

深入学习贯彻习近平文化思想

坚持不懈用党的创新理论凝心铸魂

习近平总书记指出,要自觉做党的创新理论的笃信笃行者,坚持不懈用新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂,不断筑牢信仰之基、补足精神之钙、把稳思想之舵,切实提升马克思主义理论水平和运用能力。坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂,做好学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想的深化、内化、转化工作,切实把党的创新理论成果转化为加快建设美丽新宁夏的强大力量,是宁夏广大党员干部贯彻落实党的二十届三中全会和习近平总书记考察宁夏重要讲话精神的首要政治任务。

在理论武装上有新提升

党的创新理论是建设美丽新宁夏的“指挥棒”。习近平新时代中国特色社会主义思想是中国化时代化的马克思主义,从统筹中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局的高度,科学回答了关系党和国家事业发展、党治国理政的一系列重大时代课题。加快建设美丽新宁夏离不开对中国式现代化、发展新质生产力和铸牢中华民族共同体意识等重大命题的深刻领悟,离不开对习近平总书记考察宁夏重要讲话精神的总体把握。以党的创新理论为强大思想引领,才能推动美丽新宁夏建设不断取得新进展,绘就宁夏美好蓝图,谱写好中国式现代化宁夏篇章。

党的创新理论是实现高质量发展的“定盘星”。新发展理念、新发展阶段和新发展格局共同构筑了新时代发展的基本思路,推动高质量发展、加快形成新质生产力是必然选择。宁夏系统构建区域经济高质量发展新格局,需要完整准确全面贯彻新发展理念,高起点谋划、高标准推进、高质量落实。聚

焦宁夏在全国发展大局中的战略定位,找准切入点和发力点,牢牢把握坚持高质量发展这个新时代的硬道理,自觉从党的创新理论中汲取奋发前进的智慧和力量,一步一个脚印付诸于行动、见之于成效。要不断开辟宁夏发展新领域新赛道,不断塑造宁夏发展新动能新优势,为推动宁夏经济社会高质量发展注入强大动力。

党的创新理论是解决民生难题的“金钥匙”。一切伟大的实践都需要科学理论的正确指引。党的创新理论强调以人民为中心的发展思想,不断实现人民对美好生活的向往。如何用情用力解决人民群众关心的就业、教育、社保、医疗、养老等实际问题,党的创新理论就是“金钥匙”。党员干部要努力把马克思主义看家本领学到手,从党的创新理论中找方向、找方法、找路径,扎实推进宁夏民生社会等各项事业取得更好成就。为实现美好生活,就要紧紧围绕人民群众急难愁盼问题,精准发力、稳扎稳打,扎实推进各族人民共同富裕,不断增强宁夏人民群众的获得感、幸福感、安全感。

在科学方法上有新跃升

坚持融会贯通,深化学习机制。坚持把学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想与贯彻落实党的二十届三中全会和习近平总书记考察宁夏重要讲话精神紧密结合起来。要明确学习重点,确保宁夏各项工作始终沿着总书记指引的正确方向阔步前进。要积极推进党的创新理论研究工作,深化党的创新理论体系化学理研究阐释,增强学习宣传的针对性、时效性,持续推动党的创新理论引领宁夏哲学社会科学知识创新、理论创新。同时还要创新学习方式,大力弘扬理论联系实

际的学风,进一步完善习近平新时代中国特色社会主义思想“七进”工作,确保党的创新理论深入人心。

锤炼党性觉悟,砥砺初心使命。坚持把习近平新时代中国特色社会主义思想作为锤炼党性觉悟、砥砺初心使命的最好营养剂,教育引导广大党员和领导干部常怀感恩之心、常怀奋进之志。锤炼政治品格,坚持把学思想和强党性紧密结合起来,加强广大党员和领导干部政治忠诚教育、党性教育和正确政绩观教育,深刻领悟“两个确立”的决定性意义,增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”。锤炼政治立场,坚持以人民为中心的发展思想,完善促就业创业“33条”、稳就业“18条”等政策,聚焦重点群体稳就业促增收,努力实现宁夏各族人民共同富裕。

聚焦使命任务,团结共促发展。当前和今后一个时期,是奋力谱写中国式现代化宁夏篇章的关键时期,要始终牢记习近平总书记殷殷嘱托,深刻认识到改革是实现宁夏长远发展的关键一招,深入学习贯彻习近平总书记关于全面深化改革的一系列新思想、新观点、新论断,紧紧围绕努力建设黄河流域生态保护和高质量发展先行区、努力创建铸牢中华民族共同体意识示范区等重大任务,全面落实统筹推进高质量发展 and 高水平保护、全面深化改革和扩大开放、新型城镇化和乡村振兴、民族团结和共同富裕等“四个统筹”,为加快建设美丽新宁夏奠定坚实基础。

