习热情并提高实践能力等。以人工智能技术在传统体育文化传承方面的应用为例,相关人员可利用深度学习算法,系统性挖掘历史文献以及实践数据,制定出个性化的教学计划和有特色的训练安排,以应对多样化的学习需求。例如,人工智能可以根据射箭运动员的体能状况、技术水平等多方面参数,为其准确生成匹配的学习路线,进而提高技能传授的速度和文化传承的效果。

开发数字文创产品,拓展传统体育文化应用场景。把传统体育文化同数字创意产业融合起来,开发形式多样的数字文化创意产品,既能扩展传统体育文化的实际应用范围,又能有效推动传统体育文化的经济价值和文化价值同步增长。对此,可以利用传统体育项目资源来创建沉浸式互动娱乐平台,如依照古代马球或蹴鞠等运动制作移动终端游戏,在娱乐过程中把相关的规则知识、历史背景以及文化内涵融入其中;借助三维建模技术和数字孪生概念,打造具有收藏价

值的传统体育文化数字藏品等,既有效激起收藏爱好者的消费欲望,又为传统体育文化的传播提供创新载体。还可以利用数字化技术,围绕传统体育文化搭建虚拟展览及线上演艺平台,通过线上线下相互配合的形式,带领受众深切感受传统体育文化的魅力。

构建数字化传播矩阵,拓宽传统体育文化传播边界。传统体育文化受时空限制,传播效能和覆盖范围较为有限。在数字技术助力下,利用多渠道相融合的传播体系,可以打破原有瓶颈,实现更大范围的信息传递和社会动员。以短视频平台(抖音、快手等)为代表的新型媒介工具,凭借碎片化呈现和趣味性互动的特点,在传统体育文化传播方面显示出独特价值。以太极拳的传播为例,很多爱好者通过短视频平台发布教学视频或者展现技艺,用直观的示范动作彰显了其刚柔相济的艺术特色,从而很好地激发出年轻群体的兴趣并提升他们的参与度。直播平台也可充当传统体育赛事及文化活动的媒介,凭借其实

时传播的特性,可将龙舟竞渡、舞狮表演等项目呈现在观众面前。同时,可以采用技术手段来加强观众的沉浸式观赛感受,并突破时空限制,有效扩大受众覆盖范围。而微信公众号、微博等类型的社交媒体平台,则可通过图文并茂的内容表现、短视频形式以及话题互动机制,展现传统体育文化的内容及其发展脉络,吸引公众加入讨论中,进而提高传统体育文化的传播效率,提升传统体育文化的社会影响力。

在数字化转型的大背景下,传统体育文化正面临着创新发展的重要契机。通过构建数字化传播矩阵、创新传承方式、开发数字文创产品等途径,传统体育文化可冲破束缚,革新传播手段、提升传承效能、拓展应用场景。展望未来,要继续推进数字技术和体育文化的深度融合,探寻多种多样的创新发展模式及实践路径,使传统体育文化在数字化进程中得到创新发展,为中华优秀传统文化的传承发展增添活力和动力。

(作者单位:西华大学)

弘扬教育家精神 推动高等教育高质量发展

庄程成

融入行政工作提供了充足的理论依据。

实践路径的现实可行性。教育家精神中隐含的“问题导向”研究方式,“知行合一”行动观念、“协同创新”运作模式,均能有效融入行政领域的实践创新中。例如,针对跨部门协作效率低的问题,行政管理者可以利用行动研究的方法,对影响因素展开系统分析,通过联合工作组进行专项突破;在改善行政培训体系时,可以采用案例教学法,把典型的管理经验变成形象的教学素材,从而加强培训的针对性和实用性;在推动重点任务落实的过程中,可以采用项目化的管理手段,统筹安排各维度资源,保证育人目标顺利达成。

时代发展的客观必然性。当下,高等教育领域正经历着深刻变革,对行政管理人员的专业素养提出了新要求。随着智慧校园的创建持续深入,“双一流”战略也在不断推进,高校行政管理具有管理信息化、服务精细化、决策科学化等明显趋势。在此背景下,行政人员不但要有宽广的教育视野,而且要不断提升专业管理能力,重视创新意识与实践应用水平的培养。教育家精神包含的终身学习观念以及探索创新精神,为应对当下挑战提供了重要理论支撑。

