

大学生镜头下的人像之美 ——宁夏第二届青年摄影展作品赏析



《秋韵 银杏树下》 作者:卞源 学校:宁夏大学工商管理学院

本报讯 (记者 季正)2月26日,宁夏第二届青年摄影展在银川美术馆隆重开幕。此次展览由自治区文学艺术界联合会、宁夏摄影家协会主办,是一次优秀青年摄影人的盛会。

此次展览分天下黄河富宁夏、综合类作品、宁夏高中等院校师生作品、大学生“百年普芳华,青春心向党”4个单元,共收到2684幅(组)照片,经评委严格遴选,163位作者的240幅(组)作品入展。开幕式现场颁发了潜力摄影人奖、优秀辅导老师、优秀组织奖。

相比上届,本届展览参展作品从人数到质量都有了质的提高,作品题材以及表现形式更加丰富。值得一提的是,宁夏高中等院校摄影相关专业院系的广泛参与,调动了大学生摄影师的积极性,展现出了多幅具有多元化视角的照片,成为本次展览的一大亮点。仔细欣赏参展大学生的摄影作品,尤其是人像摄影,不同环境下不同情绪和视角的表达,带给大家与众不同的感受。



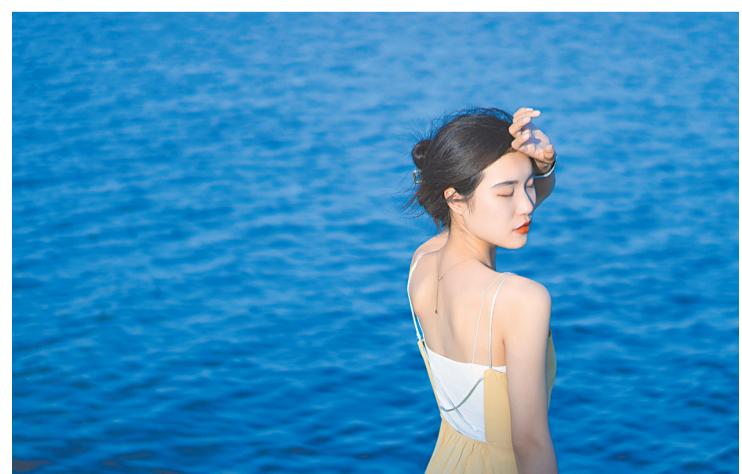
《二和一》 作者:马彩玲 学校:银川职业技术学院



《阅》 作者:岳江涛 学校:银川职业技术学院



《古风》 作者:杨佳乐 学校:宁夏民族职业技术学院



《星海湖畔》 作者:金一凡 学校:宁夏理工学院