

在成长的道路上,每个孩子都有属于自己的光芒与节奏。今年“六一”国际儿童节,我们聚焦少年儿童的成长瞬间,挖掘不同孩子身上的闪光点,讲述他们在热爱、坚持、奉献、突破中收获的成长与蜕变。为每一位努力成长的少年儿童喝彩,让每一份成长都被看见。

编者按



成长“多巴胺” 童年多彩梦



自在如风 跑酷女孩勇蜕变

助跑钻栏杆、斜坡前滚翻……200多平方米的室内空间遍布各种高台和模拟障碍,12岁的刘恒源在这里攀高、跨越,突破一道道关卡,把“飞檐走壁”玩出了花样。5月30日,恰逢周末,记者来到银川市的一家跑酷馆,看到的正是这一幕。

对于不熟悉这项运动的人来说,跑酷似乎就是电影里腾挪跳跃的惊险动作。其实,作为一种利用身体技巧在城市环境自由穿越、创造性克服障碍的动态运动,跑酷已逐渐发展成为一项青少年体能训练项目。

在刘恒源眼里,跑酷更像是一场“勇敢者的游戏”。“她小时候比较胆小,三年级之前,怕黑也怕高,不敢一个人坐电梯,也不敢主动和人说话。”妈妈姚娟说,“当初带她来接触跑酷,只是想锻炼一下胆量,没想到一接触她就喜欢上了,一练就是两年多。”从最开始站在跳台上,她迟迟不敢往下跳,到现在她能熟练

完成倒立、高空定点跳这些动作,整个人的状态都不一样了。

“教练说过,如果总是不自信,放不开,可能会导致自己受伤。只有真正相信自己,身体才能做出干净利落的动作。”刘恒源一边说,一边用手比画着,“以前我总觉得自己做不到,站在跳台上就害怕,后来就在心里跟自己说:先别想那么远,就跳这一步试试。没想到,跳过去之后才发现也没那么难。”

刘恒源把这种心态也带到了生活和学习中。以前不敢放声弹古筝,现在会主动弹出声音让老师纠正;遇到不会做的难题,不再第一时间喊妈妈帮忙,而是先沉下心来读题思考。在跑酷馆的一次次尝试中,她慢慢学会把“我不行”换成“我试试”。这份藏在跳跃的勇气融入了日常。上个星期,班级竞选优秀少先队员时,刘恒源毛遂自荐:“我觉得自己学习成绩还不错,平时也会主动帮助同学,我还会

本报记者 杨嘉琪

弹古筝,体能也越来越好了……”
作为刘恒源的班主任,银川市第二十一小学教师杨静将她的变化看在眼里:“她从一个比较内向、胆小的小姑娘,变成了开朗大方、遇事敢冲敢试的孩子,现在整个人身上都带着一股向上的朝气,上课发言比以前积极很多,越来越自信了。”

今年寒假,刘恒源参加了10天的跑酷集训。每天3个小时的高强度课程结束后,她还会坚持跳绳500个,从没喊过放弃。她不仅在一次次尝试中慢慢突破了心理上的恐惧,而且逐渐变成了一个更有韧性的姑娘,一步步成长为更有力量、更稳定的“锚点”。她说:“跑酷是自由自在的,我想学会更多动作,以后参加跑酷比赛!还想参与更多不同的运动,挑战不一样的自己。”



跑酷中的刘恒源。

爱心为笔 向善底色绘锦绣

阳光透过窗户,洒在银川市第二十一小学湖畔分校四年级学生田米娜的书桌上。她低头细致地描摹着一幅画:风车、连片的光伏板、翠绿的葡萄藤——这是假期随父母到闽宁镇游览后,她心中的图景。画上,还有两名戴着红领巾的学生在捡拾垃圾。“我想让更多小朋友知道,保护环境就是守护家乡。”说起志愿服务活动,田米娜的话语间透着坚定。

这颗纯真的爱心,闪耀在田米娜自2023年2月加入煦和志愿服务队后的每一次实践:在社区,她和社区工作者一起为老人送米面油;在典农河畔,她和小伙伴们一同巡河护水、捡拾垃圾;在舞台上,她演绎一个个环保主题话剧,宣传生态保护……“帮助别人,我心里也会

感到温暖。”田米娜说,她最难忘的一次经历,是在儿童福利院为过生日的小朋友制作了蛋糕手工画。看到小朋友收到后开心的样子,当晚她在日记中写下“宝葫芦的秘密”——“我希望有一个宝葫芦,变出更多温暖。”