在成果转化上有新突破

“讲活”党的创新理论,丰富宣讲内容、改进宣讲形式,做到“晓理又动情”。巧借“故事会”“茶话会”等,并结合方言、“花儿”等宁夏地方特色文艺形式,将党的创新理论的“大道理”

转化为身边人的“小故事”,融入人民群众生产生活场景,使党的创新理论宣讲更接地气、更有温度。准确把握时代脉搏,时刻聚焦社情民意,聚焦“大主题”、突出“小切口”,在文化广场、社区课堂等基层常态化开展行走的课堂宣讲活动,创新情景式宣讲方式,多讲浸润人心的优秀事迹、真实感人的榜样人物,实现情感共鸣。

“传开”党的创新理论,拓宽传播渠道、强化传播力度,做到“熟知又真知”。在优化传统传播方式的同时,积极利用社交媒体、视频媒体、音频媒体,即时通讯媒体、互联网平台等各种新媒体工具,为党的创新理论的传播插上“数字化的翅膀”,有效推动党的创新理论更广泛、更便捷、更迅速地“飞入千家万户”,让党的声音传得更开、传得更广、传得更深入。传播方式的“走新”带来传播效果的“入心”,群众不仅能“熟知”更能“真知”党的创新理论。努力做到知其然,知其所以然,知其所以必然,把党的创新理论蕴含的道理学哲理,以通俗易懂的方式呈现出来,并转化为实践指导力。

“用好”党的创新理论,自觉深入实践、全力推动发展,做到“学深又实干”。党的创新理论不仅要“讲活”“传开”,更要在实践中“用好”。坚持学在深处、干在实处,担当奋进,结合理论学习和调查研究,务求取得实效。坚持学以致用、以学促干,研究新情况解决新问题,实践躬行,找准美丽新宁夏建设的突破口、发力点和关键点,将党的创新理论贯穿到经济社会发展发展的全过程各领域。通过进一步全面深化改革开放、推动创新驱动发展、加强生态文明建设等具体举措,不断将党的创新理论转化为推动高质量发展的强大动力,转化为实实在在的、让广大群众在改革发展中共享幸福美好生活。

多措并举打造理论宣讲品牌

理论宣讲是党的理论武装工作的关键环节,发挥着武装全党、教育人民、指导实践的重要作用。基层理论宣讲是推动党的创新理论深入一线、深入群众、深入人心的重要途径,是凝聚民心民意、回应基层群众关切的重要方式,是打通理论宣传“最后一公里”的重要渠道。党的十八大以来,宁夏高度重视基层理论宣讲,聚焦“谁来讲、怎么讲、在哪讲”,不断壮大宣讲队伍,创新宣讲方式,丰富宣讲载体,深化品牌引领力、聚合力,切实把鲜活的思想讲鲜活,把彻底的理论讲彻底,扎实推动党的创新理论在基层落地生根。

壮大宣讲队伍,汇聚众智所长。习近平总书记指出,新时代坚持和发展中国特色社会主义,需要大批能把马克思主义中国化讲好的人才,讲人民群众听得懂、听得进的活话,让党的创新理论“飞入寻常百姓家”。2019年自治区党委老干部局组建的“塞上金秋”离退休干部宣讲团,发挥专家学者特长,让研究党史军史、地理历史、书法绘画、收藏集邮等方面的专家学者担任特色宣讲员,发挥他们的志趣爱好和专业特长,将党的光辉历史、优良传统和中华优秀传统文化以党员干部群众看得见、摸得着、有所思的方式讲出来。该宣讲团先后获得全国基层理论宣讲先进集体、全国终身学习品牌项目、全区离退休干部先进集体等荣誉称号。2020年盐池县委组建的“809000”青年宣讲团,按照“单位推荐、个人自荐、择优选聘、动态更新”的原则,充分吸纳个体经营户、乡贤能人、公职人员、团干部、学校老师和西部计划志愿者,以青年的需求和话语特点为导向,让青年人鲜活给青年人听,用年轻的思维、生动的故事、鲜活的语言表达让理论更接地气,宣讲更有朝气。“809000”青年宣讲团被中央宣传部办公厅评为基层理论宣讲先进集体。2022年以来,吴忠市坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂,广泛深入宣讲党的二十大的和习近平总书记考察宁夏重要讲话指示批示精神,逐步形成了“领导干部带头讲、专家学者示范讲、骨干成员集中讲、行业领域分类讲、百姓草根一线讲”的宣讲模式,形成了市、县、乡、村四级宣讲队伍上下联动,各行业各领域全覆盖的宣讲大格局,为推进党的创新理论宣讲分众分类分层开展奠定了坚实的基础,不断推动党的创新理论走深走实、入脑入心。

