

过紧日子与提振消费并不矛盾

——四谈拧紧党政机关带头过紧日子的“螺栓”

严霜剑

条例》实施,党政机关带头过紧日子的“螺栓”也越拧越紧。一边是“振”,一边是“紧”,看似矛盾的反差也让一些人心生疑惑:提振消费和过紧日子是否矛盾?政府机关带头省钱,还如何带动民众花钱?

过紧日子反对的是浪费而不是消费,这种对立论调,其实是混淆了二者的目的和作用。

一直以来,过紧日子强调的都是钱和资源应该用在哪儿的问题。压缩“三公”经费,缩减的是不必要的负担、非必要的支出,比如“面子工程”“盆景工程”带来的巨大浪费,或是一些形式主义、官僚主义带来的无作用支出等,其目的在于把有限的资金从不合理且低效的支出中释放出来,转而投向社会保障、基础设施、产业发展等关键领域,用于发展所需、民生所盼。说到底,过紧日子指向的是公款公务,针对的是无谓浪费,为的是纠治不良作风,提升政府机关对于财政资金和有限资源的使用效率,夯实经济长期向好的根基,让老百姓的日子越过

越好,能消费、敢消费,也愿消费。

而这,与用好政策红利、经由消费提升群众生活品质的目标是一致的。消费,看似只是在花钱,但每一次消费行为都是建立在现实需求之上——比如,换一部新手机,能提升沟通效率和生活品质;来一次旅行,能让人放松身心、开阔视野——不仅具备切实的“功能价值”,也提供了珍贵的“情绪价值”,满足了消费者对美好生活的向往。因而,提振消费,某种程度上来说,“提”的是老百姓的生活品质,“振”的是群众的消费信心,着力点始终在于推动消费的“提质升级”。当然,这里所倡导的消费,是一种健康、可持续、有活力的消费,它更为关注品质与价值,也更为关注老百姓的美好生活需要,与那些为了“排场”大摆宴席、为了“痛快”冲动购物的非理性、浪费型消费无关,更不是主张不消费、少消费,而是倡导让每一笔支出都更加理性、更有意义。

从这一点来看,提振消费与过紧日子

为的基础之上,把政策红利、资金资源等更多用于服务人民。甚至于,党政机关带头过紧日子,能更好地引导社会预期,推动形成健康文明的消费风尚。毕竟,“工作餐不得提供高档菜肴,不得提供香烟,不上酒”“工作会议一律不摆花草”等要求传递出的,是对享乐主义、奢靡之风的坚决摒弃,和对清正干事、做出实绩的务实追求,既契合了勤俭节约、反对浪费的传统美德,也能引导大众消费从注重面子和排场转向品质与个性。

一句话,党政机关带头过紧日子,换来的是经济社会发展效能的“宽”,是民生福祉的“增”,亦有消费领域的“活”。把握好“减”与“增”的学问,感悟其中的责任与担当,用精打细算的智慧厚植民生福祉,定能让党风政风正、民风社风淳、千行百业兴,让更多群众在过好日子中感受到生活的温度与时代的进步。

中国新闻奖优秀专栏
宁报论坛

没有美的教育就不可能有完整的教育

孙莉华



中国山水画的“远山含翠色,近水映珠光”,什么是古典音乐中“此曲只应天上有,人间能得几回闻”。也正是在这种可感可知的审美中,孩子的想象力和创造力被充分调动,在体悟大千世界、深邃万物之美中,产生内心的愉悦与欢喜,形成独特的品位与格调。

如何才能让美育更好抵达孩子心灵?今天,各种探索正在进行。江苏南京栖霞区八卦洲中心小学成立了农民画社团,老师带着学生去田野采风,孩子们在捕捉自然之美、体会发展之美、体验勤劳之美、领悟传承之美中,对家乡多了一份眷恋和热爱;湖北省武汉市

