



中卫市高庙景区内内的灭火救援演练。



消防员正在检查消防设备。



北武当庙内,消防员正在为古庙进行安全“体检”。

西夏陵景区工作人员正在进行灭火演练。

编者按

古建筑承载着不可再生的文化记忆。它们历经风雨沧桑,却因多为砖木结构、布局紧密、耐火等级低等特点,面临着严峻的火灾风险。一旦失火,损失往往不可逆转。

宁夏坐拥西夏陵、中卫高庙、北武当庙、海宝塔寺等多处历史遗产。在气候干燥、旅游活动增多、用电用火频繁的当下,如何守护宁夏古建筑的消防安全,已成为一项重要议题。连日来,记者深入宁夏四处具有代表性的古建筑场所开展“消防体检”,了解我区在古建筑领域的消防设施维护与防火技术手段,探讨在保护与利用之间,如何为其筑牢“防火墙”,让承载着历史的古建筑更安全地走向未来。

宁夏古建筑防火记事

本报记者 张涛 王雨婷

西夏陵 全方位守护文化遗产

4月的宁夏天高云淡,贺兰山东麓,西夏陵静静矗立。

作为宁夏最具代表性的历史遗产之一,西夏陵陵区占地面积近40平方公里,分布着9座帝陵、271座陪葬墓,承载着丰富的历史文化内涵。

2025年成功申遗后,西夏陵景区游客量“井喷式”增长,用电设备批量增加,加之西北地区干旱的气候使得草木极易燃烧,消防安全管理压力陡增。

如何守住这条防火“生命线”,成为摆在管理者面前的一道必答题。

4月18日,记者来到西夏陵景区进行实地走访。“西夏陵的防火工作,分为建筑防火、森林草原防火两大板块。”银川西夏陵区管理处相关负责人表示,建筑防火主要针对游客集中、用电频繁的西夏陵博物馆和综合管理中心,最大隐患来自电器火灾。

在博物馆入口,安检机和火源收取点全天候运行,打火机、火柴等物品被统一保管,馆内及各管理中心随处可见醒目的安全提示标识。景区工作人员坦言,有些游客对火源收缴不太

理解,甚至会有抵触情绪,这就需要安保人员耐心做好解释和普及。随着景区游客量激增,充电宝租赁柜、电子显示屏、语音导览设备等电力设备大幅增加,电器线路的防火压力随之而来。每逢节假日客流高峰,西夏区供电局、辖区消防队等单位都会派人协助,开展线路检查维护、隐患整改及负荷调整工作。

“防火得靠‘笨功夫’,耐心、细心、不断重复。”银川西夏陵区管理处相关负责人表示,综合管理中心定期组织员工开展安全用火培训,将防火细节融入日常。“冬季值班室取暖设备须严格管控,我们会对值班人员宿舍取暖状况进行排查,电暖器禁止烘烤衣物,严禁使用电热毯,烟花爆竹更是明令禁止。”他说,这些琐碎细节正是人防和物防的基础。

森林草原防火的重点在遗产区。西夏陵遗产区面积广阔,春日植被生长旺盛。“尤其是近两年雨水充足,野草生长势头很猛,进一步提升了火灾风险。”该负责人表示,为了从源头上消除隐患,遗产区3个入口均实行火源

收缴和全面禁烟,10余名安保人员沿游览线路不间断巡查,确保异常情况第一时间被发现处置。

物防与技防升级同时推进。西夏陵整个遗产区布设了600多个摄像头,重点区域安装了4台云端热成像监控设备,360度无死角运转,出现烟雾可自动报警。申遗成功后,遗产区重建物资库,每周会对物资进行维护保养。在三号陵、双陵等游客集中区域,防火设备就近摆放,做到有备无患。

沿着西夏陵遗产区巡礼路前行,记者在景区老大门门口行至三号陵最东侧,有一条全长16公里、宽8米的防火隔离带,游览线路两侧也铺设了20多公里的隔离带。“这些隔离带是我们特意铺设的,有火情发生时,它们能有效阻断火势蔓延。”景区相关负责人介绍,西夏陵景区每年开展3次专业人员培训,每月组织2次消防演练,与开元消防救援站常态化开展联合演练,并接受西夏区消防救援大队的指导,“申遗成功以后,我们全方位强化消防工作,为古建筑筑牢全新的防火墙。”

北武当庙 为古建筑筑牢防火线

石嘴山市大武口区贺兰山东麓,北武当庙自北朝南,依山而建。这座300余年的古庙每逢庙会或节假日,便成为市民及游客的热门打卡点。但砖木结构、山林环抱、游客络绎不绝,让古庙的消防安全时刻不能松懈。

“目前,北武当庙所有殿堂里均安装了火灾报警探测器,室外增设了消防水源。”石嘴山市消防救援大队监督员杨艳山告诉记者,针对北武当庙木质结构集中的特点,已全面禁止明火,常备灭火器,夏天还会增设水缸保障水源。“我们引导游客注重防火安全,不挂祈福条、祈福带。”杨艳山说,这些做法正是为了从源头上掐灭火患。

今年清明节期间,北武当庙迎来

大批踏青游客。入口处,工作人员逐一提醒“不要带火源进殿”,不少游客主动掏出打火机放进收纳盒。随着管理与宣传的深入,文明防火正逐渐成为游客的共识,古老寺庙吹拂起安全新风。

日常管理中,大武口区消防救援大队定期对庙内约20名工作人员进行培训。培训内容涵盖安全常识、火灾预防、常见消防器材使用、初期火灾扑救以及应急疏散。长期培训让工作人员的消防安全意识和应急能力得到提升,一旦发生火灾,可迅速按预案开展疏散引导工作。