“她想为需要帮助的人,为保护环境做些有意义的事情。那种想帮助别人的感觉,她是发自内心的,从眼睛里透出来的。”田米娜的妈妈冯霞说。

在银川市第二十一小学湖畔分校教师、煦和志愿服务队负责人田学花眼中,少年儿童的爱心具有天然感染力,能够触动人们内心深处最柔软的地方。成立志愿服务队的初心,缘于女儿杨雅辛。杨雅辛连续5年在雷锋纪念馆

本报记者 陈 瑶

担任讲解员;她和小伙伴们设计“绿色文创”,把环保画印在帆布袋、钥匙扣上,“让保护环境的理念走进生活”;她策划的“绿色小区”项目已在家延伸到整个社区……“心中有爱,行动有担当。服务队里,很多孩子是被杨雅辛、田米娜这样身边的榜样力量吸引,一起走上了公益路。”田学花介绍,如今服务队里,三分之二都是少年儿童,将对自然的深情转化为守护绿水青山的实际行动。

如今,在闲暇时光里,越来越多的孩子走进敬老院陪伴老人、参与公益义卖、开展环保清洁……他们用一颗颗纯真的爱心,让温暖传递。当向善成为底色,锦绣便不只铺在脚下,更绵延向远方。



田米娜的画作。

琴键之间 奏出童年变奏曲

6岁的艾睿辰收到了一份特别的儿童节礼物:一张“热乎”的钢琴四级考级证书。5月30日上午,走进银川市音轨制造音乐工作室,艾睿辰捧着这张印有自己照片的证书,翻来覆去地看。妈妈庞世媛在一旁望着儿子,眼里也闪着亮晶晶的光。

“他从4岁开始每天练琴,不容易!”说起儿子学琴的经历,庞世媛语气里满是欣慰。和很多孩子一样,艾睿辰与钢琴的缘分始于一份好奇。慢慢地,学乐理、识琴谱、弹儿歌……这份好奇也迎来了真正的考验。“一开始弹‘Fa’的时候,我无名指没有力气,弹不出来,就一直在哭。妈妈说那就不弹‘Fa’

了,后来不知道怎么回事就学会了。”艾睿辰笑着说。五六岁的小男孩,正处在爱玩、坐不住的年纪,能让他每天安安静静在琴凳上练一小时,全靠一点“磨”出来。庞世媛说,刚开始时曲子简单,每天只练半个小时,慢慢增加到40分钟。后来在指导老师的建议下,他又迈向每天一小时的目標。

艾睿辰刚上一年级,学习认字、拼音、数学都需要时间。“但他坚持每天练琴一小时,日复一日,从未间断。”庞世媛回忆,整整半年的考级备战中,“那几首曲子,我和他爸爸每天至少听五六遍,孩子反复练习,最终坚持了下来。”

本报记者 杨嘉琪

练琴磨砺的不止技艺。庞世媛发现,儿子在不知不觉中有了改变:“以前他特别害怕出错,不敢面对困难,但练琴之后,他经常说一句话——‘我就不信了!’”

庞世媛说,相信这份经历会带给孩子很多成长。当他以后遇到挫折时,都能想起这份磨炼意志的经历。有了这个特长,不顺心的时候,他都可以弹弹琴,用音乐抚慰自己。

艾睿辰自信地说:“我现在可以很顺利地弹下来一首大曲子,还在钢琴比赛中拿过金奖,我觉得很骄傲。”



艾睿辰在练琴。 本报记者 杨嘉琪 摄

逆境而行 冲破困境向阳生

5月30日,记者走进宁夏残疾人康复中心。康教三班的教室里,8岁的紫薇(化名)专注地描绘彩虹,笔下色彩鲜亮、线条流畅,画好后她还主动举着作品和小伙伴分享,灵动又开朗。

康复中心老师黄丽华感慨不已:“两年前,这名孤独症儿童刚来的时候,容易坐不住,也不习惯与人对视。”紫薇一家生活拮据,父亲打零工维持生计,母亲患有小儿麻痹症。即便如此,这位坚强的母亲每天骑着电动车往返40分钟接送孩子,风雨无阻。“孩子被确诊孤独症后,那段时间我们整夜难眠。”紫薇的母亲说,2024年4月,家人带着紫薇来到宁夏残疾人康复中心,踏上了艰难却充满希望的康复之路。“只要有有利于孩子成长,再苦再累我们都心甘情愿。”

结合紫薇的身体状况与行为特点,康复团队为她量身定制康教融合训练方案。针对中度前庭失衡,老师们陪伴她反复练习平衡车、拍球、骑行、滑旱冰、障碍跨越等项目,一点点锻炼肢体协调能力。面对语言发育迟缓,一对一专项训练成为每日必修课。“哪怕她只发出一个模糊的音节,我们都会蹲下来,拿着口腔训练工具,让她仔细观察口型,逐字逐句纠正发音。”日复一日的耐心引导,慢慢叩开了紫薇的心扉。

