

小乡村搭起全国大舞台 28省区市农民灵武“斗舞”美美与共

本报记者 黄英文 见习记者 孙郑涛/图



7月6日晚,当主持人宣布“大地流彩·2025年全国和美乡村村舞交流展示活动”圆满落幕时,来自全国28个省区市的村舞爱好者,从四面八方涌向舞台。伴随着热情激昂的音乐,手拉手围成一个巨大的同心圆,尽情地舞蹈、歌唱,将欢乐和活力传递给在场每一个人。

舞台上,一张张洋溢着欢乐的笑脸,在灯光下闪烁着幸福的光芒;一支支充满乡村风情的舞蹈,如灵动的音符,跳跃在观众的心间。这些村舞爱好者们,用热情和才华,充分展现了“农民体育+”的力量,点燃了乡村文化的独特魅力,让灵武的夏夜变得格外火热。



现场观众用手机记录精彩时刻。

黄河岸边响起幸福节拍 37支队伍600余人以“舞”会友

7月5日晚,“大地流彩·2025年全国和美乡村村舞交流展示活动”开幕式在银川灵武市梧桐树乡杨洪桥村盛大举行。来自全国28个省区市的600多名村舞爱好者,跨越山海齐聚黄河岸边,怀揣着对乡村文化的热爱,用充满律动的舞步,全方位展现新时代农民的精神风貌。

夜幕降临,灯光璀璨,舞台上的音乐声与舞台下的欢呼声交织在一起,将这片古老的土地变成了欢乐的海洋。37支参赛队伍各显神通,带来了精彩绝伦的表演。安徽代表队的《花鼓敲响幸福年》,用欢快的花鼓节奏敲响了幸福的节拍;中卫代表队的《红果红出大中国》,以枸杞为灵

感,舞出了丰收的喜悦;灵武代表队的《盛夏的甜蜜》,用轻快的舞步描绘出夏日的甜蜜与美好;广东代表队的《乐韵岭南·灯舞欢歌》,将岭南风情与灯光舞美完美融合,展现出岭南文化的独特魅力。

经过两天的比赛展示,吉林代表队获得“三农”情怀组优秀创作奖,重庆代表队获得最佳表演奖,天津代表队获得最具人气奖;宁夏贺兰代表队、吉林代表队获得“三农”情怀组“舞出中国味”项目一等奖。灵武代表队获得“三农”风采组最具人气奖、“三农”风采组“舞出时代风”项目一等奖、“舞出中国味”项目一等奖。

西瓜种植融入舞步 田间地头走出了“民”星队

“我们都是地地道道的农民,做梦也没想到能在家门口登上全国大赛的舞台,太开心了。”演出结束后,灵武代表队队员刘淑萍还难掩激动心情。

在灵武市梧桐树乡,几乎村村都有广场舞队伍,梧桐树乡还连续举办了九届广场舞大赛。此次,为了迎接全国和美乡村村舞交流展示活动盛会,梧桐树乡从各村选拔出主力队员,组成梧桐金穗舞蹈队,将该乡特优农产品——沙坝头西瓜的种植、生长、丰收等情景融入舞蹈动作中,让比赛曲目充满了浓郁的地方产业风情。

重庆荣昌区代表队的《桐子花开春风俏》给评委和观众留下了深刻的印象,白

绿相间的服装上点缀着淡粉色的花朵,队员们舞姿翩跹,动作刚柔并济、一气呵成。

“在荣昌区,约有130个村子普及了广场舞,参与者达2万多人。我们白天干农活,傍晚就集中在院坝上排练。”队员赖泽英说,为了丰富村民的文化生活,将家乡的热情带到宁夏,带向全国,队员们排练得都很认真。

贵州代表队带来的作品是《飞向苗乡侗寨》,这支全农民阵容的队伍中,有的队员是第一次离开家乡。“我们虽然都是农民,但因为苗族有传统的舞蹈根基,男男女女都能跳上一段,大家闲来无事就组成了广场舞队伍。”今年61岁的刘昌玉说。

