



《让路》



吕福进

本报讯(记者 季正)10月22日,记者从宁夏摄影家协会获悉,被称之为“国展”的第29届全国摄影艺术展览拟入选作品公示结束,摄影师吕福进的作品《让路》成功入选。

欣赏作品《让路》,能看到荒芜人烟的戈壁滩上,一幕暖心剧正在上演:货车排队等待羚羊经过,羚羊并不是急速飞驰,而是不紧不慢,悠然自得,人类对野生动物的呵护和保护由此可见一斑,也勾勒出人与自然和谐相处的美好画卷。

作品取名《让路》,表达了摄影师对生态的敬重。而近年来,各级政府加快生态恢复的步伐,各项政策陆续落地,也是在给生态保护“让路”。

全国摄影艺术展览是中国摄影家协会举办的历史最悠久、影响最广泛、规模最大的全国性摄影展览,自1957年创办以来已经成功举办了28届,全面展现了中国当代摄影事业的发展。

吕福进,退休干部,中国摄影著作权协会会员、宁夏摄影家协会会员。



宁夏摄影师作品《让路》入选「国展」



《大迁徙》



《阅海七孔桥》



《鸣翠湖》



《南极小精灵》