

辛勤劳动结硕果

当春暖花开、草长莺飞时,妈妈带我去贺兰山脚下参加了一次葡萄春耕展藤活动。

在高楼林立的城市长大的我来到了空旷的贺兰山脚下,了解到了“春生、夏长、秋收、冬藏是酿酒葡萄自然生长的规律”。妈妈告诉我,这里以前都是盐碱地、砂石滩,春天大风一起,黄沙遮天蔽日,夏天烈日炎炎,放眼望去,连个小树丛都找不到;秋冬更是萧索残败,广袤的山下一片荒凉。听了妈妈的话,我不禁目瞪口呆,因为眼前的景象跟妈妈的描述截然不同,如今的贺兰山脚下郁郁葱葱、景色优美、空气清

新,有成片的葡萄园和几十座风格迥异的酒庄……简直发生了翻天覆地的变化。而这一切,来自于国家的好政策与一代又一代人的辛劳与汗水。

“少年兴则国兴,少年强则国强”。我站在贺兰山下,看到已萌发的葡萄嫩芽和靠科学与实干的人们,我明白了其中蕴含的劳动要义——幸福是依靠拼搏、科学和汗水创造出来的,而我要成为一个勤于创造、勇于奋斗的人,将来为家乡的辉煌灿烂贡献力量!

小记者:刘益轩

学校:银川阅海中学七(5)班

指导老师:钟焱

山中的夜

山中的夜比城市静、比沙漠柔、比大海热情!

山中的夜是安静的。皎洁的月光洒下来,如同天空中的小闪片,也像空中陨落的粒粒星辰,一棵棵高大的树笔直地站着,树干和叶片都折射着光,像阳光下波光粼粼的湖面,又像黑暗中的点点灯火。

山中的夜是柔和的。如浓墨一般的夜色中闪烁着点点星光,山中溪水一直潺潺汩汩地流着,令人舒心的流水声合着一声又一声如琴音般的蝉鸣,使山中的一切都显得那么温柔,归巢的鸟儿与

山民早已进入梦乡。

山中的夜是热情的。在那些被密林遮挡的地方,不时出现前来觅食的各种动物。它们在草地上穿行、在山涧中奔跑跳跃,或是捕食猎物,或是寻找食物,像极了热情的夜市,它们是山中的精灵,在夜里展现着它们的智慧与本领。

这就是山中的夜,在变幻莫测的夜里,交替上演着安静、柔和、热情的种种剧目,让山中充满了生机与活力。

小记者:黄锐溪

学校:银川市博文小学六(3)班

指导老师:马建红

那一刻,我后悔了

如果时间能倒流该多好啊,那样我就可以改正那次不该犯的错误了。

当时,我在小区里玩,忽然传来“砰”的一声响,我看到一位穿白衣服的大姐姐端着一个锅摔倒在路上,我准备上前扶她,可突然想起曾经有外地发生过有人帮助他人却反遭讹诈的事情。想到这些,我退缩了,赶紧跑开了。

第二天下午,我骑自行车帮妈妈到小区门口拿快递,快到快递驿站时,发现自行车骑不动了,急忙下车查看,发现是自行车链子掉了,正当我不知所措时,有人轻轻拍了我一下,“小妹妹,自行车坏了吗?”我说:“嗯,车链子掉了……”我回头一看,是位姐姐,只见这位姐姐蹲下身

来,一手扶着车,然后用另一只手不停地拉扯自行车链条,很快就修好了我的自行车。我感激地说:“谢谢姐姐,多少钱?我回家给你拿!”“不用了。举手之劳,就像昨天我摔倒了,好心人把我扶起来是一样的!”

听到这里,我不由脸红了,原来是昨天摔倒的那位大姐姐呀!她遇到困难时我没有伸出援手,而我发生困难时她却毫不犹豫地提供帮助,我是多么自私,此时的我愧疚又后悔!我心里暗想:从今以后,我也要向这位姐姐学习,助人为乐,与人为善!