以教育家精神提升高校行政管理人员岗位胜任力的策略

强化价值引领,筑牢育人初心。其一,采用专题培训、案例研讨、经验交流等多种方式,促使

行政人员切实领悟教育家精神的核心要义,精准把握“管理即育人”的重要职能定位。例如,定期组织行政人员参加师德师风教育相关活动,通过学习先进教育者的典型事迹或者观看教育主题影片等方式,提升其职业认同感,强化责任担当意识。其二,在实际工作中促使行政人员把育人观念贯穿到制度规划、流程改良以及服务供给等各个层面。例如,在招生宣传层面,不仅要体现学校的专业办学特点以及录取规则,还要细致阐述学校的办学理念及其文化内涵;在就业指导层面,要把求职技能培训同职业素养培育结合起来,引领学生树立正确的职业观念。

创新工作机制,优化服务效能。其一,形成跨部门协同联动机制,在学科评估、重大项目申请等重要环节,成立多部门联合工作组,明晰成员职责分工,加强信息交流与协作,提高工作效率和成果品质。例如,在学生事务管理方面推行“一站式”服务模式,整合学工、教务、后勤等部门,设置综合服务窗口,多项业务集中办理,切实减轻学生办事负担。其二,大力推动数字化转型战略,把大数据、人工智能等前沿技术引进来,创建智能化管理平台,用以提高事务处理效能。例如,在全面搜集并仔细剖析学校各个领域的数据信息的基础上,构建智能化服务系统,用以优化业务流程等。

提升专业能力,夯实育人基础。其一,创建多层次、分阶段的系统化培训体系。例如,面向新进教职职工开展包含单位规章制度、工作流程规

范、办公软件应用学习等内容的基本业务能力训练;面向中层管理者安排包括领导艺术、团队协作改良、跨部门交流技艺等主题的管理能力提升课程;面向核心人才开展创新思维塑造规划培训,如邀请教育学专家讲解教育教学前沿理论,利用数字化手段进行实际操作练习,拓宽行政人员的专业视野和动手能力。其二,设置部门的基础扶持管理革新项目,激发高校行政管理人员的潜能。例如,通过举办学术研讨会或提供课题申报引导等途径,帮助行政人员将其实践经验转变为理论成果,进而提升自身业务水平、提高研究水准。其三,创建多元化的综合评判体系,促使行政管理人员积极投身于管理实践之中。例如,定期开展问卷调查、深入访谈等,搜集教师和学生代表对于行政管理工作的实际意见,强化评判的客观性与科学性;采用授予荣誉称号或者发放绩效奖金等方式,对在教育教学管理方面成绩突出并作出重大贡献的管理人员予以嘉奖;在校内外主流媒体上宣扬先进模范人物,营造积极向上的工作气氛,最大限度地调动全体行政人员的积极性和主动性。

高校行政管理人员的岗位胜任能力,影响着高校管理工作的效能、人才培养工作的质效。对此,高校应立足时代背景,以教育家精神为引领,着力提升行政管理人员的岗位胜任力,促使行政工作更好地应对数字化转型加速、师生需求多元化、管理服务精细化等挑战。

(作者单位:长安大学)

中华优秀传统文化内涵丰富、源远流长,其中所蕴含的深厚体育思想与实践智慧,为现代高校体育教学活动提供了宝贵的理论支撑与发展动力。如今,我们在追求体育精神的同时,不能忽视中华优秀传统文化对学生身心发展、德术兼修的重要作用,也不能摒弃中华优秀传统文化中关于强身报国的理念。中华优秀传统文化当中的这些与体育相关的理念不仅与现代高校体育教学强身健体、锤炼意志的教学目标高度契合,而且为现代高校体育教学的教育理念革新、教学模式创新提供了深厚的文化根基。深入挖掘传统体育文化中蕴含的育人价值,积极探索其融入高校体育教学的有效实践路径,已成为推动新时代高校体育教育创新发展的重要课题。

