

红寺堡区行记——

村里来了年轻人

本报记者 周一青 陈瑶 杨嘉琪 文/图

编者按

近日,记者在全国最大的易地搬迁移民集中安置区红寺堡区采访时发现,一批年轻人立足乡村实际,脚踏泥土芬芳,把专业知识化作沃野里的“金钥匙”。他们怀揣滚烫理想,用新潮创意点亮古村烟火,打造农创品牌、直播带货助农;他们厚植情怀,练就兴农本领,在乡村振兴的大舞台上大展拳脚。年轻人,正成为乡村蝶变的生力军;乡村振兴画卷,也因他们的到来而更绚丽多彩。

驻村干部王昊冉

这个小伙子「么麻达」



“昊冉,雨下得越来越大了!准备一下,我们立即去村里巡查。”今年8月3日晚,一阵急促的电话铃声伴着雷雨声响起。接过电话,王昊冉冲进了雨幕。

当天,吴忠市红寺堡区柳泉乡等地遭遇强降雨,红寺堡启动重大气象灾害(暴雨)Ⅲ级应急响应。作为自治区党委办公厅派驻柳泉乡黄羊滩村工作队成员,驻村只有一个多月的王昊冉,第一次感受到了严峻的考验:暴雨中,有的牛棚被冲毁,有的沟渠排水口被杂物堵住,有的地方甚至水深过腰……

“田叔,您家的院墙被水泡得厉害,雨还在下,赶紧收拾东西转移!重要的物品我们来帮您搬。”“撤叔,您的腿脚不方便,忙不过来就给我打电话。”

……

挽起裤脚,把村民需要转移的物资搬至安全地带;跳入积水,清理排水口的垃圾;协调车辆和抽水泵,排出易涝点的积水……那一夜,低洼处、河道边、积水里,王昊冉和村干部奔波不停。

村民对着刚刚熟悉的王昊冉竖起了大拇指:“这个小伙子,干起事来‘么麻达’(没问题)!”

今年是巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接过渡期的最后一年。“90后”王昊冉主动报名驻村:“年轻人就应该扎根基层一线,把根扎得越深,才能更有作为。”

对于王昊冉来说,扎根的过程,既是熟悉环境的过程,更是赢得百姓信任的过程。

年轻的驻村工作队队员,一开始不容易让村民信服,这个问题王昊冉也没有逃避。“主动上门,就是最好的解决办法。”王昊冉说,平日里,多人户几次,多为不方便的村民跑腿、多为孩子们办办活动,慢慢地,村民们看到了真心,开展工作就容易多了。

驻村更是助村。怎么助?干字为先。了解到村里建设用地不足、劳动力较为充足的实际后,在王昊冉牵头下,村里创办了宁夏泉羊建筑劳务有限公司,配套建设了黄羊滩村劳务工作站,系统建立起瓦工、木工等技能人才信息台账。“半年来,我们组织了121人参与以工代赈等项目,创收近200万元。”王昊冉说。

“翠屏谁绣?眼前罗山瘦。半缕夏风抚衣袖,吹乱云海天际……”这是王昊冉初到黄羊滩村,惊艳于村中美景,写下的《清平乐·驻村罗山下》。半年时间,晒黑了的王昊冉不仅融入了黄羊滩村,更对村里怀揣越来越深的情感:“这个村就像我的家,怎么让家更美、家更好?今后,我们还要想方设法强学业、兴产业、办企业、促就业,让村子更美丽、村民更富裕。”

村干部王静静

老王家的「攒劲」女子



“王静静当村党支部书记了!”

“哪个王静静?”

“就是南源村那个王家的女儿,前段时间到咱们村委会的,2002年出生的那个小年轻。”

……

今年8月,红寺堡区新庄集乡杨柳村来了个刚毕业的大学毕业生,作为村里的储备干部,任党支部书记。

这么年轻的副书记,能干点啥?

不仅是村民拭目以待,王静静自己也心怀忐忑:“虽然不是自己土生土长的地方,但是离家也不远。乡里乡亲,干不好就是对不起百姓。”

咋干?撸起袖子加油干!

王静静一口一个“姐”叫着,跟着网格员张娟入户。

“哎呀,大学生来了!”看着比自己家娃还小的王静静,村里人只当她来串门。王静静也不生分,坐在炕头就开口:“咱家人口多少,收入多少?有没有特殊情况?办事最愁啥不会?”