让“工匠之花”竞相绽放

宫炜炜

技艺攻克一道道生产难题,以孜孜不倦的创新精神提升工艺水平,用实际行动诠释了工匠精神的深刻内涵,是当之无愧的行业楷模,亦是夯实实体经济根基不可或缺的顶梁柱。

应该看到,在科技日新月异、产业加速变革的今天,高技能人才已成为推动高质量发展的稀缺资源。大力选树像郭从喜、张玉川这

样肯钻研、懂技术、能创新的优秀工匠代表,让更多人看到他们、关注他们、学习他们,受其鼓舞、受其影响,就能将工匠精神的种子“种”在各行各业,激发广大劳动者特别是青年一代走技能成才、技能报国之路的热情与信心。

荣誉是肯定,更是新的起点。为郭从喜、张玉川喝彩的同时,我们更要着

眼长远,思考如何让“工匠之花”在宁夏乃至全国竞相绽放、绚烂成景。这既需要持续优化技能人才成长的良好生态,也要完善培养、使用、评价、激励机制,畅通职业发展通道,让有真才实学者有价值、有回报、有发展,如此,才能吸引和激励更多“匠苗”安心扎根、茁壮成长,成为转型升级、后起赶超的坚实人才支撑。

黑暗世界的明亮音符

——盲人钢琴家王贺的指尖人生

本报记者 杨淑琼 贺紫瑞

在宁夏残疾人康复中心那间明亮的钢琴教室里,一堵“无声”的墙似乎将两个世界悄然分隔。墙外,是日常的喧嚣与纷扰;墙内,王贺端坐在钢琴前,安静而专注,修长的手指在黑白琴键上轻盈跳跃。

初见王贺,便是在这样一个充满艺术气息的场景里。他的母亲静静地陪在一旁,眼神里满是温柔与关切。旁边的人轻声介绍,这位年轻人是第三届维也纳莫扎特国际钢琴大赛青年组金奖获得者,今年刚从长春大学钢琴演奏专业硕士毕业,如今在这里教授钢琴。王贺礼貌地朝记者笑了笑,那笑容如同春日里的暖阳。

用音乐打破命运枷锁

1998年,王贺出生于固原市。1岁时,他的世界开始逐渐被黑暗笼罩,10岁那年,彻底陷入了无尽的黑暗之中。对于一个孩子来说,失去了光明就意味着失去了探索世界的常规方式。

看着儿子日渐沉潜的模样,一个大胆的想法在王贺母亲心中萌生——让王贺学习钢琴,让音乐成为他黑暗世界里的光。这个决定,如同在黑暗中点亮了一盏明灯,也为王贺打开了另一扇通往精彩世界的大门。

然而,学琴之路谈何容易。对于双目失明的王贺,乐谱记忆成了他面临的最大挑战。随着乐谱难度逐渐增加,从单声部到双声部、三声部,记忆难度呈几何级数增长。起初,他依靠听录音、CD来辅助记忆,后来在妈妈的帮助下,通过独特的记忆方式和技巧,不断锻炼听觉能力,就像在黑暗中摸索着搭建一座通往音乐殿堂的桥梁,一步一步,艰难却坚定。

让爱照亮前行道路

2008年,为了给王贺买一台好的钢琴,父母攒了一年的工资。此后多年,为

了支付王贺的学费费用,他们省吃俭用,从未因费用问题而犹豫,始终全力支持他的音乐学习。他们总是鼓励王贺像普通孩子一样尝试各种事情。带王贺去游乐园挑战大摆锤、跳楼机,让他感受勇敢与刺激;经常带他去旅游,用生动的语言为他描绘世界的美好,在条件允许的情况下,让他触摸不同的景物,感受大自然的温度。

父母的爱与支持让王贺走得愈发稳当。但他的音乐之路,也充满了常人难以想象的艰辛。

2018年,王贺凭借优异的成绩考上了中央音乐学院,一家人高兴过后,却又忐忑不安。中央音乐学院并不是一所特殊教育学校,必须有一人陪他,这意味着父母必须有一人辞职。想到还有妹妹要照顾,想到父母还需要工作养家糊口,王贺不得不舍弃了梦想中的大学,转而考入北京联合大学特殊教育学院音乐系。