创新宣讲方式,提高理论传播力。习近平总书记指出,要注意宣传群众、教育群众,用群众喜闻乐见、易于接受的方法开展工作,提高群众思想觉悟,让他们心热起来、行动起来。传播好党的创新理论,不能照本宣科、章章摘句,要以通俗化大众化引领理论宣传宣讲形式创新。文艺是时代前进的号角,最能代表一个时代的风貌,最能引领一个时代的风气。宁夏注重宣讲艺术,将理论宣讲与文艺相结合,把科学理论转化成群众喜闻乐见的文艺作品,把理论话语转化为大众话语、网言网语,转化为

微视频、动漫、有声读物等新媒体产品,让党的创新理论传播更具吸引力、感染力和穿透力。中卫市中宁县大大战场农民合唱团通过“文艺+宣讲”方式,倾情创作并演绎歌曲《宁夏人最念党的恩》《逐梦大战场》《红彤彤的日子》,用朗朗上口的音乐传唱党的创新理论,唱响时代主旋律,激发各族群众爱党、爱国热情,凝聚人民力量。盐池县全力打造“道情理论理”宣讲品牌,利用老百姓对道情剧种的喜爱,结合乡村振兴、民族团结、移风易俗等公益政策,把党的好政策及理论编排到剧本里,用道情的表演形式唱出来,在乡镇(街道)开展巡回演讲演出,将中华优秀传统文化与党的创新理论相结合,赋予理论宣讲新活力。固原市西吉县采取“理论+文艺”的宣讲方式,借助“文化大篷车”,改变传统“搭台”演出形式,采取“送戏上门”的方式,组织文艺宣讲志愿服务队走村串巷,深入田间地头宣讲演出,以快板、小品、微电影等文艺形式编排《攒劲的西吉人》《兰兰的彩礼钱》《随礼》等一批乡土气息浓厚、群众喜闻乐见的文艺节目,将党的创新理论和路线方针政策送到基层。

拓展平台载体,增强理论宣讲实效。做好基层理论宣讲工作,需要因地制宜用好各类场地、激活各种资源,推动理论宣讲从“会场”延伸到“现场”,从线下延伸到线上。西吉县积极挖掘利用地方革命遗址遗迹、纪念馆馆等资源,充分发挥将台堡红军长征会师纪念馆的爱国主义教育、国防教育、革命传统教育、社会主义教育、民族团结教育、民族团结进步教育、民族团结进步示范作用,围绕重大理论和现实问题推出一大批研究成果,一大批研究成果得到有效转化,为加快建设美丽新宁夏、奋力谱写中国式现代化宁夏篇章提供了坚强思想保证和强大精神力量。

融通融合,主流媒体奏响理论最强音。习近平总书记指出,要统筹处理好传统媒体和新兴媒体、中央媒体和地方媒体、主流媒体和商业平台、大众化媒体和专业性媒体的关系,形成资源集约、结构合理、差异发展、协同高效的全媒体传播体系。党的创新理论传播因时而动,要有力协调各类媒体同向发力。一是积极推动党报、党刊、广播、电视等主流媒体与新媒体联手打造媒体理论发声平台,让主旋律和正能量主导报纸版面、网络空间、移动平台。聚焦党的创新理论成果和实践要求,统筹报纸、台、网、端、微推出理论板块、优化栏目设置、开办访谈栏目、办好网上宣讲栏目等,进行全景式、立体化、高频次传播,累计转载权威解读评论文章、刊发系列理论文章3700余篇,扩大了理论的传播范围和影响力。二是借鉴媒体融合发展的经验,集成利用理论学习宣传宣讲资源,做强用好“学习强国”宁夏学习平台,区市县三级全媒体传播矩阵体系初步构建,致力于把“基本原理”变成“生动道理”,为主旋律有高频率、正能量有大量提供了重点平台和载体。三是依托中卫阿博览会、中国(宁夏)国际葡萄酒文化旅游博览会等国家级展会平台做好对外宣传,建成宁夏英文国际传播矩阵平台,成立人民网·宁夏国际传播融媒体中心,推出系列视约节目《品牌宁夏》、外宣纪录片《天下黄河富宁夏》等多部产品,电视节目《宁夏时间》在迪拜中阿卫视落地,电视剧《山海情》阿语版在多个阿拉伯国家播出等举措,进一步提升了主流媒体对外传播力,助力展示宁夏良