一问一答之间,大家对这个“小女子”的态度开始转变,有了新期待:通过一点一滴的改变,帮大家伙解决急难愁盼。

这家大病救助申请过不了,为什么?王静静细心询问,发现少了一份关键材料,及时帮忙补上,让村民顺利拿到救助。那家迟迟不上交学生资助申请,咋回事?一问,没看懂通知。王静静一边帮忙补上,一边改写通知信息,尽量用大白话,让大家一看就懂。

村里也因为这个年轻人而更加热闹:刚刚过去的周末,村里办起了“无冬闲”系列活动,不仅有秦腔、拔河等传统项目,还融入了积分超市兑换、移风易俗政策宣传抢答等活动。大家乐在其中的同时,不忘点赞“老王家这女子,攒劲啊!”

“现在,大家叫我‘小王’‘静静’,像对自己孩子一样。有时村民来办事时,还会‘吡溜’一下跑到我跟前,跟我闲聊几句,鼓励我好好干。”王静静笑着说。曾经,作为一个脱贫贫困户家庭,王静静一家享受过产业到户、饲草料等各种补贴,她也因“雨露计划”等补助才能顺利完成学业。如今,这个村里的孩子长大了,选择回到乡村:“我被家乡放在心里,如今,我也想用自己的知识和能力,把村里的事情办好。”

「创二代」牛晓钰

「牛司令」的羊梦想



2024年夏天,牛晓钰接到二姨的电话:“回来吧晓钰,你的父母需要你,企业也需要你!”

牛晓钰的妈妈寇启芳是红寺堡区的名人:创业20余年,硬是把一个小羊场,拓展成了一家集滩羊繁育、保种、供种、新品系(种)培育、产品研发与销售于一体的科技型企业——红寺堡区天源良种羊繁育养殖有限公司。

“年轻人更喜欢外面的世界,估计不愿意回村里来。但是,为了企业几十人的饭碗,我得让她回来。”寇启芳告诉记者,在去年自己摔了两次后,不得不打了国际电话给牛晓钰。

“多年来,我看着父母一点一点把滩羊产业做大,太不容易了,我想帮父母把这个产业守住。”于是,跨越7500公里,墨尔本CBD里的金融精英“Abby”回到红寺堡区罗山下,成了牛晓钰副总经理,被大伙亲切地称为“牛司令”。

“刚回来的时候,我是一个养殖‘小白’。”外行到什么程度?牛晓钰讲了这样几件小事:第一次巡圈时,她不知道巡圈要干什么,也看不出槽料量是否合适;与工人一起洗羊时,羊打湿了以后,她分不清母羊和断奶羊羔;看合同时,每个字分开了认识,合在一起看不懂;甚至腿上被跳蚤咬了20多个包,还以为是被蚊子咬的……

但牛晓钰只用了一个多月,就掌握了基本的养殖知识。如今,她不仅可以准确分出羊的等种类,还可以与西北农林科技大学、宁夏大学的研究生一起做实验,可以自己独立拟合同,企业70%的重任,她已扛在了肩上。

田园牧歌的乡村,仿佛自有一种吸引力,让更多极力走出去的人们回来后,看到更多前景。

“一年多来,我与这里的羁绊越来越深,不仅仅是帮助父母把公司发展好,我还想注入更多新鲜血液。”牛晓钰带来的“新”,体现在企业发展的方方面面:

新款包装盒上,罗山的轮廓被嵌进滩羊纹理,“滩羊妈妈”的卡通形象栩栩如生——“宁夏滩羊的知名度不能只是口口相传,更要打造品牌形象”;

网上商城里,“撒在罗山脚下的明珠”被天南海北更多的人所了解——“线上渠道不仅是一个销售窗口,更是宣传窗口,好羊肉要让更多人知道”;

公司档案中,无论是人还是羊的管理,均实现了信息化——“我们打算引进机器人进入羊舍,这也是全区第一次把自动化思维系统运用到滩羊产业的尝试”……

“对比起来,我更喜欢在红寺堡的生活,因为每天都充满了挑战,每天都在不断成长。选择一个能带动村民增收致富的行业,梦想同样可以发光。”牛晓钰认为,现代农村是一片大有可为的土地,这将是越来越多年轻人回归乡村的原因。

「能二代」刘佰云

「这个娃娃是能人」



在村里,刘佰云是个能人。2003年,刘佰云响应政策,抱着不到一岁的儿子刘佰云,从同心县张家乡的山村里搬迁到红寺堡区红寺堡镇和兴村,带着年轻人特有的闯劲开始新生活。

凭借石磨磨面手艺,刘佰云在和兴村开起“一把手”磨坊,用电机替代人工驱动磨盘——既将转速提升3倍,又坚守了30摄氏度以下低温研磨的古法,延续三筛三磨的工艺,把荞麦、小麦等细细磨成面。