“大门和侧门两个主要出入口,我们每个人都清楚自己的疏散岗位和引导方向。”景区工作人员介绍,客流量最大

的春节期间,日均游客达3000人次,入口火源收缴和禁烟提醒工作更为严格。

“游客大多了解基本消防常识,但对防火细节重视不足,比如有人认为在角落抽烟无关紧要,这就需要反复普及。”杨艳山表示,随着宣传频次的提升,游客安全意识明显增强。

消防部门借力北武当庙文旅影响力,打造宣传阵地。庙内设置消防宣传展板,涵盖森林火灾预防、古建筑防火等内容;每年重阳节,消防救援大队现场执勤、发放宣传资料,还邀请寺庙管理者担任“消防宣传大使”,传递防火理念。“我们联合文旅等部门,实现检查与宣传同步,让防火工作从‘单打独斗’变为‘齐抓共管’。”大武口区消防救援大队相关负责人表示。

中卫高庙 用细枝末节保护古韵风貌

中卫市沙坡头区,以高庙为中心的古建筑群坐落城中。其左右对称、逐次升高的建筑风格,飞檐高翘、形似凤凰展翅的构造,在现代化的城市景观中独树一帜。作为市级3A级旅游景区,高庙古建筑群周边环绕着红太阳广场、人民商场、开盛购物中心等商业区,既是旅游目的地,也是市民日常休闲地。

中卫市消防救援支队消防监督员叶一鸣告诉记者,高庙的火灾风险主要来自三个方面:周边广场商场的外来飞火、庙内管理人员的生活用火用电、电气线路短路。“木质结构一旦起火,初期扑救若不得当,损失将不可逆转”。

针对风险,消防部门与管理方首先升级硬件。每座内殿都加装了自动报警系统和消火栓系统,每个房间至

少配备4个灭火器,水枪水带齐全;庙内设置了6个微型消防站,由安保队伍负责维护保养,每月对灭火设施进行保养。

电气线路隐患整治是高庙管理方关注的重点。“以往庙内内电气线路复杂,长期使用后老化、破损问题突出,一旦短路、过载极易引燃木梁等建筑部位。”叶一鸣说,高庙管理方已经开展了专项改造,将古建筑内所有电气线路穿管敷设,并扩容核载,从源头上降低风险。

火源管理上,高庙管理方加强对游客的提示引导,现场配备灭火器,并由安保人员全程监督;夜间结束营业后,安保人员每两小时开展一次防火巡查,及时排查隐患。如今的高庙,既保留古韵风貌,又实现消防安全系统现代化升级,进一步守护历

史底蕴。

由于高庙景区的特殊位置,其消防救援保障由中卫市消防救援支队鸣沙路特勤负责,鼓楼西街站辅助。消防队经常到高庙开展防火工作的相关指导与服务,主要针对社会单位安全管理方面的常见短板。“巡查人员需要掌握专业知识,才能准确判断线路需不需要穿管、换位置,会不会引发火灾。”叶一鸣表示,对于古建筑的消防安全管理,硬件要升级,工作人员的消防安全知识也要不断扩容。

近年来,高庙景区成为中卫市消防宣传的重点场所。“我们结合景区的较高人气,将古建筑防火与居民家庭防火结合宣传,效果显著。”中卫市消防救援支队相关负责人表示,将持续完善人防、物防、技防措施,不断织密防火网。

银川市兴庆区民族北街,被市民亲切唤作“北塔”的海宝塔静静伫立在海宝公园中。这座九层楼阁式古塔高48米,身姿挺拔,与园内草木葱茏相映成趣,一塔一园,构成银川市一隅的独特美景。作为全国重点文物保护单位,海宝塔寺的防火工作备受重视。

海宝公园管理处相关负责人介绍,消防部门对海宝塔寺开展常态化的安全“体检”,内容涵盖消防安全责任是否落实、日常防火巡查检查是否开展、电气线路敷设是否符合规范、用火用电是否安全、危险物品是否妥善管理、消防水源和灭火器材配备是否到位等。

“寺内焚香区、烛火区需重点管控火源,工作人员生活区要防范电气线路风险。”银川市消防救援支队相关负责人表示,他们会定期上门开展消防培训和联合演练,并结合近期火灾案例,指出古建木质结构易燃、基础设施薄弱等问题,讲解消防知识、逃生技巧、器材操作及维护方法。

对于海宝塔寺内常驻人员,消防员开展“生活化”指导:厨房操作间必须与其他区域防火分隔,管道燃气要定期检查管线,软管和灶具,瓶装液化气须安全存放,不囤积,油烟管道要定期清洗;宿舍疏散通道、安全出口不得锁闭堵塞,严禁违规使用明火和大功率电器,私拉乱接线路,电动自行车禁止室内停放充电,新建宿舍须配齐消防设施,外窗不得设置影响逃生的铁栅栏。

消防安全未止步于海宝塔寺的围墙之内。作为与海宝公园紧密相连的古建筑,海宝塔外常年游人如织,防火宣传必不可少。每逢节庆,银川市消防救援支队联合海宝公园管理处,设立多处消防宣传展板,向广大市民介绍古建筑防火及家庭用火用电常识。此外,消防志愿者定期在公园内向游客发放宣传手册,提醒大家勿在古建筑区域吸烟、乱扔烟头。通过消防队伍、公园管理方及游客的共同守护,一塔一园才能构筑起稳固的防火线,与市民长久相伴。



西夏陵景区工作人员接受防火培训。

(本版图片均由受访单位提供)

海宝塔寺 一塔一园皆安祥