“大地流彩·2025年全国和美乡村村舞交流展示活动”开幕式上,多民族融合表演很吸睛。



灵武代表队表演原创舞蹈《盛夏的甜蜜》。



博主推荐宁夏特色农产品。



开幕式现场座无虚席。

舞步跳出好日子 村舞让妇女更自信婆媳更和睦

舞蹈能给农民带来什么? “我们都是家庭妇女,平时除了做农活就是照顾一家老小,跳舞最大的乐趣就是放松心情,人也越跳越自信了!”湖南代表队队员曾琼说。

“跳村舞,婆媳关系好,气色好,还能减肥。”37岁的戴春吾说。戴春吾育有一对6岁双胞胎,此次村舞选拔,婆媳俩都在名单上,考虑到要照顾孩子,婆婆主动退出,让年轻漂亮的儿媳妇参加活动,顺便看看大西北的人文风情。

“舞蹈带来了快乐,还能实现文化融合!”来自湖北省潜江市浩口镇代表队的叶远萍脱口而出。此次村舞交流展示活动,湖北代表队以潜江民歌《数蛤蟆》为蓝本,将太极、八

段锦等动作融合其中创作了舞蹈。12名队员家家都养殖小龙虾,为了能参加本次比赛,大家都放下了手中的活计进行封闭训练。“在离家2000多公里外的灵武,我们感受到了西北城市的整洁,西北小村庄的美丽,还第一次见到了苹果树和红枣树。”叶远萍兴奋地说。

参与此次大赛的国家级裁判员孙威表示,村舞以广场舞为主要表现形式,扎根乡村,紧贴农民,有着悠久的历史底蕴和广泛的群众基础。本次村舞交流展示活动,就是要将广场舞等农民喜闻乐见的文体活动打造成乡村艺术文化“磁场”和农民风采展示平台,让广大群众在村头溪边、田间地头、集市广场韵律舞动,各美其美、美美与共。

村舞引流“村礼”走俏 “宁夏味”成了来客的心头好

海南代表队带来的表演是《钱铃舞》,轻盈的舞步间,飞舞的钱钹发出铜钱的响声、清脆的竹器声和节奏欢快的“沙沙声”,让观众耳目一新。

“我们穿的大褂上有黎族的图腾,《钱铃舞》将黎族丰收的喜悦和婚庆的喜悦传递给大家。这也许就是村舞的意义,将本民族的文化通过全国的舞台传播出去,促进文旅产业发展。”海南代表队领队卢欢说。

“从2024年的村跑,到今年的村舞,我都参加了农产品展销活动。参与者多,游客多,购买能力也在逐年增加。”灵武市崇兴镇大寨子八宝茶负责人杨斌说。杨斌摊位上摆放的宁夏枸杞、桑葚干是广大外地游客的心头好:“早就听说宁夏的枸杞好,特意买一些带回去送给亲朋好友。”来自四川的游客李平说。

为推动农民体育活动与农产品展销、乡村旅游相结合,本次村舞活动还同期举办了村舞共创营、非遗民族秀、乡土风物集、乡村振兴成果摄影展、中国村舞图鉴科普互动等多元体验项目,吸引上万人次参与。在梧桐乡野自然生态旅游度假区设置的83个展位,汇集展示了宁夏22个县市区300余种特色美食农产品。在这里,游客既可以品尝到宁夏特色小吃,还能买到宁夏枸杞、八宝茶、莎妃蜜瓜、沙坝头西瓜等地方特色农产品当“伴手礼”。

“全国村舞交流展示活动不仅给各地的村舞爱好者提供了展示自我、交流学习的平台,也进一步提升了灵武的知名度和影响力,推动了灵武乃至宁夏乡村文化、旅游产业的融合发展,展现了新时代和美乡村的新面貌、新气象。”梧桐树乡相关负责人说,灵武这方水土所焕发的蓬勃生机,正如那跃动的舞步,以最动人的姿态在新时代的广阔舞台上自信绽放。