石磨转了一圈又一圈,日子一年又一年。刘佰云家的日子过得红红火火、热气腾腾,成为村里人人敬佩的“能人”。

2021年,已到中年的刘佰云瞄准趋势,联合5位伙伴组建电商团队,一手推磨,一手握手机搞直播,注册成立了宁夏一把手电子商务有限公司。

方向是对的,但始终“火”不起来,咋办? “电商也是门学问,要出去学经验!”从东北农业大学毕业的刘佰云,看着父亲捧着手机,摸着脑袋直叹气,不禁萌生出一个想法:回到村里,乘着乡村振兴的东风,把事儿干大。

“磨面是个要下苦营生的,你愿意跟着我?”看着身板瘦弱的儿子,刘佰云心疼地问。

“这娃,能和他爸一样闯?”见到刘佰云拉着行李箱回到家乡,大爷大娘们有点不相信自己的眼睛。

“村里需要我们这样的年轻人!”刘佰云把公司搬到了距离和兴村12公里之外的弘德村,主营石磨粗粮。一方面,升级产品:延续三筛三磨的古法技艺,将枸杞、桑葚等本地食材科学搭配,结合当下流行的食养理念研发石磨莜麦炒面、中药五谷磨粉、枸杞芝麻丸、药膳茶饮等新品;另一方面,创办宁夏传统石磨食品有限公司,打造出“罗山禾”“石磨伯伯”两个特色品牌,对产品进行再包装,以传统石磨为卖点同步开展网络营销,让古老石磨技艺搭乘数字快车,驶向更广阔的市场。

“石磨莜麦炒面是用16种杂粮配比,零糖零盐零添加,都是地地道道的原生态味道!”12月11日,走进位于弘德村的宁夏传统石磨食品有限公司,刘佰云举着产品介绍,身后电机石磨匀速转动,莜麦、黑豆、枸杞等杂粮顺着磨眼流入磨腔,带着自然香气的杂粮莜麦炒面从磨盘间缓缓溢出。

如今,“罗山禾”品牌已拥有15种石磨面粉及荞麦挂面、苦荞挂面等系列产品,刘佰云通过网络将产品销往全国,年销售额达600万元,带动20多名村民实现稳定就业。

“这娃,是咱们村新一代的能人!”乡亲们的肯定让刘佰云干劲十足:“未来我想一步一个脚印把企业做大做强,成为宁夏杂粮产销行业的引领者,为乡村振兴贡献更多力量。”

美术教师马昕能

把「美」种到孩子心田



《清明上河图》是什么样的?不同于课本中小小的图片,柳泉乡中心小学孩子们眼中,有更生动的答案:长达10米的剪纸,不仅有数量庞大的各种人物、车、轿、船只等,还有房屋、桥梁、城楼……

12月10日,美术教师马昕能手持一把剪刀、一张红纸,手腕灵巧地转动着,教学生们剪纸技巧。

从2023年起,马昕能带着50多名学生用两年时间,完成了剪纸版的《清明上河图》。这两年,也给这些学生留下深刻的记忆:剪刀在红纸上飞舞,栩栩如生画面诞生于指尖,那是一种震撼人心的美。

2017年,从原宁夏师范学院美术系毕业的马昕能,成为红寺堡区的一名乡村美术教师。“村民都是从固原市各县搬迁而来。我是隆德县人,希望把剪纸技艺和美育结合起来,让老技艺‘发新芽’。”马昕能说。

2021年,伴随着“传统文化进校园”,马昕能把剪纸搬进了课堂。用红纸剪生字、用纹样讲课文,因为这样的文化浸润,马昕能开设剪纸社团后,报名火爆。古老的剪纸纹样在少年指尖流转,红纸与剪刀的交错间,翩翩起舞的红蝴蝶、精细复杂的服饰,还有葡萄、枸杞、黄花菜、滩羊等特色农产品……没多久,教室的墙就被孩子们的作品贴得满满当当。孩子们不仅用剪纸作品记录自己的校园生活,记录他们想象中的世界,还相继剪出14米长的《黄河韵》、24米长的《中华龙》等长卷剪纸作品;学校的楼道里,贴着马昕能和孩子们剪的“铸牢中华民族共同体意识”字样。

四年级学生马雅琪是社团学员之一,不仅下课就喜欢往美术室里钻,还带着剪纸回家“炫耀”;妹妹马雅婷耳濡目染,也拿起小剪刀有样学样。今年,马雅婷入学,第一件事就是报名社团:“姐姐剪纸好看,我也要学!”

“长久以来播种在孩子心田那颗名为‘热爱’的种子,已悄然发芽。”马昕能说,希望孩子们能用心“剪”出现代农村的文化传承。

① 王昊冉(右)入户与村民交流。
② 王静静(右)入户为村民介绍补助政策。
③ 牛晓钰在巡圈。
④ 刘佰云查看电机石磨运转。
⑤ 马昕能向学生展示剪纸作品。