小记者:李媛涛

学校:贺兰县德胜实验小学六(4)班

菊花

秋天是硕果累累的季节,有不少鲜花由于霜冻都渐渐垂下了头,没有了原来的绰约风姿。可菊花却不一样,它傲雪凌霜,依然怒放。

菊花的颜色与种类非常多:有黄色的大菊花,有白色的小雏菊,还有绿色的茱萸菊……红的像一团火,黄的像一堆金,白的像银丝,五彩缤纷,让人眼花缭乱。菊花一般有七八片花瓣,特殊的有上百片,它们形态各异,有的团抱在一起,像相亲相爱的一家人;有的像漂亮的烟花,从中心的花蕊处“爆发”出了两三颗“小星

星”,如同夜空中绽放的礼花。菊花不仅姿态万千,还有药用价值。

菊花生在肃杀的秋天,不像大红大紫的花那样生长在美好的春夏,它默默忍受着秋风的阵阵寒意和秋霜的袭击,反而愈发美丽动人!我们赞美它的坚定勇敢,它宁抱枯枝也不向北风低头的精神。古人有诗云:“不是花中偏爱菊,此花开尽更无花”。菊花不畏严寒的精神永远值得我们去学习。

小记者:郑雨璇

学校:银川市博文小学六(6)班

秋游水洞沟

去年国庆假期,爸爸妈妈带我去宁夏著名旅游景区——水洞沟游玩。

我们的第一站是“水洞沟遗址博物馆”。在这里我第一次体验了“钻木取火”。首先我们要准备材料:一些树绒,一些干草和小树枝,一个木板,一把刀,以及一根坚硬的木棒。我们先把树绒、干草撕碎,团成一个鸟巢状的干草窝,然后用刀子在木板上钻一个洞,大小保证树枝能转起来且不摇晃就好了,接着,我们把木板放在地上用脚固定,让木板不乱晃,固定好后,就可以拿树枝开始在孔上打转,速度要快,保证一定的速度一直摩擦,摩擦至木板冒出大量的白色烟雾,开始冒烟后,就立即把小孔内的黑色粉末倒入干草窝中,我们拿起干草窝往粉末上轻轻地吹气,吹到开始出现明火,就证明“钻木取火”成功了!

体验完博物馆里的项目,我们来到了藏兵洞,这个景点留给我的印象最深刻。一进洞,里面黑乎乎的,一不留神就会被砂石等东西绊倒。导游告诉我们,这个藏兵洞是中国发现最早、也是保存最完整的古长城立体军事防御基地遗址。我和爸爸妈妈随着导游一边看一边听着解说,不由得感慨:“哇,藏兵洞真像一个迷宫啊!”洞里四通八达,上下相通,左右相连。洞里的一个圆盘状的东西是一个巨大的陷阱,上面全是滑腻的油脂。导游说,以前这个圆盘是一个机关,圆盘底下有一个巨大的坑,约10米深,这坑会让敌人寸步难行……

这次有意义的旅程,让我深刻体会到了古人博大精深的智慧与技能,这些都是中华文明的瑰宝,需要我们一代代传承下去,并将其发扬光大。

小记者:柳锦玥

学校:银川景博学校六(3)班

指导老师:马建红

游六盘山

毛主席的诗词让六盘山名扬天下。

进入景区,宛如仙境般的世外桃源之地呈现眼前!行走间,耳旁传来“喳喳喳”的鸟叫声、树叶“沙沙沙”的摩擦声、小溪“哗啦啦”的流水声……如同一首美妙的交响乐在耳边奏响。眼前的山重重叠叠,山路蜿蜒盘旋,好似中国山水画一样,浓墨重彩,清丽动人。往前走,我看到许多“奇石”:它们有的像威武的雄狮,威震四方;有的像敏捷的猴子,想在山中跳跃;有的像玲珑的小兔,静卧路旁……咦,远处的水流为何如此大声?幸运的我看到一幅美景:万滴水珠,从山间跳下,如白蝴蝶在飞舞,又或是天上的银线掉落凡间;水拍石惊,最终汇入山下那泛着绿光的水潭……置身这如诗如画的山里,我贪婪地呼吸着新鲜的空气,轻轻抚摸着高大树木的枝干,静静感受时间的流逝,享受六盘山的自然之美。

“六盘山上高峰,红旗漫卷西风。今日长缨在手,何时缚住苍龙?”六盘山,我为你自豪!

小记者:王星博

学校:银川市二十一小六(5)班

指导老师:马建红