

银川老巷子的“现代范儿”

本报记者 何玉玲 文/图

老巷子“扮”成了露天艺术展

近几年,处在高楼“夹缝”中的文艺巷、教育巷等一些不起眼的老巷子,悄然成了银川市的旅游新名片和网红打卡地。这些老巷子因为各种彩绘和涂鸦,改头换面,焕发出别样的生机,让很多慕名前来的市民不由赞叹:艺术范儿满满,烟火味儿十足。

连日来,记者走访了兴庆区教育南巷、宗睦巷,发现这里移步换景,不仅呈现了一些老银川的文化与记忆,而且蕴藏了不少新故事,不少居民骄傲自夸:“我家院墙真好看!”

“几十年的老巷子,咋就叫‘潮’呢?年轻人的说法我不懂。反正看到他们来这里开心地拍照,我也很开心。”现年85岁的刘宗仁大爷在教育南巷住了将近50年,他说,从去年开始,就看到自家院墙外经常有人过来拍照。仔细一打听,原来巷子里有很多漂亮的墙绘。“别人来看画,我看来往的人。”老人笑呵呵地说。

“来这里上班之前,我对教育南巷很陌生,可能偶尔会路过,但没有很深的记忆,后来进行特色街区改造,才知道了这条巷子的历史。”前进街街道办事处公用事业服务中心主任范洋洋是位“80后”,2021年5月调到前进街街道办事处工作。在银川市对部分背街小巷进行改造提升工程中,她参与负责辖区教育南巷、宗睦巷道路两旁的墙面修整。从去年10月开始,街道办请来专业墙绘师,对老巷道的墙面粉刷,然后画上怀旧风、国潮风、卡通风、科幻风等多种主题的彩绘。

这些墙绘有的可以用“巨幅”来形容,比如一幅航天主题的墙绘位于一栋5层楼的侧面,高达十几米,面积170多平方米。墙绘中,还融入了现代元素的传统戏曲人物,融合科技元素的“嫦娥奔月”……有参观市民形容,来到这里就像在看免费的露天艺术展。巷子里有小学、幼儿园,孩子们每天上下学路过也会边走边看,可以说,墙绘还起到了科普、美育的效果。

画里画外皆有故事

“我们准备了上千张图稿,最后才整理出一条主线,体现民族团结、社会和谐、人民幸福以及回顾过往岁月的情怀。最终,绘上墙的只有几十幅,可谓千里挑一。”银川“80后”插画师粒粒橙和她的伙伴们负责墙绘,她说从去年国庆节开始接连画了两个月,今年5月又画了两星期,直到5月15日才全部画完。

“每天画的时候,来往的大人小孩都会站着看好久,说画得真好看,让巷子一下变美了。还有人提建议,说他妈妈属兔,让他家门口画只大兔子,然后我们就画了几只特别可爱的3D立体兔子;有位老太太说她喜欢山水花鸟,我们就在她家门口画了一些五彩的鹦鹉;有位年轻人每天拉着一条狗,从我们身边路过时就会站着看一会儿,在我们画狗的时候,他就让爱犬呆在旁边,让我们照着画。”粒粒橙觉得,能够为银川老街巷改造出把力,让她很自豪。

“这些墙绘,也有市民参与再创作的。”粒粒橙告诉记者,宗睦巷的墙绘是怀旧风,画的是上世纪七八十年代的生活场景,当时她和伙伴们绘画时,给画中的老店铺随便起了名字,出来散步的一些大爷大妈提出意见,还给她们讲那个时代的生活和街巷历史,于是她们就改了店铺的名字。

“有的市民特别是中小学生,他们特别想加入墙绘工作,哪怕画上一两笔都行。”对于一些小朋友,粒粒橙会同意让他们画上几笔,给孩子们留下美好的记忆,让他们路过时能够想到自己添加的小花小草。



人们从老街巷走过。



“鲜花与少女”墙绘。

“漂亮女生”原创来自广东

从事教育工作的贺秀红,游览老巷子后发了一条朋友圈说感受。她说,老街巷改造不一定非得光鲜亮丽,而要因地制宜,从艺术视角让历史建筑华丽转身,带给居民美好的感觉,这其实也是一种文化建设、一种艺术熏陶方式,至少从这条巷子里穿行而过的孩子们,每天抬头就能看见美好,相信以后也会遇见美好。

贺秀红特别提到一幅“鲜花与少女”墙绘,说有好多人到这里打卡。记者5月26日了解到,这面网红墙中的“漂

亮女生”背影,原创是来自广东的小红书绘画博主“谢大娘娘”,她和粒粒橙是朋友。去年10月,“谢大娘娘”在网上看到银川老巷子充满文艺气息,自己的插画作品被放大画到墙上很是惊艳,她说自己没有来过宁夏,很想来这里打卡。

“就算80岁老人,也喜欢穿新衣服。”教育南巷居民贾先生认为,墙绘提升了老街巷的颜值,实现了“以美育人”,同时也是对城市历史的一种保护与传承。



宁报集团新闻职业道德

监督热线

0951-6019493 6033843