义核心价值教育观、民族团结进步教育主阵地作用,让革命遗址变成宣讲“教室”、文物史料变身宣讲“教材”,着力打造红色宣讲“第二课堂”。隆德县以六盘山红色书院为载体,打造便民、多元、共享的文明实践阵地,挖掘红色资源、传承红色文化,拓宽宣讲平台、创新教育形式,引导广大干部群众坚定信心、笃定前行,让红色基因植根人心,让文明实践彰显生命力。读者在哪里,受众在哪里,宣传报道的触角就要伸向哪里,宣传思想工作着力点和落脚点就要放在哪里。盐池县紧跟时代发展,满足群众需要,积极利用各类媒体,“数字化”赋能宣讲,开发“盐池视界”智慧云App,聚焦党的创新理论传播,围绕学习实践科学理论、宣传宣讲党的政策等内容,探索“点单式”宣讲,打造了“点单、接单、派单、评单”一站式基层理论宣讲平台,把宣讲阵地搬上“互联网”,用活各类数字化新媒体,搭建线上微宣讲平台,全面打造“理论宣讲云课堂”,改变传统授课模式,突破空间局限,根据不同受众群体需求,创作推出一批富有时代气息的融媒体产品,让“云上”宣讲有声有色。

理论创新每前进一步,理论武装就要跟进一步。理论一经群众掌握,就会变成强大的力量。加强基层理论宣讲,打造特色理论宣讲品牌,增强理论宣讲的趣味性、针对性、实效性,有利于进一步增强人民群众的歷史主动性,为强国建设、民族复兴凝聚磅礴伟力。

喜闻乐见,宣传普及方式方法鲜活出彩

习近平总书记指出,宣传思想工作创新,重点要抓好理念创新、手段创新、基层工作创新,努力以思想认识新飞跃打开工作新局面。理论宣传普及要把握好时、度、效,增强吸引力和感染力,才能在基层落地生根。一是多样化推送。在自治区党委的示范带动下,全区上下立足本地实际,从市、县(区)到广阔的山乡沃野,通过学实践、读书班、党员夜校、专题课堂、板凳会、流动绘本、说书、三句半、快板书、农民合唱团、微宣讲、微课堂等丰富的形式进行互动式宣传、沉浸式体悟。结合宁夏地域文化特色,创作了一批以党的创新理论为主题的文艺作品,如“奋斗百年路·启航新征程”宁夏红色故事10集系列短视频、“脱贫致富巡礼——网络名人宁夏行”、围绕闽宁协作推出10余部“山海情”题材作品等,引导干部群众在今昔对比中感恩、听党话、跟党走。二是分众化普及。全区宣传思想文化战线始终围绕中心、服务大局,持续推动党的创新理论通俗化大众化,基于不同对象、不同领域的宣传宣讲,组建区市县三级理论宣讲队伍,形成多层次、多维度的宣讲体系,满足不同群体的学习需求,让党的创新理论宣传宣讲既“上接天线”又“下接地气”,累计组织开展对象化分众化互动化各类主题宣讲7万余场次、受众500万余人次。三是国际化传播。着眼多角度讲好中国故事,建立健全对外宣传工作专项协调机制,面向共建“一带一路”国家做好习近平新时代中国特色社会主义思想系列重大活动,让宁夏以更加开放包容的胸怀、守正创新的精神展现在世界面前。

(本组稿件由宁夏社会科学院提供;执笔者:李军 刘家俊 廖周 常超 张学情)

文化是民族的魂魄命脉、人民的精神家园。文化认同是最深层次的认同,是民族团结之根、民族和睦之魂。增进文化认同,才能夯实铸牢中华民族共同体意识的精神和文化基础,构建起维护国家统一和民族团结的坚固思想长城,推动中华民族成为认同性更高、凝聚力更强的命运共同体。我国是一个多民族、多元文化的国度,中华文化博大精深、绚丽多彩,每一个民族不论大小,都对中华文化的形成和发展作出了独特贡献,每一个民族的文化,都是中华民族的共有精神财富。民族典籍作为记录 and 传承民族历史文化的重要载体,能弥补汉文古籍中的一些缺失和不足,是中华文化的重要组成部分,具有重要的文献和文物价值。因此,做好民族典籍翻译工作,让书写在古籍里的文字活起来,推动少数民族古籍创造性转化、创新性发展,对于展示民族文化,增强文化自信,构筑好中华民族共有精神家园,进一步铸牢中华民族共同体意识,具有重要意义。