那一年,王贺第一次独自乘火车北上求学。很多年后,王贺才知道,爸爸偷偷买了火车票一路跟着他。

进入大学又迎来新挑战,王贺说:“虽然盲文乐谱是世界通用的,但并不是所有乐谱都有对应的盲文版。现在中国

盲人图书馆大概有1000多首曲子,相比以前是好多了,可我们曲子数量太多,制作乐谱的速度远远赶不上需求。”无奈之下,在练习大型曲目时,他的母亲便通过网络,一个音符一个音符地帮他读下来,协助练习。

钢琴音域宽广,从一个音区到另一个音区的快速演奏,需要精准的节奏把控,不能有丝毫拖拉和摸索。别人10遍能解决的问题,王贺就练30遍、50遍甚至100遍。他的手指在琴键上不知疲倦地舞动,仿佛在命运进行一场无声的较量……

从无光世界到耀眼舞台

2019年8月,第三届维也纳莫扎特国际钢琴大赛总决赛在奥地利首都维也纳金色大厅举行。年仅21岁的王贺,在众多参赛者中脱颖而出,一举摘得青年组金奖。那一刻,金色大厅里掌声雷动。

在今年全国残疾人艺术汇演中,王贺演奏的《皮黄》生动表现了京剧舞台上的西皮与二黄,他在琴键上尽情挥洒对戏曲音乐的热爱与想象。每一个音符,都是他对传统文化的深情拥抱。

回首成长之路,王贺满心感恩。

微语观潮

用心用情回应民之所盼

虎权

近期,银川市金凤区紫园三区的居民开心了。在街道综治中心、派出所、司法所、社区党委、居民代表、新旧物业代表等多方努力下,历经21个月、17次会议协调,终于“送走了”原物业,迎来了新物业,小区的环境正在一天天变好。

物业纠纷是一个长期存在的“老大难”问题,尤其是遇到“服务不佳的原物业拒绝撤场、怀揣新治理方案的新物业无法入驻”这样的事情,居民们都会头疼不已:想睁一只眼闭一只眼,可生活环境实在糟心;想卖掉房子搬家,但损失巨大;想找有关单位协调处理,可时常遭遇推诿扯皮……幸运的是,紫园三区的居民遇到了一

群优秀的基层治理者,面对一道道难题,他们没有推诿、敷衍,更没有偏袒,而是联合多方力量,一次次开会协商,最终把“硬骨头”啃了下来,让小区实现了从“脏乱差”到“干净整洁”的转变,也让全体居民得享实惠。许多时候,群众遇到的急难愁盼看似“小”,但解决起来并不轻松。紫园三区居住环境的蜕变证明,面对群众诉求,多一份耐心、多一份担当,少一份敷衍、少一份推诿,就能把民生痛点变成幸福亮点。这不仅是一种工作方法,更是一种治理温度——唯有用心用情回应民之所盼,才能让社区真正成为群众的幸福港湾。

推动产业转型升级正当时

尉迟天琪

最近,石嘴山市11项“新数字”科技发展专项项目通过验收,累计完成投资5631.5万元,其中企业自筹资金5104.5万元,市政财政支持资金为527万元,在化工、冶金、新能源、固废处理等重点企业实现了数字化蜕变。

如何走出一条资源型城市高质量发展转型发展的新路子?如何帮助传统企业建立起一条可推广的数字化转型模式?如何为传统产业注入新技术、激发新活力?此次石嘴山市“新数字”科技发展专项项目的成功验收,为这一系列难题给出了答案:进入新发展阶段,转方式调结构并非一地一时的权宜之计,而是规律所

定、大势所趋,是各地都要躬身入局的一场大考。尤其面对传统产业时,不能将其简单等同于落后产能,而应该看到,传统产业虽然起点不高,但是在其发展过程中展现出强劲的创新能力。只有不断推动技术革命,才能为企业注入新技术、激发新活力。

