



祁门红茶发展有限公司的工人在将采摘的鲜叶摊放入萎凋机。 新华社发

3月28日，祁门红茶发展有限公司工人在揉捻萎凋后的茶叶。 新华社发

且将新火试新茶

——文化和旅游部非遗司负责人谈“中国传统制茶技艺及其相关习俗”申遗成功

中华文明对人类文化多样性的重要贡献

问：请谈谈此次申遗成功的重要意义。

答：中国传统制茶技艺及其相关习俗申遗成功，再次体现出中华文明对人类文化多样性的重要贡献，我们感到非常振奋。

如今，我国茶叶的种植面积、从业人群、茶产量及产值均居世界前

列。种茶、制茶、饮茶等相关习俗在全国各地广泛流布，被各地区各民族广泛享用，海内外中华儿女都是茶文化的传承者，日用而不觉地践行着中华民族的宇宙观、天下观、社会观、道德观。通过经贸往来和人文交流，中国茶文化也在世界各地广泛传播。

茶文化深深融入中国人生活

问：中国传统制茶技艺及其相关习俗这个项目的内涵是什么？

答：茶兴于唐，而盛于宋。“夫茶之为民用，等于米盐，不可一日以无”。我国是世界上最早种植茶树和制作茶叶的国家，茶文化深深融入中国人生活，成为传承中华文化的重要载体。

中国传统制茶技艺及其相关习俗是有关茶园管理、茶叶采摘、茶的手工制作，以及茶的饮用和分享的知识、技艺和实践。茶农依照自然规律和世代相传的经验种茶和管理茶园，采茶工采摘、拣选茶叶，制茶师通过杀青、闷黄、渥堆、萎凋、做青、发酵、窈制等方式制作出绿茶、黄茶、黑茶、白茶、乌龙茶、红茶及花茶等。在日常生活、仪式和节庆活

动中饮茶、敬茶等习俗一代一代传承下来，品茶、斗茶、评茶等活动在许多地区成为当地特色风俗。这些活动成为各民族交流交往交融的生动见证，为铸牢中华民族共同体意识发挥了重要作用。

中国传统制茶技艺及其相关习俗涉及15个省（区、市）的44个国家级项目，项目申报工作得到了传承群体的积极响应和广泛参与。中国传统制茶技艺及其相关习俗有着系统的知识体系、广泛的社会实践、成熟的传统技艺、丰富的手制品，体现了中国人所秉持的谦、和、礼、敬的价值观，对道德修养和人格塑造产生了深远影响，并通过丝绸之路促进了世界文明交流互鉴，在人类社会可持续发展中发挥着重要作用。

每个人都能做茶文化的传承者

问：目前，这一项目保护传承实践开展情况如何？

答：当前，与这一项目相关的知识和技艺主要通过家族传承、师徒传承和社区传承等传统方式进行传承，并与正规教育有所融合。比如，安溪铁观音制作技艺在福建省安溪县王氏家族已传至第13代；安徽祁门红茶制作技艺代表性传承人王昶在近5年间收徒授艺17人。

更多人是通过家庭、社区的活

动参与传承的，比如在家庭中，饮茶、敬茶等相关礼俗由长辈传授给下一代；在社区，相关仪式活动的组织经验和仪轨知识，通过长者口传身授实现代际传承。我们每个人都能做茶文化的传承者。

目前，中国有40多所中职和80多所高等院校开设茶学和茶文化专业，每年培养制茶、茶艺等专门人才3000多人；一些代表性传承人进入学校，开展传承教学。

讲好新时代中国非遗故事

问：接下来，如何使中国茶的呈现与演绎更加精彩？

答：此次申遗成功，是我们推动茶文化保护传承工作、向世界传播中国非遗保护成就新的契机。

为增强传承活力，相关社区、群体和个人成立了保护工作组，并联合制定了《中国传统制茶技艺及其相关习俗五年保护计划（2021—2025）》，鼓励传承人按照传统方式授徒传艺，依托中职院校和高等院校培养专门人才，巩固代际传承；举办保护传承培训班，加强能力建设；建立研学基地，编写普及读本，开展相关巡展活动，提高青少年的保护意识。文化和旅游部和相关地方政府积极支持相关社区、群体和个人组织实施系列保护措施，做好该遗产项目的传承与实践。

截至目前，包括中国传统制茶技艺及其相关习俗在内，我国有43个非遗项目列入联合国教科文组织非遗名录、名册，位居世界第一。在联合国教科文组织《保护非物质文化遗产公约》框架下，我们建立了有中国特色的非遗保护制度，为国际非遗保护提供了中国经验、贡献了中国智慧。

接下来，我们将不断增强历史自觉、坚定文化自信，从推进文化自信自强的高度做好非遗保护传承工作，讲好新时代中国非遗故事，推动中华文化更好走向世界。

（据新华社电）

壬寅年冬月，一盏清香的中国茶，令世人瞩目。

北京时间11月29日晚，“中国传统制茶技艺及其相关习俗”在摩洛哥拉巴特召开的联合国教科文组织保护非物质文化遗产政府间委员会第17届常会上通过评审，列入联合国教科文组织人类非物质文化遗产代表作名录。

消息传来，在茶的故乡，人们欢呼雀跃。围绕这次成功申遗，记者在第一时间专访了文化和旅游部非物质文化遗产司司长王晨阳。