



游客参观西夏陵博物馆。



导游为小游客讲解文物鎏金铜牛。



银川西夏陵区管理处推出数字化博物馆项目,丰富观展体验。



西夏陵引进了遗址动态信息及监测预警系统,借助科技力量提高遗址保护精细化水平和预防性保护能力。



西夏陵不仅是建筑艺术的瑰宝,更是历史文化的宝库。

镜观西夏陵

本报记者 王刚文 王晓龙 马赛尔 李宏亮 王娜图

申遗成功!这一消息让矗立于贺兰山东麓的西夏陵,再度成为焦点。

风掠过贺兰山口,穿过陵台间的缝隙,仿佛是历史的回响。

浩浩黄河水,奔腾不息;巍巍贺兰山,雄浑壮观。走进西夏陵,绝非仅是步入一个考古遗址,更像是推开一扇通往时空隧道的大门。

作为20世纪中国“百年百大考古发现”之一,西夏陵申遗成功,不仅是对过去的认识,更是对未来的邀约,邀请全世界的人们走进这片土地,触摸历史的质感,聆听历史的回响:中华文明是多民族共同谱写的交响乐。

申遗,既非终点,亦非目的,它是一个新的起点。

站在人类文明的高度回望,我们应铭记:中华文明如江海汇流般波澜壮阔,各民族共同在这片土地上交流与融合,共同谱写了一曲历史赞歌。



石雕力士志文支座。



游客在西夏陵博物馆门前“打卡”。



西夏陵与贺兰山势共同形成了雄伟壮丽的陵区景观。