建设具有民族传统体育特色的校本课程。要在结合校方办学特色和地方实际情况的基础上,设置个性化的民族传统体育课程。这不仅能激发学生参与体育活动的积极性,也能在以文化人、以体育人的过程中,增强其对中华优秀传统文化的认同感和自豪感。首先,要积极开展经验丰富的院校学习。近年来,不少高校已在传统体育文化融入高校体育教学方面进行了一定探索和尝试,并取得了诸多积极成效,如中国药科大学坚持守正创新,积极开设包括太极、八段锦、中华射艺、武术兵器、飞镖、击剑等在内的十余门特色体育课程。因此,各高校可向已经取得丰硕成果的兄弟院校汲取经验、交流心得,积极将传统体育项目有机融入现代体育教学体系,探索适合本校发展规划的特色课程,从而在非丰富体育课程类型的同时,激发学生对民族传统体育的兴趣与了解。其次,要运用数字化手段赋能传统体育课程的现代化发展。要将传统体育精神与现代绿色环保理念、健康生活方式相结合,通过开展线上体育教学、线下实地探索的方式,在鼓励和引导学生上网了解和学习相应知识的基础上,通过实地探寻了解当地的社会发展历史,感受当地的文化发展脉络,在强健体魄的同时,陶冶自身情操,增强社会责任感。通过传统与现代、线上与线下的有机结合,开拓高校体育教育教学改革思路,打造多元开放、富有文化底蕴的体育教学体系,切实推动传统体育文化在新时代高校体育教学中的传承与发展。

提高学生民族传统体育文化的认同感。只有当学生切身感受到传统体育文化的独特魅力,才能激发其积极参与、主动学习的热情,在思想上、情感上产生认同与共鸣,从而肩负起传承中华优秀传统文化的使命和担当。首先,要在教学方法上进行特色化创新。可通过“课前视频预习+课上实践指导”的方式,引导学生在上课前掌握基本理论与基础要点,并在课堂上走出传统教室场域,积极前往户外参与传统体育项目的实践活动。教师也要尊重学生在课堂中的主体地位,在真实的运动情境中充分发挥指导和纠正的作用,帮助学生在运动中加深对传统体育文化的理解,实现理论与实践的有机统一。其次,要在教学内容上突出价值导向。高校体育教学不只是对体育项目技能技巧的教授,更要对项目背后的深层内容进行充分挖掘,通过讲授其历史来源、精神内涵等,让学生在学习的过程中不仅能知其然,更能知其所以然。同时,也要走出校园,组织学生前往博物馆、传统体育场馆等文化场所,运用现场教学的方式,增强课程的感染力和文化厚度。再次,要加强综合素质培养。传统体育不仅是锻炼身体手段,更是锤炼意志品质、培育道德情操的重要途径。要通过太极、武术、摔跤等体育项目的学习和训练,加强学生自律意识、坚韧品格的培养,通过与他人的沟通协作,有效培养学生的团队能力及集体荣誉感,从而促进其身体素质和道德品格的同步发展。此外,要加强传统体育文化与其他学科之间的联动融合。通过将体育教学与文学、哲学、历史学等相关学科进行有机结合,鼓励学生从多学科角度出发,对传统体育文化的精神内核进行多角度、全方位的分析 and 理解,拓宽自身的学科视野,提高自身的综合素养,在深化对民族传统体育认知的基础上,增强民族自豪感与文化自信心,从而推动高校体育教学在传承与创新、在创新中发展,为中华优秀传统文化的代代相传注入青春力量。

加强教师队伍建设。百年大计,教育为本;教育大计,教师为本。教师是推动传统体育文化在高校落地生根的重要力量。在推动传统体育文化融入高校体育教学的过程中,要高度重视师资队伍的建设,打造一支既懂技艺又注重文化的高水平专家团队。首先,要健全民族传统体育教师培训机制。通过开展座谈、专家讲座、案例教学、实践培训等多种方式,帮助教师系统掌握相关理论知识,熟练领悟教学要点。同时,要通过传统礼仪、民俗活动的参与和学习,加强教师对传统体育文化的整体认知。其次,要科学制定人才引进计划。既要积极招聘具有专业背景和丰富经验的体育教师,也要积极开展专项培训、开设研修课程,鼓励更多青年教师投身传统体育教育教学事业。再次,要建立协同育人机制。要加强与其他社会团体、组织机构的交流合作,通过开展教学评比、设立工作坊、联合举办体育赛事等方式,加强教师之间的沟通,增进校际之间的优势互补、资源共享,从而建设一支政治素质高、业务能力强、文化底蕴厚的民族传统体育教师队伍,真正将传统体育文化有效融入高校体育教学全过程,为培养德智体美劳全面发展的时代新人提供坚实支撑。

(作者单位:重庆外语外事学院)

推动中华优秀传统文化融入高校体育教学

沈平梅