当前,经济发展面临的内外部环境不断变化,推动全区企业创新迈出新步伐至关重要。一方面,要着力优化创新政策环境,着力提高各类创新政策的科学性、合理性和兑现率;另一方面还要着力营造良好的创新氛围,加大传统产业转型升级中科技创新的培育力度,如此,方能让产业转型升级大有可为。

方寸之地也能成就“美丽经济”

沈琪

据报道,今年以来,隆德县巧做“庭院文章”,创新培育多元业态,让1.3万余户农家小院蝶变为集观赏、采摘为一体的微菜园,为广袤的乡村大地注入了新的活力。

昔日普普通通的农家小院,摇身一变成为了集采摘、美食、休闲等于一体的微菜园、农家乐、微禽园,既满足了城市居民就近消费需求、拓展了消费新场景,为消费者带来多样化的出行体验,更进一步延伸了小院经济产业链,为农民创业增收、拓展致富渠道打开了新空间。一家一户的变化中,特色与创意尽显,“沉睡资源”悄然复苏,古乡村村焕发勃勃生机,堪称“小空间大作为”的鲜活范例。

小院高墙挡不住创新思维。方寸之地之所以能成就“美丽经济”,关键在于当地打破了“一亩三分地”的思维定式,盘活了闲置资源。当然,要让小小庭院持续撬动“大市场”,还需进一步打开思路,继续做好融合创新与资源盘活的文章。一方面,要拓展广度,在传统产业基础上开发更多休闲农业、乡村旅游的新模式、新业态,形成产业协同效应;另一方面,要挖潜深度,立足原有资源禀赋,在“方寸地”上深耕特色产业、激活文化资源。如此,才能让“方寸之地”成为产业兴、农民富、乡村美的生动实践场,不断催生乡村发展新动能。



居民现场制作花灯,为节日赋予美好的寓意。9月24日,银川市兴庆区银古路街道丽水社区邀请居民参加“月满中秋迎国庆,民族团结石榴情”主题活动。本报记者 马楠 摄

银川市四部门联合行动加强鸟类保护

本报讯(记者 杨超)9月25日,记者从银川市人民检察院获悉,该院联合银川市公安局、银川市司法局、银川市林草和园林管理局印发《关于加强行政执法协调监督与检察公益诉讼协作 依法推进保护鸟类专项行动工作措施》,凝聚多部门协同合力开展专项行动,全力构建鸟类保护法治化体系。

此次四部门深化联动协作开展专项行动,将主要聚焦鸟类保护领域的重点难点问题,从15个关键方面系统谋划工作举措,确保鸟类保护相关法律法规落地生根、执行有力,对损害鸟类生存环境、非法猎捕交易等行为形成精准震慑。同时,依托检察公益诉讼“监督利剑”和公安机关、林草和园林管理局,构建起“监测预警—执法监管—公益保护—生态修复”

全链条工作体系,通过加大巡查监测频次,完善线索移送闭环、建立数据共享机制、创新多元化普法宣传方式等,推动鸟类保护从“单一领域管理”向“多维度系统治理”升级。

近年来,银川市检察机关常态化落实“河长+检察长+警长”“林长+检察长”机制。今年,通过自主巡河与联合水务、公安、自然资源等部门协同巡河等,累计开展巡河93次684公里,巡查林地400余市,督促治理恢复被污染水源地70余亩,清理被污染水域410余亩,有效改善了黄河流域水生生物及鸟类栖息地的生态环境。

爱鸟护鸟



9月24日,银川市兴庆区残联主办的“凝心聚力‘职’为你来”2025年残疾人专场招聘会在银川市第三十一中学体育馆举行。80余家人单位提供了179个岗位,吸引109名残疾人应聘,初步达成就业意向56人。宁夏日报报业集团全媒体记者 杨淑琼 见习记者 乔新宇 实习生 向宁宁 摄