



(上接03版)

『西吉文学』安安静静『走红』

在西吉展厅一角,西吉县文联副主席马丽娅一边整理郭文斌、马金莲、了一容、周彦虎、李义、李继林、马越、马强、张旭东等20余位西吉籍作家的文学作品,一边向感兴趣的当地市民和游客娓娓讲述西吉文学。

作为“西吉文学”品牌建设的重要阵地之一,刊物《葫芦河》创刊于20世纪80年代,曾得到中国作协主席、中国文联主席铁凝的充分肯定;《文学西吉》作为西吉八部文史资料之一,主要反映西吉文学之乡的发展历程,分为文学纪事、文学阵地、文学人物、文学印象、文学成就五个篇章;《农历》和《寻找安祥》是鲁迅文学奖获得者、宁夏作协主席、宁夏文联主席郭文斌先生的作品,一部是以农历节气为线索描写传统乡村民俗的厚重之作,获第八届“茅盾文学奖”提名。另一部则以“安祥”为主题,以当代人的焦虑为背景,以传统文化为底蕴,以如何获得内心快乐为主旨,汇集多年人生体悟而成的一部文化哲理散文集;宁夏青年女作家马金莲的作品《1987年的浆水和酸菜》《碎媳妇》,用深情的笔调怀念已经远去的岁月,用细腻、质朴的笔触书写生活中那些让人动心的细碎鳞片,并将之慢慢咀嚼,在纷扰繁复的表象之下,探索内心深处的温情与良善……

作为中国首个“文学之乡”,目前,西吉籍的作家、诗人中,已有60余人出版了个人专著,100余人(次)的作品入编国家级作品集。“西吉文学”以占据宁夏文坛半壁江山的态势,步入中国文坛,走向世界。同时,西吉县先后投资近2000万元建成了集学习培训、交流研讨、志愿服务、参观展览为一体的文艺创作阵地。

在奔放热情的篮博会现场,“西吉文学”板块绝对是一个极为“安静”的存在,马丽娅时不时将书整理一下,轻轻抚摸它们的封面,有空闲时,她就坐下来,拿起一本书静静地阅读。然而,就是这个安静的角落,人气依旧不减。

“我一看到这本书的封面和名字,就非常喜欢。”来自晋江市的3年级学生韩一伊走近展台,轻轻翻开西吉作家马越的作品《觉醒的花圃》,认真阅读起来。

“把西吉作家的文学作品带到展会,就是要让国内外游客通过文学作品更多地了解西吉,也让‘西吉文学’走向世界。”马丽娅表示。



西吉的特色产品很受欢迎。



梁红为安娜介绍西吉。



小学生韩一伊获赠西吉籍作家作品。



马丽娅展示西吉籍作家作品。

外国友人为『西吉好东西』代言

为期5天的篮博会上,不少外国友人走进西吉展厅,并为之深深吸引。

来自罗马尼亚的安娜在江苏生活了好几年,算是个“中国通”,去过中国很多城市。“我十分喜欢中国的刺绣、汉服等‘中国味道’的东西,这次看了西吉展厅的物品,让我更加感觉到中国是如此之大,文化是如此丰富和多元,有机会我一定要去宁夏转转。”“西部福地 吉祥如意!”来自意大利的扎克默和来自尼泊尔的葛首尔一边听介绍,一边欣赏施满义的刺绣作品,还拿起“红军粉”、宁夏枸杞等特产为宁夏“代言”,他们也表示,要到宁夏走走看看,去品尝“西吉好吃头”。

“我们带来的是咱西吉最具代表性的农特优产品,一方面是感恩闽宁协作的情谊,另一方面是想借篮博会这个媒介和平台,对我们的产业、文化、旅游资源等进行宣传,让更多人了解宁夏、了解西吉人的拼搏精神和西吉文化,感受乡村篮球在这里的浓厚氛围。”西吉县政府副县长鲜瑞芳表示。

作为全国和美乡村篮球大赛(村BA)西

北赛区大区赛主办地,西吉体育正阔步前行,浓厚的乡村篮球文化,吸引越来越多的年轻人投身于乡村篮球文化建设。“一场球赛就能惠及到‘西吉好吃头’,我们希望‘村BA’能够带动农文旅产业更好更快地发展。”鲜瑞芳说。

宁夏篮球近几年发展成果突出,不仅有黄河流域九省(区)农民篮球邀请赛等区域篮球IP创建,同时培育多个乡村篮球标杆,更是承办了国际篮球A级赛事。宁夏篮球联合会副秘书长白子焱表示,宁夏篮球特别能够体现“篮球+”融合发展模式,在助力乡村文化、带动区域产业发展方面,发挥突出作用。篮博会定位为中国篮球能量聚集地,打破原有展会模式,激活篮球运动多元价值,也成为宁夏优质资源走向全国、实现平台与场景双重创新的桥梁。

“欢迎全国各地的朋友们来到西吉,来到‘西部福地 吉祥如意’,品尝我们的美食,带走我们的‘西吉好东西’!”在现场,鲜瑞芳向全国游客发出邀请。