曾经习惯独处的她,在趣味课堂和互动游戏中不断学习成长。“教她如何和同伴轮流玩耍,如何礼貌请求、大胆拒绝,每一个细节都反复演练。”如今的紫薇实现蜕变,主动结交伙伴、乐于分享心事,成了班里活泼健谈的“小话唠”。凭借扎实的康复成效,紫薇顺利通过考核,被宁夏特殊教育学校录取,今年9月,她将正式踏入校园。

在这座充满温情的康复中心里,收获成长与蜕变的还有听障儿童辰辰(化名)。辰辰出生于2019年,14个月大时被确诊为双耳重度听觉丧失,这让整个家庭陷入绝望。

本报记者 杨淑琼

身为退役军人的辰辰父亲回忆往昔,依旧满心酸楚:“那段日子天都是灰的,一想到孩子一辈子活在无声世界,心里就像针扎一样。”

就在全家一筹莫展之际,宁夏各项助残惠民政策送来曙光。在康复中心的协助下,辰辰免费申领到人工耳蜗与助听器。刚佩戴助听设备时,陌生的声响让孩子焦躁哭闹、惧怕与人接触。辰辰妈妈坦言:“孩子不适应,我们心里也不好受,但我们知道,这是孩子走出无声世界的第一步。”

在康复老师的一对一专业指导下,家人陪着辰辰坚持开展听觉感知、语言启蒙训练。汗水与坚守终有回报,两个月后,辰辰清晰地喊出第一声“妈妈”,让全家人喜极而泣。

经过系统康复训练,辰辰不断突破自我,如今口齿清晰,能流利对话、背儿歌,还积极参与集体活动。他即将告别幼儿园,迈入普通小学开启新生活。宁夏残疾人康复中心已累计为近千名残疾儿童提供免费康复救助服务。政策兜底、爱心护航、专业帮扶,让一个个特殊孩子勇敢冲破困境,凭着自身努力向阳生长。



紫薇(左)在认知课上学习数学知识。

聚光灯下

成长叙事新挑战

本报记者 贺紫瑞

“我第一次登上大型舞台演讲,是在小学四年级。”近日,在吴忠市红寺堡区第三中学的主题班会上,初二学生丁佳琪站在讲台上,讲起了与演讲结缘的故事。

此刻的丁佳琪,目光清亮,声音沉稳,站在全班同学面前,从容得像个小主持人。而曾经的她,连上课回答问题都要攥紧衣角、声音发颤。

“当时听到要去台上演讲,又激动又害怕。”丁佳琪回忆,那是学校举办的一场大型演讲比赛,台下要坐近千人。“我连上课回答问题都小心翼翼,更别说被这么多人看着了。”但当她想起这是老师推荐的、难得的锻炼胆量的好机会,还是咬咬牙选择挑战自己。

短短5天时间里,丁佳琪全力备战比赛。“我反复修改演讲稿,请教老师优化内容,在课余,用碎片化时间背诵稿件。”丁佳琪说,为了矫正紧张时眼神飘忽、小动作繁多的不足,她每日对着镜子反复演练,还邀请妈妈当观众。

“等候上场时,看着选手依次登台,我紧张得手上都是汗。”正式比赛当天的画面,烙印在丁佳琪心底,当站上舞台,聚光灯笼罩,全场千人聚焦于她,一瞬间大脑发紧,起初说话声音都微微发颤,只能机械背诵早已烂熟于心的文稿。迷茫局促之时,台下父母与老师饱含鼓励的眼神,给予了她莫大的力量。丁佳琪说,这份温暖的支撑,让她逐步卸下心理包袱,放松身心调整状态,自如配合肢体动作完成整场演讲。演讲落幕,她躬身致谢,台下雷鸣般的掌声,让她瞬间如释重负,第一次真切感受到表达的魅力。

那次难忘的登台经历,在丁佳琪心底种下热爱演讲的种子,也重塑了她的性格:“从前遇事习惯退缩,而演讲让我挣脱怯懦,学会主动展示自我、直面未知挑战。”

如今的丁佳琪,依旧坚守这份热爱。校内主题宣讲、朗诵赛事、课堂成果分享,都能看见她自信发声的身影。常年的舞台历练,淬炼了她出众的口才与稳健的台风,也让她拥有了超过同龄人的心态与格局。

(本版图片除署名外均由受访者提供)