激活文化基因,为铸牢工作提供思想基础。从“翻译典籍”到“翻译中国”,民族典籍翻译不仅是语言转换、文化基因解码的过程,也是促进文化传承的重要方式,还是建设中华民族共同体的重要实践。无论是儒家的《论语》《孟子》,还是藏族史诗《格萨尔》、蒙古族英雄史诗《江格尔》、柯尔克孜族史诗《玛纳斯》,这些从历史中走来的典籍无一不承载着民族的精神密码。翻译,则是激活这些密码、进一步铸牢中华民族共同体意识的桥梁。通过民族典籍翻译,各民族文化得以融合,民族间的理解与尊重得以增强,各民族能更加清楚认识到自身民族文化发展的独特价值,增强文化自信;同时,也能打破民族间的语言壁垒,进一步激活典籍中的文化基因,提炼诸如家国情怀、生态智慧、道德伦理等历史价值和深刻内涵,让民族文化亘古亘今,也让中华文明焕发出新的生机与活力,为强国建设、民族复兴注入强大的文明滋养和精神力量。比如,蒙古族史诗《江格尔》的多种语言版本,已成为民族共同精神财富,大大促进了文化认同;清代满文《四书五经》的翻译,促进了多民族文化融合,构建了多元一体的文化格局;彝族史诗《勒俄特依》,由彝族文化专家与汉语学者共同完成,确保了文化内涵的准确传递,成为彝族与汉文化交流的桥梁。总而言之,民族典籍翻译不仅激活了典籍中的文化基因,使其成为全民族共享的精神财富,还提炼出了各民族价值观的“最大公约数”,为铸牢中华民族共同体意识提供了坚实的思想基础。

传承时代价值,为铸牢工作提供精神支撑。古籍并不是长期束之高阁的文物,而是蕴含着丰富的智慧和经验,能够为现代社会的发展提供启示和借鉴。尤其是其中蕴含的农业技术、医学知识、哲学思想、理念价值等,时至今日依然有其蓬勃的生命力,对现代社会的发展具有重要的实践意义。通过翻译提炼和传递各民族典籍中的精神内核,实现精神价值的升华与传承,正是各民族典籍翻译的价值所在,这也为铸牢中华民族共同体意识提供了强大精神支撑。进行典籍翻译,需要深度挖掘民族典籍中的精神内核,将其提炼为全民族共同的价值追求;需要创新传播方式,让精神价值深入人心;需要借助数字化技术,扩大其影响力,使之成为全民族共同的精神财富,为树立文化自信、增强文化认同提供助力。比如,通过翻译史诗《江格尔》,不仅让蒙古族的草原英雄故事被更多民族理解,其中蕴含的生态智慧、团结精神也能提炼升华为全民族共同的价值追求;敦煌文献的多语种翻译则揭示了中华文化多元共生格局,增强了文化自信,不仅有助于深入发掘并展示深厚的传统文化内涵,也能进一步证明中华文化的博大精深与多元共融。可以说,民族典籍翻译不仅是对历史的传承,也是对中华文化多元一体格局的生动诠释,更为中华文化的国际传播提供了“柔性力量”。

坚持文化使命与时代价值的统一,为铸牢工作注入持久动力。民族典籍翻译不仅是文化传承的桥梁,更是文化创新的催化器。做好这项工作,既需坚守历史责任,使民族典籍中的精神价值得以精准提炼并传播,又要与时俱进,回应时代需求,实现传统与现代的适应融合。一方面,要坚持其文化使命,充分挖掘深植于民族典籍中与中华优秀传统文化中所蕴藏的价值观高度契合的内容,如天下为公、为人邦本、为政以德、革故鼎新、任人唯贤、天人合一、自强不息、厚德载物、讲信修睦、亲仁善邻等,使之成为中华文化的丰厚滋养,成为全民族共享的文化财富,进一步促进民族团结与文化认同。另一方面,也要采用各种新科技手段留住历史的真实面貌,充分发扬典籍的时代价值,使其在增强文化自信、推动中华文化国际传播、促进民族与世界对话、构建人类命运共同体过程中发挥更大作用。特别是身处数字化时代的当下,民族典籍翻译也需借助人工智能技能,进一步创新翻译方法与传播路径。比如,通过虚拟现实技术还原《江格尔》史诗中的草原场景,或利用智能技术让《格萨尔》中的英雄故事跃然眼前,等等。借助各种科技手段让民族典籍从学术走向大众、从历史走进当下,才能让古老智慧焕发新生,为铸牢中华民族共同体意识各项工作注入持久动力,让中华文化的魅力照亮世界,为人类文明交流互鉴贡献更多中国智慧。

(作者单位:北方民族大学)

『典』述历史渊源 『译』促文化传承

杨晓丽