

曾获全国舞台艺术优秀剧目、全国脱贫攻坚题材优秀剧目等 话剧《闽宁镇移民之歌》赴全国巡演



村民认真观看这部反映自己生活的剧目。 宁夏话剧院供图

本报讯（记者 陈秀梅）3月1日，永宁县闽宁镇原隆村村民们在家门口观看话剧《闽宁镇移民之歌》，在艺术熏陶中品味幸福生活的来之不易。当日，话剧《闽宁镇移民之歌》全国巡演启动，宁夏演艺集团话剧院有限公司“大篷车”将先后赴宁夏、陕西、重庆、贵州、四川、甘肃、青海7省区的13个县、市，12个贫困村巡演，总行程约5000公里，共计39天，演出18场。

2017年，宁夏话剧院创作话剧《闽宁镇移

民之歌》。该剧讲述了在宁夏大山深处的喊水村十年九旱，特别贫困。为了让村里老百姓脱贫致富奔小康，上级决定把该村整体搬迁到黄河岸边的闽宁镇。村民们在村支书田广才和福建对口扶贫干部杨虎的带领下，克服重重困难，在闽宁镇扎根。通过移民搬迁，村里最穷的孔聪明成了见义勇为的优秀农民工，还发挥艺术天赋参演央视星光大道，过上了以前想都不敢想的好日子；上访专业户和他的婆姨成了



话剧再现移民生活。

敬老爱老的道德模范……村民们在闽宁镇迎来了幸福新生活。

该剧具有强烈的宁夏地域风格。编剧、导演和主创人员在喊水村深入生活8个月完成，并参与该村整体移民搬迁全过程。在台词、表演和舞美上，真实反映宁夏贫困地区移民搬迁的生活。剧中还采用花儿作为背景音乐，时而嘹亮高亢，时而婉转细腻，娓娓道来一段段动人故事。

该剧先后评为2017年度国家舞台艺术精品创作扶持工程——十大重点扶持剧目、2018年全国舞台艺术优秀剧目、全国脱贫攻坚题材优秀剧目、国家艺术基金资助项目等，并受邀多次赴北京、上海及福建、陕西等地展演。在宁夏全域用“大篷车”流动舞台深入田间地头演出500余场，受到基层和农民观众热烈欢迎。

“叔叔危险，别过来，别把你害了。” 落入冰窟女孩一句话感动“蓝朋友”



消防人员进行水中救援演练。
银川市消防救援支队供图

本报讯（记者 陈健）两名小学生回家途中为抄近道在冰面上行走，结果女孩落水，男孩被困冰面。20分钟后，两孩子被银川消防成功救上岸，及时制止了悲剧的发生。3月4日，记者从宁夏消防救援总队获悉，今年以来，我区消防总共接处水域救援警情24起，成功营救人员16人。

2月27日17时12分，银川市消防救援支队119指挥中心接到报警，称兴庆区大新镇阁第湖有两人被困冰面，急需救援。接警后，满春消防救援站4辆消防车21名救援人员立即赶赴现场，发现两名孩子在距离岸边30多米的湖中央，女孩下半身已

经掉入水中，男孩坐在一旁的冰面上不敢动弹，而他身下的冰面随时有塌裂的危险。

见状，救援人员马睿穿好装备，腰系安全引导绳，携带救生圈，一点一点匍匐爬向落水女孩，另外两名救援人员则携带单杠梯紧随其后，做好救援接应工作。“叔叔危险，别过来了，别把你害了。”当马睿靠近落水女孩时，女孩冻得浑身发抖，但她这句话瞬间融化了马睿的心。当马睿准备实施救援时，由于冰面较薄，突然破裂，马睿整个身体落入冰冷刺骨的水中。马睿让女孩趴在救生圈上，顺势将其推上冰面，后面的队友则利用单杠梯将女孩送上岸。

“你别过来了。”看着水中的马睿试图靠近，坐在冰面上的男孩劝阻道。“别怕，我在水里呢，你掉不下去，抓紧我的胳膊。”看着瘦弱的小男孩，马睿一个抓举将男孩“抛”到身后，随后接应的队友用同样的方法将男孩送上岸。

经过20分钟左右，在救援人员的协同配合下，两名孩子被成功救上岸，并交由现场民警送往医院。

记者从宁夏消防救援总队获悉，为防止悲剧发生，一次次成功救援与全区消防部门的科学训练，教练员的精心示教，救援人员的扎实学习密不可分。如果落水，消防给大家支招：落水后需要保持肌肉放松，用力将头向上升，将口鼻暴露水面；如果周围有漂浮物，需要及时抓住，或者利用自身衣物制作辅具，及时呼救，等待救援；将双手置于胸前，仰头吹气，保持呼吸，使身体漂浮在水面；一定要保持冷静，不要挣扎。

国网宁夏电力党校党课大篷车开讲

本报讯 3月2日，在全国第61个“学雷锋纪念日”来临之际，国网宁夏电力党校“旗帜领航·电亮梦想”党课大篷车连续3年走进银川市雷锋纪念馆开展公益宣讲，以实际行动践行雷锋精神。

近年来，国网宁夏电力党校结合专业优势，组建宣讲团队，开发系列课程，以让党的创新理论“飞入寻常百姓家”、让上级决策部署落地一线结硕果为目标，积极致力于把鲜活的思想讲鲜活，通过阐述小故事背后的大道理，让参学的党员、群众明确鲜活思想源自何方、走向何处，促进大家在知行合一中增进对党的创新理论的政治认同、思想认同、理论认同和情感认同。

（杨家华）